

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа №2
п.г.т. Безенчук муниципального района Безенчукский Самарской области

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
учителей ФК
Протокол № 1
от 29.08.2019
Руководитель МО
Торкина

ПРОВЕРЕНО
Зам. директора по УВР
Филатова Н.А.
(Ф.И.О.)
29.08.2019.
(дата)

УТВЕРЖДАЮ
Директор ЗБОУ СОШ №2
Маряскина О.В.
(Ф.И.О.)
29.08.
(дата)



АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету «Русский язык»

на 2019-2020 учебный год

(авторской программы М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М. Шанского, Л.А. Тростенцовой, А.Д. Дейкиной

Русский язык. 5-9 классы: Рабочие программы. – 13 издание. – М.: Просвещение, 2016)

Учебники:

1. Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова. Русский язык. 5 класс. Учебник для общеобразоват. учреждений с прил. на электрон. носителе. В 2-х частях. Просвещение, 2016
2. М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова. Русский язык. 6 класс. Учебник для общеобразоват. учреждений с прил. на электрон. носителе. В 2-х частях. Просвещение, 2016
3. М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова. Русский язык. 7 класс. Учебник для общеобразоват. организаций. Просвещение, 2016
4. Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.А. Дейкина и др. Русский язык. 8 класс. Учебник для общеобразоват. организаций. Просвещение, 2016
5. Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.А. Дейкина и др. Русский язык. 9 класс. Учебник для общеобразоват. организаций. Просвещение, 2017

Количество часов по учебному плану

в 5 классе – 5 часов

в 6 классе – 6 часов

в 7 классе – 4 часа

Рабочая (учебная) программа по русскому языку для 5-9 классов составлена на основе документов:

- Закон об образовании Российской Федерации;
- Фундаментальное ядро содержания общего образования;
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897);
- Федеральный компонент государственного стандарта общего образования;
- Основная образовательная программа основного общего образования ГБОУ СОШ № 2.
- Программы основного общего образования по русскому языку;
- Программы по русскому языку к учебнику для 5 класса общеобразовательной школы авторов М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Л.А. Тростенцовой и др., 2016 г.;
- Приказ Минобрнауки России от 19.12.2012 N 1067 от 31 марта 2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»

Предполагаемая программа рассчитана на работу в классе, где интегрировано обучается 1 или обучающихся с ЗПР, который в силу уровня познавательного развития может освоить базовый минимум содержания программного материала. Поэтому при составлении адаптированной рабочей программы по русскому языку для 5-9 класса были использованы следующие рекомендации: усилена практическая направленность обучения, увеличено или уменьшено количество часов, предназначенных на повторение пройденного материала.

По натуре обучаемые с ОВЗ послушные, не агрессивные, но не общительные. Наблюдаются небольшие недостатки памяти, также отставание и своеобразие в мыслительной деятельности. Испытываемые ими трудности усугубляются ослабленным состоянием НС. Быстро утомляются, работоспособность падает, а иногда просто перестает выполнять начатую деятельность. Особенности функционирования НС: стабилен в проявлении настроения, возбуждение и торможение уравновешены. Отмечается слабость развития отдельных психических процессов. Концентрация и распределение внимания снижены, узок объем. Преобладает зрительная память. Темп запоминания медленный, воспроизведение неполное. При организующей помощи доступно использование приемов логического запоминания. Охотно и достаточно продуктивно используют помощь. Сложные конструкции и клише учащиеся не смогут усвоить, так как у них очень низкий уровень развития родного языка. Такую работу, возможно, проводить лишь с целью ознакомления.

1. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№ п/п	Вид пособия	Наименование
1	Печатные пособия	<ol style="list-style-type: none"> 1. Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова. Русский язык.5 класс. Учебник для общеобразоват. учреждений с прил. на электрон. носителе. В 2-х частях. Просвещение, 2016 2. М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова. Русский язык. 6 класс. Учебник для общеобразоват. учреждений с прил. на электрон. носителе. В 2-х частях. Просвещение, 2016 3. М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова. Русский язык. 7 класс. Учебник для общеобразоват. организаций. Просвещение, 2016 4. Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.А. Дейкина и др. Русский язык. 8 класс. Учебник для общеобразоват. организаций Просвещение, 2016 5. Л.А.Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.А. Дейкина и др. Русский язык. 9 класс . Учебник для общеобразоват. организаций Просвещение, 2017 6. Русский язык. Методические рекомендации. 5 класс: пособие для учителей общеобразовательных организаций/Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова, М.Т. Баранов и др. М.: Просвещение, 2016 г. 7. Русский язык. Методические рекомендации. 6 класс: пособие для учителей общеобразовательных организаций/Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова, М.Т. Баранов и др. М.: Просвещение, 2016 г. 8. Диктанты по русскому языку. 5 класс: к учебнику Т.А. Ладыженской и др. /Г.Н. Потапова. М.: Издательство «Экзамен», 2016 г. 9. Аксенова Л.А. Контрольные и проверочные работы по русскому языку: 5 класс: к учебнику Т.А. Ладыженской и др. М.: Издательство «Экзамен», 2016 г 10. Черногрудова Е.П. Дидактические материалы по русскому языку: 6 класс: к учебнику Т.А. Ладыженской и др. М.: Издательство «Экзамен», 2016 г. 11. Е.М. Сергеева. Тесты по русскому языку к учебнику Т.А. Ладыженской и др. М.: Издательство «Экзамен», 201 г. 12. Ожегов С. И Толковый словарь русского языка.- М.: Просвещение, 2000. 13. Резниченко И.Я. Орфографический словарь русского языка М.: Дрофа, 2008 14. В.И. Даль «Большой иллюстрированный толковый словарь русского языка.
2	ТСО, средства ИКТ, интернет-ресурсы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Компьютер 2. Мультимедийный проектор 3. Филологический портал Philology.ru http://www.philology.ru 4. Газета «Русский язык» и сайт для учителя «Я иду на урок русского языка» http://rus.1september.ru 5. Интернет-порталы http://pedsovet.su/load/27, http://www.proshkolu.ru 6. Справочная служба русского языка http://spravka.gramota.ru 7. http://www.ruscorpora.ru – Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме 8. www.marpyal.org/ – МАПРЯЛ – международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы 9. http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook107/01/index.html?part-005.htm/ – Валгина, Н.С. Современный русский язык: электронный учебник 10. Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык» http://www.gramota.ru
3	ЦОР и ЭОР	<ol style="list-style-type: none"> 1. CD «Русский язык для старшеклассников. Фраза»

		2. CD «Даль В.И. «Толковый словарь» 3. CD «Орфографический практикум» 4. CD «Грамматика. Русский язык в 5-7 классах» 5. CD «Грамматика. Русский язык в 8-9 классах» 6. CD «Орфография и пунктуация. Русский язык в 8-9 классах» 7. CD «Орфография. Русский язык в 5-7 классах»
4	Демонстрационные пособия	1. Комплект таблиц «Русский язык. Глаголы» 2. Комплект таблиц «Русский язык. Числительное и местоимение» 3. Комплект таблиц «Русский язык. Наречие» 4. Комплект таблиц «Русский язык. Союзы и предлоги» 5. Комплект таблиц «Русский язык. Частицы и междометия» 6. Комплект таблиц «Русский язык. 5 класс» 7. Комплект таблиц «Русский язык. 6 класс» 8. Комплект таблиц «Русский язык. 7 класс» 9. Комплект таблиц «Русский язык. 8 класс» 10. Комплект таблиц «Правописание гласных в корне слова» 11. Портреты для кабинета русского языка

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК И РОДНОЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В ГБОУ СОШ № 2 согласно Учебному плану школы учебный год составляет 34 недели, поэтому на изучение русского языка на этапе основного общего образования отводится время в объёме 714 часов, в том числе:

в 5 классе	170 ч	5 ч. в неделю
в 6 классе	204 ч	6 ч. в неделю
в 7 классе	136 ч	4 ч. в неделю
в 8 классе	102 ч	3 ч. в неделю
в 9 классе	102 ч	3 ч. в неделю

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Русский язык — язык русского народа. Он служит ему средством:

- общения во всех сферах жизни (в быту, между гражданами и учреждениями, в научном и художественно-словесном творчестве);
- хранения и передачи информации;
- связи поколений русских людей, живущих в разные эпохи.

Русский язык — один из развитых языков мира. Он отличается богатством словаря, словообразовательных и грамматических средств, располагает неисчерпаемыми возможностями изобразительно-выразительных средств, стилистическим разнообразием. На русском языке созданы художественная литература и наука, имеющие мировое значение.

Русский язык в современном мире — один из официальных языков ООН. В Российской Федерации он является государственным языком.

Свободное владение русским языком — обязательное условие успешности русского человека в жизни, труде, творчестве. Для достижения этого необходимо обеспечить преподавание русского языка на уровне, соответствующем потребностям современного общества, усилить практическую направленность обучения русскому языку, повысить эффективность каждого урока.

Целями и задачами изучения русского (родного) языка в основной школе являются:

– воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

– овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

– освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;

– развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

– совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

В школе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нём. Вместе с тем в неё включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях — территориальных, профессиональных.

Программа содержит:

– отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении и т. д.; речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков; сведения об основных нормах русского литературного языка;

– сведения о графике, орфографии и пунктуации; перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.

Кроме перечисленных знаний о языке и речи, программа включает перечень орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков, которыми должны овладеть учащиеся.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОТБОРУ СОДЕРЖАНИЯ ПРОГРАММ

5 КЛАСС

В 5 классе закладываются основы изучения всего курса «Русский язык» в основной школе. В 5 классе предполагается изучение большого ряда тем: «Синтаксис и пунктуация», «Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография», «Морфемика. Орфография», «Лексика», «Морфология». Программа насыщенная, но доступная для учеников.

Задачи изучения курса в 5 классе аналогичны задачам изучения в общеобразовательном классе:

- формировать орфографические и пунктуационные навыки; учить видеть орфограммы в словах, совершенствовать написанный текст;
- развивать умение понимать текст, делить его на смысловые части; развивать способность понимать информацию текстов различных стилей (разговорного, научного, языка художественной литературы);
- научить производить разные виды разборов: фонетический, морфемный, морфологический, синтаксический;
- развивать умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности, уместности их употребления;
- формировать и развивать умения:
 - а) находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки, совершенствовать грамматический строй речи;
 - б) чётко и правильно отвечать на поставленный вопрос, делать небольшие выступления по заданной теме с помощью предложенного плана;
 - в) составлять простой план текста;
 - г) собирать материал к сочинению;
 - д) излагать содержание прочитанного текста (подробно, выборочно, сжато);
 - е) описывать предмет, животного, составлять рассказ по сюжетным картинкам, рассказ о себе.

Некоторые темы будут изучаться ознакомительно: «Орфограмма. Место орфограмм в словах», «Самостоятельные и служебные части речи» и др. (см. главу «Содержание программы»).

В программу 5 класса включены дополнительно темы, изучение которых предписано федеральным компонентом государственного стандарта:

1. Из раздела «Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции»:

- Речевое общение.
- Сферы и ситуации речевого общения. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного), языка художественной литературы.
- Основные жанры разговорной речи (беседа, рассказ).
- Текст как продукт речевой деятельности.
- Культура речи. Основные нормы речи.
- Основные виды информационной переработки текста (план).

2. Из раздела «Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции»:

Пословицы, поговорки. Отражение в языке культуры и истории народа.

3. Из раздела «Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций»:

- Понятие о русском литературном языке и его нормах.
- Фонетическая транскрипция.
- Основные орфоэпические нормы русского литературного языка.
- Основные выразительные средства фонетики.
- Основные лексические нормы.

- Основные выразительные средства лексики.

Несколько тем по речевому этикету, предписанные федеральным компонентом государственного стандарта, будут изучаться совместно с темами, обеспечивающими формирование языковой и лингвистической компетенций:

- Обращение. Речевой этикет. Этикетные формулы обращения.

- Письмо. Этикет письма.

- Диалог. Этикет беседы.

- Описание предмета. Слова с национально-культурным компонентом значения.

- Рассуждение. Язык и история. Секрет названия.

- Прилагательные полные и краткие. Этикет просьбы.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

(170 часов)

1. Язык – важнейшее средство общения. Общие сведения о языке

Язык – важнейшее средство общения. Роль языка в жизни человека.

К.К. Речевое общение. Общение устное и письменное. *Сферы и ситуации речевого общения. Понятие о литературном языке и его нормах.*

2. Повторение изученного в 1-4 классах

Части слова. *Орфограмма. Место орфограмм в словах.*

Звуки и буквы. Правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова. Правописание проверяемых, непроверяемых и непроизносимых согласных. Буквы а, у, и после шипящих. Разделительные твёрдый и мягкий знаки. Раздельное написание предлогов со словами.

Части речи (*самостоятельные и служебные части речи*):

- Имя существительное (три склонения, число, род, падеж; правописание гласных в падежных окончаниях; буква мягкий знак на конце существительных после шипящих).

- Имя прилагательное (число, род, падеж; правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных).

- Местоимение 1, 2, 3 лица.

- Глагол (лицо, время, число, род; правописание гласных в личных окончаниях глаголов 1-2 спряжения. Буква ь во 2 лице единственного числа глаголов; правописание -тся, -ться; раздельное написание не с глаголами).

- *Наречие.*

- Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

К.К. Текст. *Текст как продукт речевой деятельности.* Тема текста. Основная мысль текста. Сферы и ситуации речевого общения. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного), языка художественной литературы.

3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи

Синтаксис как раздел науки о языке. Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание как основная единица синтаксиса: главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение как основная единица синтаксиса: виды предложений по цели высказывания (повествовательное, вопросительное, побудительное); виды предложений по эмоциональной окраске.

Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные.

Главные и второстепенные члены предложения (дополнение, определение и обстоятельство) и способы их выражения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспространённые предложения (с двумя главными членами).

Однородные члены предложения, не связанные союзами; однородные члены, связанные союзами а, но, и. Запятая между однородными членами. *Обобщающие слова перед однородными членами (двоеточие после обобщающего слова).*

Обращение. Знаки препинания при обращении. К.К.Речевой этикет. Этикетные формулы обращения.

Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Строение сложного предложения, союзы в сложном предложении. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении). Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Способы передачи чужой речи. Прямая речь после слов автора и перед ними, знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Знаки препинания при диалоге. Тире в начале реплик диалога. К.К. Этикет беседы.

Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (на практическом уровне: знать названия знаков, уметь употреблять их в предложениях).

К.К. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая. Письмо как одна из разновидностей текста, виды писем, структура писем. Этикет письма. *Культура речи. Основные нормы речи.*

4. Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи

Фонетика как раздел науки о языке. Основные средства звуковой стороны речи (звуки речи, слог, ударение, интонация). Звук как единица языка.

Система гласных и согласных звуков (гласные и согласные звуки; гласные ударные и безударные; твёрдые и мягкие согласные; твёрдые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков; звонкие и глухие, сонорные согласные; шипящие и ц). Изменение звуков в речевом потоке. Сильная и слабая позиции звуков. Соотношение звука и буквы. Фонетический разбор слова. *Фонетическая транскрипция.*

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.

Орфографические словари. Орфографический разбор.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме. Алфавит. Рукописные и печатные буквы, прописные и строчные. *Каллиграфия.*

Орфоэпия. Орфоэпические словари. Основные орфоэпические нормы русского литературного языка.

Основные выразительные средства фонетики.

К.К. *Функционально-смысловые типы текстов.* Повествование, признаки и структура текста. Описание предмета, признаки и структура текста.

Слова с национально-культурным компонентом значения.

5. Морфемика. Орфография. Культура речи

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема – минимальная значимая единица языка. Виды морфем (корень, приставка, суффикс; *роль суффикса и приставки в слове, окончание*).

Изменение и образование слов.

Однокоренные слова. Основа слова. Окончание, нулевое окончание. Роль окончаний в слове.

Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. *Варианты морфем.*

Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках. Буквы з-с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о – а в корнях -лож- – -лаг-, -рос- – -раст- – -ращ-. Буквы е – о после шипящих в корне. Буквы ы-и после ц.

К.К. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности, признаки текста. Язык и история. Секрет названия.

6. Лексика. Культура речи

Лексика как раздел науки о языке. Слово – основная единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов.

Синонимы, омонимы, антонимы.

Толковые словари.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Основные выразительные средства лексики.

Культуроведческая компетенция. Пословицы, поговорки. Отражение в языке истории и культуры народа.

К.К. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Основные виды информационной переработки текста (план). Описание изображённого на картине с использованием необходимых языковых средств.

7. Морфология. Орфография. Культура речи

Самостоятельные и служебные части речи

Морфология как раздел науки о языке. Система частей речи в русском языке (имя существительное, прилагательное, глагол; предлог, союз, частица). *Место причастия, деепричастия, категории состояния в системе частей речи.*

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль существительного.

Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Имена существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названии исторических событий, в названии улиц и площадей, книг, газет, журналов, картин, кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений. Использование кавычек в собственных именах существительных.

Род существительных. Три склонения имён существительных. Изменение существительных по падежам и числам.

Число существительных. Существительные, которые имеют форму только единственного или множественного числа. Множественное число существительных.

Падеж имён существительных. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Склонение существительных на -ий, -ия, -ие, правописание гласных в окончаниях имён существительных.

Правописание букв о – е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Морфологический разбор существительного.

К.К. Доказательства в рассуждении.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль прилагательного.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. Буквы о-е после шипящих в окончаниях прилагательных.

Прилагательные полные и краткие. К.К. Этикет просьбы.

Правописание кратких прилагательных с основой на шипящую (неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую).

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких – по родам и числам.

Морфологический разбор имени прилагательного.

К.К. Описание животного. Структура и признаки текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол

Глагол как часть речи. Грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль глагола.

Раздельное и слитное написание НЕ с глаголами.

Неопределённая форма глагола. Правописание мягкого знака после шипящих в неопределённой форме глагола (чь – чья). Правописание -ться, -тся в глаголах.

Совершенный и несовершенный вид глагола.

1 и 2 спряжение глагола. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е – и – в корнях глаголов -бер- – -бир-, -дер- – -дир-, -мер- – -мир-, -пер- – -пир-, -тер- – -тир-, -стел- – -стил-.

Прошедшее, настоящее, будущее время глагола. Употребление времён.

Изменение глаголов по лицам. Правописание мягкого знака в глаголах во 2-м лице единственного числа.

Морфологический разбор глагола.

К.К. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа). Понятие о рассказе, особенностях его структуры и стиля. Рассказ по сюжетным картинкам. Невыдуманный рассказ о себе.

8. Повторение и систематизация изученного

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

1. Учащиеся должны **знать** определения изучаемых в 5 классе понятий, языковых явлений, орфографических и пунктуационных правил.

2. Учащиеся должны **уметь**:

- разбирать слова фонетически, по составу, морфологически;
- производить синтаксический разбор предложений;
- разъяснять значение известных слов и правильно употреблять их;
- пользоваться орфографическими, орфоэпическими, толковыми, морфемными словарями; объяснять с помощью словаря значение слов;
- соблюдать произносительные нормы литературного языка в пределах изученного материала.

Аудирование и чтение:

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения;
- читать тексты разных стилей и жанров.

Говорение и письмо:

- воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости (изложение, простой план);
- создавать тексты различных жанров (рассказ, письмо, выступление);
- правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- соблюдать нормы построения текста;
- соблюдать основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы русского речевого этикета.

По фонетике:

- производить фонетический разбор слов;
- соблюдать основные правила литературного произношения слов.

По морфемике:

- производить морфемный разбор слов;
- подбирать однокоренные слова;
- правильно употреблять слова с разными приставками и суффиксами.

По лексике:

- соблюдать лексические нормы, употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- объяснять лексическое значение слов, пользоваться различными словарями;
- использовать в речи синонимы для устранения повторов одних и тех же слов;

По морфологии:

- различать части речи;
- производить морфологический разбор изученных частей речи;
- правильно употреблять слова различных частей речи.

По синтаксису:

- производить синтаксический разбор предложений;
- составлять схемы предложений;
- составлять предложения и словосочетания;
- соблюдать правила интонации предложений в речи.

По орфографии:

- находить в словах изученные орфограммы;
- находить орфографические ошибки и исправлять их;
- правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 5 классе.

По пунктуации:

- находить в предложениях смысловые отрезки, которые надо выделить знаками препинания;
- обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами;

По связной речи:

- различать разговорную речь, научный стиль, язык художественной литературы;
- определять тему и основную мысль текста;
- подробно, выборочно и сжато излагать тексты повествовательного характера, в том числе с элементами описания животных, предметов;
- составлять простой план текста;
- писать сочинения повествовательного характера, рассказы о случаях из жизни, описывать отдельные предметы, животных по наблюдениям, опыту, создавать рассказы по сюжетным картинкам;
- совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста в соответствии с изученным языковым материалом;
- правильно в смысловом и стилистическом отношении использовать языковые средства в текстах разного содержания.

Формы промежуточной и итоговой аттестации в 5 классе следующие:

- диктант с грамматическим заданием; диктант (объяснительный, предупредительный, свободный);
- тест;
- подробное, выборочное, сжатое изложение;
- сочинение (описание предмета, животного);
- сочинение по картине;
- сочинение–рассказ по сюжетным картинкам, невыдуманный рассказ о себе;
- устный рассказ по заданной теме.

6 КЛАСС

В 6 классе продолжается изучение тем: «Морфемика и словообразование», «Лексика», «Морфология». Учащиеся знакомятся с новой для них частью речи – именем числительным, более углублённо изучают такие темы, как «Имя существительное», «Имя прилагательное», «Местоимение», «Глагол». Расширяются знания детей по словообразованию, лексике. Достаточно трудные задания предлагаются учащимся по развитию связной речи: дети учатся составлять сложный план, собирать и систематизировать материал к сочинению, создавать документы в официально-деловом стиле речи.

Задачи изучения курса «Русский язык» в 6 классе аналогичны задачам изучения курса в общеобразовательном классе:

- формировать орфографические и пунктуационные навыки; учить видеть орфограммы в словах, совершенствовать написанный текст;
- продолжать формирование навыка производить разбор слов: фонетический, морфемный, морфологический, синтаксический;
- развивать умение понимать текст, устанавливать смысловые части текста; развивать способность понимать информацию текстов научного, официально-делового стилей, разговорной речи, языка художественной литературы;
- продолжить развитие умения анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности, уместности их употребления;
- формировать умения:
 - а) составлять сложный план текста;
 - б) систематизировать материал к сочинению;
 - в) описывать помещение, пейзаж, создавать документы в официально-деловом стиле речи (заявление, доверенность, расписка), писать сочинения – рассуждения, рассказы на основе услышанного;
- продолжить формирование умений и навыков:
 - а) находить и исправлять ошибки в тексте;
 - б) чётко и правильно отвечать на поставленный вопрос;
 - в) излагать содержание прочитанного или прослушанного текста (подробно, выборочно, сжато);
 - г) собирать материал к сочинению.

Некоторые темы будут изучаться ознакомительно (см. главу «Содержание программы»), а некоторые на практическом уровне (в главе «Содержание программы» приведены названия этих тем и объяснены приёмы работы над ними).

В рабочую программу включены дополнительно темы, изучение которых предписано федеральным компонентом государственного стандарта:

1. Из раздела «Коммуникативная компетенция»:

- основные жанры официально-делового стиля (расписка, доверенность);
- культура речи; критерии культуры речи; оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

-виды чтения, приёмы работы с учебной книгой.

2. Из раздела «Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенция»:

- лексические и фразеологические новации последних лет;
- понятие об этимологии как науке о происхождении слов и фразеологизмов;
- основные выразительные средства лексики и фразеологии;
- основные лексические нормы современного русского языка;
- основные выразительные средства словообразования;
- основные морфологические нормы современного русского языка;
- основные выразительные средства морфологии;
- текст, смысловые части текста и основные средства связи между ними.

3. Из раздела «Культуроведческая компетенция»:

- единицы языка с национально-культурным компонентом значения (фразеологизмы как носители культурно-национальной информации).

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

(204 часа)

1. Русский язык – один из развитых языков мира (1).

2. Повторение пройденного в 5 классе (12+3)

Фонетика и графика. Фонетический разбор слова. *Основные выразительные средства фонетики.*

Морфемика. Виды морфем. Однокоренные слова. Окончание и основа слова. Чередование звуков в морфемах. Морфемный разбор слова.

Лексика. Лексическое значение слова. Прямое и переносное значение, однозначные и многозначные слова. Синонимы, омонимы, антонимы.

Морфология. Система частей речи в русском языке.

Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Знаки препинания в конце и внутри простого предложения.

Сложное предложение. Запятые в сложном предложении.

Прямая речь после слов автора и перед ними. Знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

К.К. Текст как продукт речевой деятельности. *Функционально-смысловые типы текстов.* Смысловые части текста. Деление текста на части.

Основные средства связи между ними. Официально-деловой стиль, его языковые особенности; основные жанры официально-делового стиля (заявление, расписка, доверенность).

Система языка

3. Морфемика и словообразование. Орфография. Культура речи (22+5)

Повторение пройденного по морфемике в 5 классе.

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) – приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение, виды сложения (осново- и словосложение, *сложение полных и сокращённых слов, сложносокращённые слова, род сложносокращённых слов*).

Правописание чередующихся гласных о-а в корнях -кас- – -кос-, -гар- – -гор-. Правописание гласных в приставках пре-при, букв ы-и после приставок на согласные.

Правописание соединительных гласных о-е.

Морфемный разбор слова. Словообразовательный разбор.

Основные выразительные средства словообразования.

К.К. Описание помещения. Структура и признаки текста, языковые особенности. Сбор материалов к сочинению (рабочие материалы).

Систематизация материала к сочинению, сложный план. Выборочный пересказ текста.

4. Лексика и фразеология. Культура речи (13+3)

Повторение пройденного по лексике в 5 классе.

Исконно русские и заимствованные слова. Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Толковые словари. *Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.*

Фразеология как раздел науки о языке. Фразеологизмы. Единицы языка с национально-культурным компонентом значения: фразеологизмы как носители культурно-национальной информации, их значение и употребление. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

Лексические и фразеологические новации последних лет.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Понятие об этимологии как науке о происхождении слов и фразеологизмов.

Основные выразительные средства лексики и фразеологии.

К.К. Сжатый пересказ исходного текста.

К.К. Культура речи. Критерии культуры речи. Основные требования к речи. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного употребления.

5. Морфология. Орфография. Культура речи (113+22)

Самостоятельные и служебные части речи (1)

Система частей речи в русском языке (имя существительное, имя прилагательное, местоимение, глагол; предлог, союз, частица). *Место причастия, деепричастия, категории состояния в системе частей речи).*

Имя существительное (18+4)

Повторение изученного о существительном в 5 классе: грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль существительных; правописание существительных (изученные в 5 классе орфограммы).

Разносклоняемые существительные. Буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя.

Несклоняемые существительные, род несклоняемых существительных, имена существительные общего рода (данные темы лучше изучать на практическом уровне: не требовать от учащихся детального запоминания теории, а больше обращать внимания на употребление этих существительных в речи, составление различных предложений с такими существительными).

Правописание не с существительными. Правописание гласных в суффиксах -ек -ик; буквы о-е после шипящих и ц в суффиксах -ок (ек) , -онк, -онок. Правописание согласных ч-щ в суффиксе -чик (-щик).

Текстообразующая роль существительных. Словообразование существительных.

Морфологический разбор существительных.

К.К. Различные сферы употребления устной публичной речи.

Имя прилагательное (21+4)

Повторение пройденного об имени прилагательном в 5 классе: грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль прилагательных. Правописание прилагательных (изученные в 5 классе орфограммы).

Качественные, относительные, притяжательные прилагательные (лучше изучать эту тему на практическом уровне: не требовать запоминания названия разрядов, а работать больше над правописанием прилагательных, их употреблением в речи, изменением их по родам, числам, падежам; названия разрядов можно написать на таблице).

Степени сравнения прилагательных, образование степеней сравнения.

Словообразование имён прилагательных.

Слитное и раздельное написание не с прилагательными. Буквы о-е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных. Правописание гласных и согласных в суффиксах -ан-, -ян-, -ин-, -онн- – -енн- в именах прилагательных. Различение на письме суффиксов -к- – -ск-. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

Морфологический разбор имени прилагательного.

К.К. Описание природы, признаки и структура текста, его языковые особенности. Описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине.

Публичное выступление о произведении народного промысла.

Имя числительное (16+4)

Имя числительное как часть речи. Грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые.

Разряды количественных числительных: числительные, обозначающие целые числа, дробные и собирательные числительные (на практическом уровне: при работе над данной темой лучше также не требовать от учащихся детального запоминания разрядов, а больше обращать внимание на склонение и правописание числительных, их употребление в речи; названия разрядов можно написать на таблице).

Числительные простые и составные. Textoобразующая роль числительных.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква ь в середине и на конце числительных.

Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

Морфологический разбор имени числительного.

К.К. Публичное выступление – призыв. Его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

Местоимение (20+5)

Местоимение как часть речи. Грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль местоимений. Разряды местоимений (на практическом уровне: работать, прежде всего, над правописанием местоимений, их употреблением в речи, названия разрядов можно записать на таблице). Склонение местоимений. Textoобразующая роль местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква н в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределённых местоимений. Дефис в неопределённых местоимениях перед суффиксами -то, -либо, -нибудь и после приставки кое-.

Правописание не в неопределённых местоимениях. Слитное и раздельное написание не, ни в отрицательных местоимениях.

Морфологический разбор местоимений.

К.К. Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам. Строение, языковые особенности данных текстов.

Рассуждение как тип текста. Его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

Глагол (35+5)

Повторение изученного о глаголе в 5 классе: грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль глагола; правописание глаголов (изученные орфограммы).

Разноспрягаемые глаголы. Переходные и непереходные глаголы.

Изъявительное, условное, повелительное наклонение. Раздельное написание частицы бы (б) с глаголами в условном наклонении. Правописание букв ь и и в глаголах в повелительном наклонении. *Употребление наклонений в речи.*

Безличные глаголы. Textoобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах -ова (ть), -ева (ть), -ыва (ть), -ива (ть).

Морфологический разбор глагола.

К.К. Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

Повторение по теме «Морфология» (2)

Основные морфологические нормы русского литературного языка.

Основные выразительные средства морфологии.

6. Повторение и систематизация пройденного в 6 классе (8+2)

К.К. Виды чтения. Приёмы работы с учебной книгой.

К.К. Сочинение на выбранную тему.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

1. Учащиеся должны **знать** определения основных изучаемых в 6 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

2. Учащиеся должны **уметь**:

- производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в 6 классе частей речи, синтаксический разбор предложений с двумя главными членами и с одним главным членом, выраженным безличным глаголом;
- соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

Аудирование и чтение:

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему);
- читать тексты разных стилей и жанров.

Говорение и письмо:

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (простой и сложный план, пересказ, изложение);
- создавать тексты разных стилей и жанров (выступление, письмо, расписку, заявление);
- правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета.

По фонетике:

- производить фонетический разбор слов;
- соблюдать основные правила литературного произношения.

По морфемике:

- производить морфемный разбор слов;
- подбирать однокоренные слова;
- определять способ образования слов.

По лексике:

- соблюдать лексические нормы, употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- объяснять лексическое значение слов, пользоваться различными видами словарей;
- использовать в речи синонимы для устранения повторов одних и тех же слов;
- уметь объяснять значение фразеологизмов, пользоваться словарём фразеологизмов.

По морфологии:

- производить морфологический разбор изученных частей речи;
- различать части речи;
- правильно употреблять слова различных частей речи;
- правильно образовывать формы слов.

По синтаксису:

- производить синтаксический разбор предложений;
- составлять схемы предложений;
- составлять предложения и словосочетания;
- соблюдать правильную интонацию предложений в речи.

По орфографии:

- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки;
- правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 6 классе.

По пунктуации:

- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.

По связной речи:

- составлять сложный план;
- подробно, выборочно, сжато излагать повествовательные тексты с элементами описания помещения и пейзажа;
- собирать и систематизировать материал к сочинению с учётом темы и основной мысли;
- описывать помещение, пейзаж, составлять рассказ на основе услышанного и по воображению;
- совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом);
- уметь грамотно и чётко отвечать на вопросы по пройденному материалу; выступать по заданной теме;
- уметь выразительно читать письменный (прозаический и поэтический) текст.

Формы промежуточной и итоговой аттестации в 6 классе следующие:

- диктант с грамматическим заданием; диктант (объяснительный, предупредительный, свободный, выборочный, графический);
- тест;
- подробное, выборочное, сжатое изложение; изложение с заменой лица;
- сочинение-описание помещения, пейзажа;
- сочинение по картине;
- сочинение-рассуждение;
- сочинение-рассказ по воображению, сюжетным картинкам;
- выступление по определённой теме.

7 КЛАСС

Курс русского языка 7 класса направлен на достижение следующих задач:

- познакомить с самостоятельными частями речи (причастие и деепричастие), служебными частями речи, междометием, их функционированием в различных сферах и ситуациях общения, нормами употребления в речи;
 - формировать умения опознавать, анализировать, классифицировать изученные языковые единицы, оценивать их с точки зрения нормативности; правильно писать слова с изученными орфограммами, непроверяемыми написаниями; выделять запятыми причастные и деепричастные обороты;
 - совершенствовать речемыслительную деятельность, коммуникативные умения и навыки в разных сферах и ситуациях использования русского литературного языка: при написании рассказов на предложенные сюжеты, сочинений-рассуждений на материале жизненного опыта, подробных и сжатых изложений, при создании текстов публицистического стиля и устных рассказов;
 - продолжить формирование умений и навыков:
 - а) производить фонетический, морфемный, морфологический разбор слов;
 - б) понимать информацию текстов научного, официально-делового стилей речи, языка художественной литературы, разговорной речи;
 - в) собирать и систематизировать материал к сочинению;
 - г) находить и исправлять ошибки в тексте;
 - д) правильно отвечать на поставленный вопрос, грамотно рассказывать о событиях.
 - формировать умения:
 - а) излагать (подробно, сжато и выборочно) тексты повествовательного характера с элементами описания внешности, процессов труда, состояния человека или природы;
 - б) писать сочинения: описание внешности, трудовых процессов; рассказы на предложенную тему; сочинения- рассуждения на материале жизненного опыта.
- Одна из особенностей устной и письменной речи учеников специальных (коррекционных) классов состоит в крайне ограниченном употреблении причастий и деепричастий. Изучение этих форм глагола вызывает у них трудности. Поэтому наибольшие изменения программы 7 класса связаны с темами «Причастие» и «Деепричастие».
- Общее число уроков русского языка то же, что и в массовой школе, - 170 ч, но основное внимание отводится формированию орфографической грамотности при изучении тем «Наречие», «Предлоги», «Частицы», «Союзы». Раздел «Развитие речи» дополняется работой по составлению сложного плана.

Соответствующие темы разделов «Морфология и орфография» предваряются устными упражнениями в использовании союзов для связи однородных членов предложения, для соединения простых предложений в сложные; устными и письменными упражнениями по составлению предложений, выражающих ужас, удивление, радость, испуг и т. д., с использованием междометий.

На практическом уровне (без терминологии) изучаются: «Образование действительных и страдательных причастий»; «Правописание гласных в суффиксах причастий»; «Степени сравнения наречий»; «Формообразующие, отрицательные и модальные частицы»; «Различение на письме частиц **не** и **ни**».

Не рекомендуется изучение темы «Действительные и страдательные причастия» (или можно изучать её ознакомительно).

В рабочую программу включены дополнительно темы, изучение которых предписано федеральным компонентом государственного стандарта:

1. Из раздела «Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции»:

- Культура речи. Критерии культуры речи. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.
- Сферы и ситуации речевого общения. Основные особенности публицистического стиля.
- Основные жанры публицистического стиля (выступление, статья, интервью).
- Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу, функциональному стилю.
- Основные виды чтения. Приёмы работы с учебной книгой.

2. Из раздела «Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций»:

- Основные морфологические нормы русского литературного языка.
- Основные выразительные средства морфологии.

3. Из раздела «Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции»:

- Русский речевой этикет.
- Отражение в языке культуры и истории народа. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, художественной литературе, исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей.

Несколько тем по речевому этикету, предписанные федеральным компонентом государственного стандарта, можно изучать совместно с темами, обеспечивающими формирование языковой и лингвистической компетенций:

- Причастие. Правильное употребление причастий в речи.
- Деепричастие. Правильное употребление в речи деепричастий.
- Наречие. Использование в речи наречий-синонимов и наречий-антонимов. Этикет диалога.
- Междометие. Этикетные междометия.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

(136 часов)

Русский язык как развивающееся явление

Повторение пройденного в 5 и 6 классах

Синтаксис. Словосочетание и предложение – основные единицы синтаксиса. Знаки препинания в простом и сложном предложениях.

Морфология. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Лексика и фразеология.

Морфемика и словообразование. Виды морфем. Основные способы образования слов.

Фонетика. Орфоэпия.

К.К. Сферы и ситуации речевого общения. Публицистический стиль, его жанры (выступление, *статья*, *интервью*), языковые особенности.

К.К. Культура речи. *Критерии культуры речи*. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Основные виды чтения. Приёмы работы с учебной книгой.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Причастие

Повторение сведений о глаголе, полученных в 5 и 6 классах.

Причастие – особая форма глагола. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Textoобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (на практическом уровне).

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий (на практическом уровне). Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква н в кратких причастиях.

К.К. Правильное употребление причастий в речи.

К.К. *Функционально-смысловые типы текста*. Описание (повторение). Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по фотографии, по личным впечатлениям.

К.К. Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

Деепричастие

Повторение сведений о глаголе, полученных в 5 и 6 классах.

Деепричастие – особая форма глагола. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот: знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

Не с деепричастиями.

К.К. Правильное употребление в речи деепричастий.

К.К. Рассказ по картине.

Наречие

Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование (на практическом уровне).

Textoобразующая роль наречий. *Словообразование наречий*.

Правописание не с наречиями на -о и -е; не- и ни- в наречиях. Одна и две буквы н в наречиях на -о и -е.

Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий.

К.К. Использование в речи наречий-синонимов и наречий антонимов. Этикет диалога.

К.К. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

Категория состояния

Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

К.К. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

Служебные части речи. Культура речи

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. *Непроизводные и производные предлоги.* Простые и составные предлоги. Textoобразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под.

К.К. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

К.К. Нравственная характеристика человека. Отражение качеств, черт характера, состояния в его внешности.

Союз

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы – соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Textoобразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частицами и союза – также- от наречия –так- с частицей же.

К.К. Устное рассуждение на дискуссионную тему, его языковые особенности.

Частица

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие, отрицательные и модальные частицы (на практическом уровне). Textoобразующая роль частиц.

Различие на письме частиц не и ни (на практическом уровне). Правописание не и ни с различными частями речи.

К.К. Рассказ по данному сюжету.

Междометие. Звукоподражательные слова

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий.

Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

К.К. Этикетные междометия.

К.К. Повторение и закрепление по теме «*Функционально-смысловые типы текстов.* Описание, повествование, рассуждение. Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рассуждения).

Повторение и закрепление по теме «Морфология»

Основные морфологические нормы русского литературного языка.

Основные выразительные средства морфологии.

Повторение и систематизация пройденного в 7 классе

К.К. Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

К.К. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу, функциональному стилю.

Культуроведч. комп. Отражение в языке культуры и истории народа. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Русский речевой этикет.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

Учащиеся должны:

знать/понимать определения основных изученных в 7 классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы. Приводя нужные примеры;

уметь:

Речевая деятельность:

Аудирование:

- адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность к типу речи;
- составлять план текста, производить полный и сжатый пересказ (устный и письменный);
- обнаруживать ошибки в содержании и речевом оформлении устного высказывания одноклассника;

Чтение:

- дифференцировать известную и неизвестную информацию прочитанного текста;
- выделять иллюстрирующую, аргументирующую информацию;
- находить в тексте ключевые слова и объяснять их лексическое значение;
- проводить маркировку текста (подчеркивать основную информацию, выделять непонятные слова и орфограммы текста, делить текст на части и т.п.);
- составлять тезисный план исходного текста;
- владеть ознакомительным, изучающим и просмотровым видами чтения;
- прогнозировать содержание текста по данному началу; с помощью интонации передавать авторское отношение к предмету речи при чтении текста вслух;

Говорение:

- сохранять при устном изложении, близком к тексту, типологическую структуру и выразительные языковые речевые средства;
- создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности, выразительности речи;
- строить небольшое по объему устное высказывание на основе данного плана;
- формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т.п.;
- размышлять о содержании прочитанного или прослушанного текста лингвистического содержания, соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литературного языка, нормы устной речи (орфоэпические, интонационные);
- уместно использовать этикетные формулы, жесты, мимику в устном общении с учетом речевой ситуации;

Письмо:

- сохранять при письменном изложении типологическую структуру исходного текста и его выразительные языковые и речевые средства;
- создавать собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;
- писать тексты-размышления на лингвистические, морально-этические темы;
- соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литературного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);
- уместно употреблять пословицы, поговорки, крылатые выражения, фразеологизмы в связном тексте;
- использовать лингвистические словари при подготовке к сочинению и при редактировании текста;

- редактировать текст с использованием богатых возможностей лексической, словообразовательной, грамматической синонимии;

Текст:

- анализировать тексты с точки зрения их соответствия требованиям точности и логичности речи;
- рецензировать чужие тексты и редактировать собственные с учетом требований к построению связного текста;
- устанавливать в тексте ведущий тип речи, находить в нем фрагменты с иным типовым значением;
- определять стиль речи, прямой и обратный порядок слов в предложениях текста, способы и средства связи предложений в тексте;

Фонетика и орфоэпия:

- проводить фонетический и орфоэпический разбор слов;
- правильно произносить широко употребляемые служебные части речи;
- анализировать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

Морфемика и словообразование:

- по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы;
- объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и морфемные модели слова;
- определять способы образования слов различных частей речи;
- анализировать словообразовательные гнезда на основе учебного словообразовательного словаря;
- составлять словообразовательные гнезда однокоренных слов (простые случаи);
- с помощью школьного этимологического словаря комментировать исторические изменения в морфемной структуре слова;

Лексикология и фразеология:

- соблюдать лексические нормы, употреблять слова в соответствии с их лексическим значением, с условиями и задачами общения;
- толковать лексическое значение общеупотребительных слов и фразеологизмов;
- пользоваться различными видами лексических словарей;
- находить справку о значении и происхождении фразеологического сочетания во фразеологическом словаре;
- использовать синонимы как средства связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;
- проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем примеры употребления слов в переносном значении;

Морфология:

- различать постоянные и непостоянные морфологические признаки частей речи и производить морфологический разбор слов всех частей речи;
- правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи;
- использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения;

Орфография:

- владеть правильным способом применения изученных правил орфографии;
- учитывать значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слов при выборе правильного написания;

Синтаксис и пунктуация:

- составлять схемы именных, глагольных и наречных словосочетаний и конструировать словосочетание по предложенной схеме;
- определять синтаксическую роль всех самостоятельных частей речи;
- различать и конструировать сложные предложения сочинительными и подчинительными союзами;
- использовать сочинительные союзы как средства связи предложений в тексте;
- соблюдать правильную интонацию предложений в речи;

- устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы предложений;
- самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила.

Формы промежуточной и итоговой аттестации в 7 классе следующие:

- Диктант (с грамматическим заданием, объяснительный, предупредительный, выборочный, графический, «Проверь себя», словарный, творческий, свободный);
- сочинение (по картине, по воображению, по данному сюжету, на материале жизненного опыта);
- изложение (выборочное, подробное);
- тест;
- комплексный анализ текста.

8 КЛАСС

В 8-м классе увеличивается время на изучение наиболее трудных, но важных для формирования пунктуационной грамотности тем: «Словосочетание» (умение выписывать из предложения словосочетания, видеть связь между словами), «Двусоставные предложения» (большое внимание уделяется разбору по членам предложения, умению находить основу предложения с простым и составным сказуемым), «Предложения с однородными членами» (важнейшая тема в курсе 8-го класса), «Предложения с обращениями, вводными словами и приложениями»; «Прямая и косвенная речь».

Особое внимание рекомендуется уделять темам: «Однородные члены предложения. Запятая между однородными членами», «Обобщающие слова в предложениях с однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах», «Обращения и вводные слова. Знаки препинания», «Знаки препинания в предложениях с прямой речью». Их изучение предваряется практическими упражнениями в конструировании предложений с простыми и составными сказуемыми, предложений с опущенной связкой между подлежащим и сказуемым; в их правильном интонировании; в использовании местоимений и наречий в роли обобщающего слова при однородных членах предложения.

На практическом уровне (без терминологии) изучаются темы: «Несогласованные определения», «Грамматическое значение словосочетаний. Связь слов в словосочетаниях», «Виды сказуемых»; «Прямое и косвенное дополнение», «Вводные предложения, знаки препинания при вводных предложениях», «Виды односоставных предложений» (отрабатывается лишь умение находить основу в односоставных предложениях), «Обособленные определения и приложения».

В рабочую программу включены дополнительно темы, изучение которых предписано федеральным компонентом государственного стандарта:

1. Из раздела «Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций»:

- Знаки препинания, их функции.
- Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.
- Основные выразительные средства синтаксиса.

2. Из раздела «Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции»:

- Культура речи. Критерии культуры речи.
- Функционально-смысловые типы текстов. Повествование, описание, рассуждение; их признаки.
- Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

Задачи изучения предмета аналогичны задачам изучения в общеобразовательном классе:

- формировать орфографические и пунктуационные навыки, учить видеть орфограммы в словах;

- продолжить формирование умений и навыков:

- а) опознавать, анализировать, классифицировать изученные языковые единицы, оценивать их с точки зрения нормативности, точности, уместности их употребления;
- б) производить синтаксический разбор двусоставных предложений;
- в) составлять простые двусоставные предложения и предложения, осложнённые однородными членами, обращениями;
- г) находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, объяснять выбор знаков препинания, расставлять их в предложении;
- д) находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор;
- е) излагать (подробно, выборочно, сжато) содержание прослушанного или прочитанного текста;
- ж) определять тип и стиль текста;
- и) чётко и правильно отвечать на поставленный вопрос; совершенствовать написанный текст.

- формировать умения:

- а) излагать (подробно, выборочно и сжато) тексты с элементами описания местности, памятника архитектуры, истории или культуры;
- б) писать сочинения-описания (сравнительная характеристика двух знакомых, описание памятника, описание местности), сочинение-рассуждение на морально-этическую тему;
- в) создавать устное выступление по общественно-важным проблемам, устное высказывание на лингвистическую тему, рассказ об истории своего родного края;
- г) составлять простые односоставные предложения и предложения, осложнённые вводными словами, производить их синтаксический разбор, использовать вводные слова в речи для связи предложений.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Общие сведения о языке. Функции русского языка в современном мире

Повторение пройденного в 5-7 классах

Пунктуация и орфография. Знаки препинания, их функции. Знаки препинания в простом и сложном предложении.

Орфография (обратить внимание на темы: «Правописание букв –н – нн- в суффиксах прилагательных, причастий, наречий», «Слитное и раздельное написание –не- с разными частями речи»).

Синтаксис. Пунктуация

Синтаксис как раздел науки о языке. Связь синтаксиса и морфологии.

Знаки препинания, их функции. *Основные принципы пунктуации.*

Словосочетание Повторение пройденного материала о словосочетании в 5 классе. Словосочетание – основная единица синтаксиса. Грамматическое значение словосочетаний.

Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные) – данные темы можно изучать на практическом уровне, т.е. учить детей составлять словосочетания, задавать вопросы от главного слова к зависимому, наблюдать за строением словосочетаний.

Простое предложение

Повторение пройденного материала о предложении. Предложение – основная единица синтаксиса. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

К.К. Описание архитектурных памятников как вид текста. Структура текста, его языковые особенности.

Двусоставные предложения

Главные члены

Повторение пройденного материала о подлежащем.

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое (на практическом уровне: понятие о составном сказуемом даётся без деления его на подвиды, значительная часть времени отводится на тренировочные упражнения в нахождении основы). *Тире между подлежащим и сказуемым.*

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

К.К. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (архитектуры, истории) своей местности.

Второстепенные члены предложения

Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Несогласованное определение (на практическом уровне). Прямое и косвенное дополнение (на практическом уровне). Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. *Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).*

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

К.К. Ораторская речь, её особенности. Публичное выступление об истории своего края.

Односоставные предложения

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные) – данную тему лучше изучать на практическом уровне: не требовать от детей детального запоминания теории, а отрабатывать умение находить основу в односоставных предложениях.

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

К.К. Рассказ на свободную тему.

Неполные предложения Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

Простое осложнённое предложение

Однородные члены предложения

Повторение изученного материала об однородных членах предложениях. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

К.К. Рассуждение на основе литературного произведения.

Обособленные члены предложения

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения (на практическом уровне). Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

К.К. Характеристика человека как вид текста. Строение данного текста, его языковые особенности.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращения, вводные слова, междометия

Повторение изученного материала об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения (на практическом уровне). Вставные конструкции (на практическом уровне). Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

К.К. Публичное выступление на общественно значимую тему.

Синтаксические конструкции с чужой речью. Прямая и косвенная речь

Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

К.К. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц. Особенности строения данного текста.

Повторение и систематизация пройденного в 8 классе

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.

Основные выразительные средства синтаксиса.

К.К. Культура речи. *Критерии культуры речи.* Функционально-смысловые типы текстов. Повествование, описание, рассуждение; их признаки.

Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

К.К. Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рассуждения).

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

Учащиеся должны:

знать/понимать определения основных изученных в 8 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;

уметь:

Речевая деятельность:

Аудирование:

- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста;
- фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного и сжатого пересказа;
- определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка;
- рецензировать устный ответ учащегося;
- задавать вопросы по прослушанному тексту;
- отвечать на вопросы по содержанию текста;
- слушать информацию теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения;

Чтение:

- прогнозировать содержание текста, исходя из анализа названия, содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстрированным материалом текста – схемами, таблицами на основе текста;

- используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержании статьи по ключевым словам, а в содержании книги, журнала, газеты – по оглавлению и заголовкам статей;

- при необходимости переходить на изучающие тексты;

- читать и пересказывать небольшие по объему тексты о выдающихся отечественных лингвистах;

Говорение:

- пересказывать текст, отражать свое понимание проблематики и позиции автора исходного текста;

- вести репортаж о школьной жизни;

- строить небольшое по объему устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов;

- создавать связное монологическое высказывание на лингвистическую тему в форме текста-рассуждения, текста-доказательства, текста-описания;

- составлять инструкции по применению того или иного правила;

- принимать участие в диалогах различных видов;

- адекватно реагировать на обращенную устную речь, правильно вступать в речевое общение, поддерживать или заканчивать разговор и т.п.;

Письмо:

- пересказывать фрагмент прослушанного текста;

- пересказывать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста;

- создавать сочинение - описание архитектурного памятника, сочинение – сравнительную характеристику, рассуждение на свободную тему, сочинение повествовательного характера с элементами повествования или рассуждения;

- писать заметки, уместно использовать характерные для публицистики средства языка;

- составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию;

Текст:

- находить в журналах, газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему, основную мысль, заголовок;

- распознавать характерные для художественных и публицистических текстов языковые и речевые средства воздействия на читателя;

Фонетика и орфоэпия:

- правильно произносить слова с учетом вариантов произношения;

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

Морфемика и словообразование:

- разъяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные морфемные модели слов;

- разбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования;

- пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей;

Лексикология и фразеология:

- разъяснять значения слов общественно-политической тематики; правильно их использовать в речи;

- пользоваться разными видами толковых словарей («Словарь иностранных слов», «Словарь лингвистических терминов» и т.п.);

- оценивать уместность употребления слов с учетом стиля, типа речи и речевых задач высказывания;

- находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

Морфология:

- распознавать части речи и их формы;
- соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов, пользоваться словарем грамматических трудностей;
- опираться на морфологический разбор слова при проведении орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа;

Орфография:

- применять орфографические правила;
- объяснять правописания труднопроверяемых орфограмм, опираясь на значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слов;

Синтаксис и пунктуация:

- опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов;
- различать простые предложения разных видов, использовать односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств;
- правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями, однородными и обособленными членами;
- правильно строить предложения с обособленными членами;
- проводить интонационный анализ простого предложения;
- выразительно читать простые предложения изученных конструкций;
- проводить интонационный и синтаксический анализ простого предложения при проведении синтаксического и пунктуационного разбора;
- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации, устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы простых предложений, самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.

Формы промежуточной и итоговой аттестации в 8-м классе следующие:

- диктант (объяснительный, выборочный, графический, предупредительный, «Проверяю себя»);
- тест;
- проверочная работа с выборочным ответом;
- комплексный анализ текста;
- подробное и выборочное изложение;
- изложение с элементами сочинения-рассуждения;
- сочинение-описание памятника;
- сочинение на морально-этическую тему;
- публичное выступление по общественно-важным проблемам;
- сочинение-рассказ на свободную тему;
- устное высказывание на лингвистическую тему.

9 КЛАСС

Преподавание русского языка в 9-м классе направлено на достижение следующих задач:

- формировать орфографические и пунктуационные навыки, учить видеть орфограммы в словах, совершенствовать написанный текст;
- учить правильно писать слова с изученными орфограммами, производить орфографический разбор;
- формировать умения:

а) составлять сложные предложения разных типов;

- б) выделять в предложении смысловые отрезки, обосновывать выбор знаков препинания, находить и исправлять пунктуационные ошибки;
- в) составлять тезисы статьи на лингвистическую тему и писать конспект статьи на лингвистическую тему;
- г) писать сочинения публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы;
- д) составлять документы, необходимые в жизни (писать заявление, автобиографию);

- закреплять умения:

- а) производить различные виды разборов: фонетический, морфемный, морфологический, синтаксический;
- б) определять тип и стиль текста, составлять простой и сложный план текста;
- в) собирать и систематизировать материал к сочинению, создавать тексты различных стилей и типов речи;
- г) соблюдать основные нормы литературного языка;
- д) развивать умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности, уместности их употребления;
- е) точно отвечать на поставленный вопрос, выступать по заданной теме;
- ж) излагать содержание прочитанного и прослушанного текста (подробно, выборочно, сжато).

В 9-м классе увеличено время на тренировочные упражнения, направленные на развитие умения видеть структуру сложного предложения и выделять соответствующими знаками его части, на развитие речи и повторение изученного.

На практическом уровне изучаются сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными (без определения вида связи; основной упор делается на формирование пунктуационных навыков); различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью и знаки препинания в них (несложные случаи).

На дополнительные занятия выносятся материалы, доступные лишь некоторым ученикам: в теме «Сложноподчиненные предложения» второй раздел – умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы; в разделе «Развитие связной речи» – конспект и тезисный план литературно-критической статьи.

На практическом уровне лучше изучать тему «Основные виды придаточных предложений» (учащиеся СКК затрудняются в установлении смысловых связей, поэтому следует уделять внимание отработке умения находить главное и придаточное предложения и ставить вопрос к придаточному).

В рабочую программу включены дополнительно темы, изучение которых предписано федеральным компонентом государственного стандарта:

1. Из раздела «Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций»:

- Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.
- Основные выразительные средства синтаксиса.

2. Из раздела «Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции»:

- Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли; основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определённой функциональной разновидности языка.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

(102 часа)

Международное значение русского языка (1)

Повторение пройденного в 5-8 классах (5+2)

Простое предложение, грамматическая основа предложения. Предложения с обособленными членами, обращениями вводными и вставными конструкциями.

Орфография.

К.К. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли; основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определённой функциональной разновидности языка.

Сложные предложения (1)

Союзные сложные предложения (4+2)

Сложносочиненные предложения (8+3)

Сложносочиненное предложение и его особенности. *Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными)*. Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

К.К. *Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.*

Сложноподчиненные предложения (32+8)

Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений (на практическом уровне).

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них (на практическом уровне).

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы (этот материал лучше вынести на дополнительные занятия).

К.К. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

К.К. Деловые документы (автобиография, заявление).

Бессоюзные сложные предложения (8+3)

Бессоюзное сложное предложение и его особенности. *Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения.*

Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении (тему «*Двоеточие и тире в БСП*» лучше изучать ознакомительно).

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

К.К. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Сложные предложения с различными видами связи (7+3)

Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания (на практическом уровне).

Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.

Основные выразительные средства синтаксиса.

К.К. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Общие сведения о языке (3)

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка.

Русский язык – первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка.

Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы. Видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.

Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике, правописанию и культуре речи (7+5)

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

К.К. Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

К.К. Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику).

К.К. Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему.

К.К. Конспект и тезисный план литературно-критической статьи (этот материал лучше вынести на дополнительные занятия).

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

В результате изучения русского языка ученик должен

знать/понимать

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;

- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;

- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;

- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);

- основные единицы языка, их признаки;

- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные);

нормы речевого этикета;

уметь

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;

- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;

- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

аудирование и чтение

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);

- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);

- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;

- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;

- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Формы промежуточной и итоговой аттестации в 9 классе следующие:

- диктант с грамматическим заданием; диктант (объяснительный, предупредительный, свободный, выборочный, графический, творческий);

- тест;

- комплексный анализ текста;

- подробное, выборочное, сжатое изложение;

- сочинение на общественные, морально-этические темы;

- выступление по определённой теме, доклад;

- реферат, конспект статьи.

Творческие работы и формы контроля

В качестве формы контроля можно применять диктант и тестовые контрольные работы. Диктант обычно проводится в конце темы. Если тема объёмная, то лучше провести диктант в середине изучения темы (по определённым правилам) и в конце.

При проведении изложений и сочинений можно пользоваться материалами учебника. Но некоторые тексты для изложений достаточно трудны детям, обучающимся в СКК. Поэтому учитель может подготовить свой текст, но желательно в 5 классе при проведении подготовки к изложению каждому ученику дать напечатанный текст.

Примерные виды творческих работ* (некоторые изложения и сочинения взяты из учебников 5-9 классов):

Темы	Рассредоточенная подготовка	Изложения	Сочинения
5 класс			
1. Язык – важнейшее средство общения. Общие сведения о языке.	Наблюдение за текстами различных стилей, их особенностями.		
2. Повторение пройденного в 1 – 4 классах.	Составление простого плана текста (под руководством учителя). Анализ текста повествовательного характера с целью определения темы, основной мысли. Анализ различных текстов для определения их стиля (под руководством учителя).	Подробное изложение повествовательного характера.	Сочинение «Летние радости».
3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	Составление диалогов по сюжетным картинкам, по данному началу. Написание письма другу, родителям.	Сжатое изложение (обучающее).	Сочинение по картине «Опять двойка».
4. Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи.	Упражнения на постановку логического ударения, на различение интонации. Выразительное чтение отрывков из произведений. Анализ текста-повествования и текста, содержащего описание предмета.	Подробное изложение текста повествовательного характера.	Сочинение- описание предмета.
5. Морфемика. Орфография. Культура речи.	Анализ текста – рассуждения. Наблюдение за композицией текста-рассуждения.	Изложение текста с элементами рассуждения.	Сочинение повествовательного характера с элементами рассуждения.
6. Лексика. Культура речи.	Наблюдение за текстами, содержащими описание природы. Подбор синонимов и антонимов к словам*. * - эта работа является подготовкой к написанию изложения и сочинения – описания природы в 6 классе.	Подробное изложение (текст с элементами описания природы).	Сочинение по картине с описанием природы: И.Э. Грабарь «Февральская лазурь».
7. Имя существительное.	Устное рассуждение на основе личного опыта.		Сочинение - рассуждение на основе личного опыта.
8. Имя прилагательное.	Анализ текстов с описанием животного (можно взять	Выборочное	Сочинение – описание животного на

	тексты разных стилей).	изложение (текст с описанием животного).	основе личного опыта или по картине.
9. Глагол.	Чтение небольших рассказов с целью определить их композицию. Составление устного рассказа по сюжетным картинкам.	Изложение с заменой лица рассказчика.	Сочинение – рассказ о себе (невыведанный рассказ).
6 класс			
1.Повторение пройденного в 5 классе	Составление небольшого устного рассказа о летнем отдыхе. Сравнение тем: «Как я провёл лето» и «Памятный день летних каникул».	Подробное изложение текста повествовательного характера.	Сочинение о самом запомнившемся дне летних каникул.
2.Морфемика и словообразование. Орфография. Культура речи.	Анализ текстов с описанием помещения. Составление сложного плана при описании помещения.	Выборочное изложение (текст с описанием помещения).	Сочинение – описание помещения.
3.Лексика и фразеология. Культура речи.	Сжатый пересказ текста.	Сжатое изложение.	
4.Имя существительное.	Письмо другу с выражением благодарности. Небольшое выступление на заданную тему.		Сочинение – описание помещения по картине Т.Н.Яблонской «Утро».
5.Имя прилагательное.	Чтение и анализ текстов о природе. Выборочный пересказ текста с описанием природы или устное описание природы по картине. Выступление о произведении народного промысла.	Выборочное изложение текста с описанием природы.	Сочинение – описание природы по картине или по личным впечатлениям.
6. Имя числительное.	Подготовка выступления, в котором содержатся цифровые факты.	Изложение текста с цифровым материалом.	
7. Местоимение.	Чтение небольших рассказов и анализ их композиции. Анализ текста – рассуждения, его композиции.		Сочинение – рассказ по сюжетным картинкам или по воображению. Сочинение – рассуждение на основе личного опыта.
8. Глагол.	Анализ композиции рассказов. Составление устных рассказов.	Изложение с заменой лица рассказчика.	Сочинение – рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста. Сочинение – рассказ на основе услышанного.
9. Повторение и			Сочинение на выбранную тему.

систематизация пройденного в 6 классе.			
7 класс			
1. Повторение пройденного в 5-6 классах.	Чтение и анализ текстов публицистического стиля.		
2. Причастие.	Чтение и анализ текстов, содержащих описание внешности. Устный пересказ текста с описанием внешности. Выборочный пересказ. Подготовка небольшого выступления на общественную тему.	Выборочное изложение текста с описанием внешности.	Сочинение-описание внешности по фотографии, по личным впечатлениям.
3. Деепричастие.	Составление различных предложений с деепричастиями и деепричастным оборотом. Замена в предложениях одного из глаголов деепричастием.		Сочинение-рассказ по картине.
4. Наречие.	Чтение и анализ текстов с описанием действий. Составление небольших текстов с описанием действий.	Подробное изложение текста с описанием действий.	Сочинение-описание действий или сочинение по картине с описанием действий.
5. Категория состояния.	Чтение и анализ текстов, содержащих описание природы или состояние человека. Устный пересказ текстов. Выборочный пересказ.	Выборочное или сжатое изложение текста с описанием состояния человека или природы.	
6. Предлог.	Составление устных рассказов по картине.		Сочинение-рассказ от своего имени на основе прочитанного или рассказ на основе увиденного на картине.
7. Союз.	Чтение и анализ текстов (рассуждение) на дискуссионную тему.	Подробное изложение текста-рассуждения.	
8. Частица.	Чтение и анализ рассказов. Наблюдение за композицией рассказов.		Сочинение-рассказ по данному сюжету.
9. Междометие. Звукоподражательные слова.	Наблюдение за текстами различных функционально-смысловых типов. Анализ текстов.		Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рассуждения).
10. Повторение и систематизация пройденного в 7 классе.	Выступление на морально-этическую тему.		Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему.
8 класс			
1. Повторение пройденного в 5-7 классах.	Пересказ текста с заменой лица рассказчика. Составление небольших устных рассказов.	Изложение с заменой лица	Сочинение о летних впечатлениях (рассказ, письмо, описание).

		рассказчика.	
2. Синтаксис. Пунктуация.	Составление плана текста. Устный сжатый пересказ текста.	Сжатое изложение.	
3. Простое предложение.	Анализ текста, содержащего описание памятника архитектуры (истории, культуры).		
4. Двусоставные предложения. Главные члены предложения.	Чтение и анализ текстов, содержащих описание памятника архитектуры (истории, культуры). Составление плана текста.	Изложение текста, содержащего описание памятника архитектуры (культуры, истории).	Публицистическое сочинение о памятнике архитектуры (культуры, истории) своей местности.
5. Второстепенные члены предложения.	Устное выступление: рассказ об истории своего края.		Сочинение с описанием местности или сочинение по картине с описанием местности.
6. Односоставные предложения.	Анализ композиции рассказов.		Сочинение-рассказ на свободную тему.
7. Однородные члены предложения.	Чтение и анализ текста-рассуждения.	Изложение текста-рассуждения.	Сочинение-рассуждение на основе литературного произведения.
8. Обособленные члены предложения.	Чтение и анализ текста, содержащего характеристику человека.	Выборочное изложение с элементами сочинения.	
9. Слова, грамматически не связанные с членами предложения.	Чтение и анализ текстов на общественно значимые темы. Устное выступление на общественно значимую тему.		
10. Синтаксические конструкции с чужой речью.	Анализ текстов, содержащих сравнительную характеристику двух человек.	Изложение текста, содержащего сравнительную характеристику двух знакомых человекили сочинение, содержащее характеристику двух знакомых человек.
11. Повторение и систематизация пройденного в 8 классе.	Чтение и анализ текстов различных функциональных стилей.		Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рассуждения).
9 класс			
1. Повторение пройденного в 5-8 классах.	Чтение и анализ текста, стиля, средств связи его частей.	Изложение небольшого текста с элементами сочинения.	

2. Союзные сложные предложения.	Составление устных рассказов, выступлений по данной теме, составление плана текста.		Сочинение-описание местности («Что вы впервые открыли для себя...») или сочинение по картине Т. Назаренко «Церковь Вознесения...»
3. Сложносочинённые предложения.	Чтение и анализ рецензий, наблюдение за композицией, особенностями рецензии.		<i>Сочинение-рецензия на литературное произведение, кинофильм</i> (при оценивании этой работы необходимо помнить, что задание достаточно трудное для учащихся).
4. Сложноподчинённые предложения.	Устное выступление на нравственную или лингвистическую тему. Чтение и анализ деловых документов (заявлений, автобиографий), сравнительный анализ документов.	Подробное (или сжатое) изложение.	Сочинение о замечательном человеке (в форме рассказа, рассуждения, описания или дневниковых записей). Сочинение-рассуждение на нравственную или лингвистическую тему.
5. Бессоюзные сложные предложения.	Чтение и анализ сочинений-отзывов, работа с планом сочинения-отзыва. Наблюдение за особенностями реферата.	Подробное изложение с элементами сочинения (например, по поэме Н.В. Гоголя «Мёртвые души»).	Сочинение по картине Н.М. Ромадина «Село Хмелёвка» (сочинение-рассказ или отзыв).
6. Сложные предложения с различными видами связи.	Небольшие выступления по определённому вопросу. Чтение и анализ конспектов, сравнительный анализ конспектов.	Подробное изложение (по рассказу М.Горького «Старуха Изергиль»).	Небольшое сочинение-рассуждение по данному тексту.
7. Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике, правописанию, культуре речи.	Устное выступление на общественно значимую, морально-этическую тему.	Выборочное изложение (например, на морально-этическую, общественную тему).	Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические темы.

- * количество изложений и сочинений является примерным.
- Проведение творческих работ в 9 классе имеет свои особенности. Учитель должен не только провести различные виды работ, в том числе и новые для учащихся, но и подготовить выпускников к сдаче экзамена. Поэтому учитель, планируя такие

уроки, может увеличить или уменьшить количество изложений или сочинений, дать задания по своему усмотрению (в зависимости от формы государственной итоговой аттестации), включить необходимый материал или усилить работу по каким-либо видам заданий.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММ

При написании конспекта урока учитель обязательно должен ставить коррекционно-развивающую задачу, которая предусматривает повышение уровня общего развития учащихся, восполнение пробелов предшествующего обучения. Например: коррекция и развитие внимания, мышления, восприятия, памяти, развитие речи.

Существует много упражнений, направленных на коррекцию и развитие психических процессов у детей. Можно привести некоторые из них:

Упражнения для коррекции и развития мышления

Тема урока	Упражнения
Морфемика. Словообразование Сложные слова	- Распределите слова по родственным корням. Обоснуйте свой выбор: <i>Водоросль, водоём, наводчик, водить, водовоз, водитель, наводнение, повод.</i> - Замените одним словом: учитель читает словосочетания, а учащиеся должны заменить эти словосочетания сложным словом. Например: человек, любящий труд – <i>трудолюбивый</i> ; человек, охотно принимающий гостей – <i>гостеприимный</i> ; человек, любящий жизнь – <i>жизнерадостный</i> .
Лексика	- Подчеркните противоположное слово: <i>Погасить – гореть, разжечь, согреть, дуть.</i> <i>Здоровье – слабость, боль, печаль, болезнь.</i> - Внимательно рассмотрите слова в левом столбике и подчеркните нужное слово в правом столбике: <i>Трава : зелёная – Снег : блестящий, , белый, чистый, искристый.</i> <i>Пища: голод – Напиток: питьё, вкус, жажда.</i>
Морфология. прилагательное	Имя - Зачеркните лишнее слово: <i>Круглый, зелёный, фиолетовый, жёлтый, белый.</i> <i>Самый красивый, высочайший, тонкий, самый быстрый, более опасный.</i>

Упражнения для коррекции и развития внимания

Тема урока	Упражнения
Морфемика. Словообразование	На доске написаны корни слов: <i>вод, ход, птиц, воз, вар, лес, коп, сам, пеш, лов, руб, земл.</i> Необходимо составить из этих корней сложные слова, используя соединительные гласные о – е.
Морфемика. Словообразование	На доске записываются слова, например: <i>подорожник – подобрать – подоконник, подозрение – пододеяльник, растение – распорядок, природа – прибежать, водопровод – водовоз.</i> Учащиеся должны внимательно рассмотреть эти слова, а затем назвать приставку и корень в каждом слове.
Морфология. Глагол	Детям выдаются карточки : с буквой С (совершенный вид) и с буквой Н (несовершенный вид). Учитель читает слова, а учащиеся должны устно определить вид глагола и поднять соответствующую карточку: <i>Возразить – возражать, простить – прощать, посещать – посетить, похитить – похищать, спрашивать –</i>

	<i>спросить.</i>
Синтаксис. Обстоятельство	<p>Добавьте в предложение нужный деепричастный оборот:</p> <p>1. Мать ... вышла из комнаты. <i>Взбегая на глинистый берег</i></p> <p>2. Деревья ... окружали террасу. <i>Строго поглядев на сына</i></p> <p>3. Река неслась куда-то. <i>Не заслоня солнца</i></p> <p>Объясните знаки препинания в предложениях, пользуясь схемой деепричастного оборота.</p>

Упражнения для развития восприятия

Тема урока	Упражнения
Лексика	<p>Затерянные слова: написать на карточках определения по теме «Лексика» таким образом, чтобы слова находили друг на друга. Учащиеся должны прочесть эти определения.</p> <p>Слова: <i>омонимы, синонимы, антонимы, заимствованные, устаревшие, профессиональные, диалектные, общеупотребительные слова</i> и др.</p>
Синтаксис	Графический диктант: учитель диктует предложение, а дети должны записать его с помощью условных обозначений членов предложения (для этого задания лучше выбирать не слишком большие предложения).
Изучение любой темы	На доске записаны слова, похожие по звучанию и написанию, например: одеть – надеть, прибывать – пребывать, подержанный – поддержанный, лавр – лавра и др. Учащиеся должны объяснить лексическое значение этих слов.

Упражнения для коррекции и развития памяти

Тема урока	Упражнения
Изучение орфографических правил по любой теме	Повторить слова по теме (слова должны быть написаны на доске), объясняя орфограммы. Потом написанные слова закрыть. Учитель диктует данные слова, дети их пишут. Затем открываются слова на доске, учащиеся проверяют.
Морфология. Правописание имён существительных на – ий, ия, ие.	Сначала повторяется правило, как пишутся эти существительные, вспоминаются изученные слова. Потом учитель даёт задание: а) написать существительные на – ия, обозначающие названия различных наук (<i>астрономия, история, география</i>); б) написать слова на – ия, обозначающие географические названия (<i>Англия, Австралия, Болгария, Италия</i>); в) написать существительные на – ий, обозначающие мужские имена (<i>Василий, Евгений, Юрий</i>). Написанные существительные надо поставить в предложный падеж.
Повторение изученного в 6 классе	На доске записаны группы слов: <i>морфемика – корень, лексика – неологизмы, морфология – имя существительное, синтаксис – предложение и т.п.</i> Затем вторые слова необходимо закрыть, а дети должны восстановить эти пары.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- владение всеми видами речевой деятельности;
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт- диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение различными видами монолога и диалога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

– коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

– представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

– понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

– усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

– освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

– овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

– опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

– проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

– понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

– осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

1. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Разделы, темы	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов учебной деятельности	Кол-во часов
	5 КЛАСС			170
1.	Язык и общение	Русский язык – Национальный язык русского народа	Выявить роль родного языка в жизни человека и общества.	3
		Язык и человек	Осознают роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека. Читают и анализируют текст. Озаглавливают текст упражнения. Пишут мини-сочинение.	
		Общение устное и письменное	Узнают основные особенности устной и письменной речи, анализируют устные и письменные высказывания с точки зрения их цели, условий общения. Рассматривают и объясняют схему. Отвечают на вопросы, анализируя пословицы и поговорки русского народа. Списывают текст, учат его наизусть и подготавливают его торжественное произношение. Приводят примеры ситуаций, в которых происходит устное и письменное общение.	
		Читаем учебник	Овладевают приёмами работы с учебной книгой; знакомятся с особенностями ознакомительного и изучающего чтения. Читают текст, анализируют его структуру, пересказывают содержание, пользуясь выделенными словами.	
		Слушаем на уроке	Овладевают приёмами и правилами эффективного слушания устной монологической речи и речи в ситуации диалога. Работают в группе. Сочиняют продолжение сказки, моделируя ситуацию диалога. Работают дома: слушают информационное сообщение в СМИ и готовят его пересказ в классе.	
Стили речи	Выявляют особенности разговорной речи, языка художественной литературы и стилей речи. Устанавливают принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Анализируют тексты упражнений с точки зрения целей высказывания; ищут в школьных учебниках примеры научных и художественных текстов; сравнивают выражения приветствия. Знакомятся с понятием речевого			

2. Вспоминаем, повторяем, изучаем	Звуки и буквы. Произношение и правописание	Читают текст, определяют его тему, анализируют содержание, высказывают и обосновывают своё мнение о тексте. Осознают соотношение произношения и правописания. Знакомятся с понятием транскрипции, отрабатывают его в упражнениях. Вспоминают понятие орфографического правила. Работают в группе. Читают и списывают текст, выделяя безударные гласные; определяют основную мысль текста. Знакомятся с репродукцией картины.	19
	Орфограмма	Знакомятся с понятием орфограммы, её признаками; письменно выполняют упражнения, опознавая различные виды орфограмм. Знакомятся с понятием морфемы, графически выделяют морфемы в слове.	
	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	Читают текст, определяя ударные и безударные гласные. Усваивают правило написания безударных гласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: вставляют пропущенные буквы, проставляя ударение и подбирая проверочные слова. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием. Пишут диктант.	
	Правописание проверяемых согласных в корне слова	Анализируют слова и распределяют их в группы по способу проверки написания согласных в корне. Усваивают правило написания проверяемых согласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием. Участвуют в лингвистической игре, направленной на запоминание правописания словарных слов.	
	Правописание непроизносимых согласных в корне слова	Усваивают правило написания непроизносимых согласных в корне слова. Выполняют упражнение, отрабатывающее данное правило. Пишут диктант; выбирают заголовок, отражающий содержание.	
	Буквы и, у, а после шипящих	Активизируют правило написания букв и, у, а после шипящих. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: вставляют пропущенные буквы, составляют предложения со словами-исключениями из правила, работают с орфографическим словарём, составляют предложения.	
	Разделительные ь и ъ	Активизируют и анализируют правило написания разделительных ь и ъ. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: составляют предложения со словами, иллюстрирующими правило, изменяют форму слов так, чтобы появилась орфограмма, пишут диктант и выделяют те случаи, когда ь не является разделительным знаком.	

	Раздельное написание предлогов с другими словами	Активизируют правило раздельного написания предлогов с другими словами. Выполняют упражнения, закрепляющие данное правило. Списывают текст, выделяя орфограммы-буквы и орфограммы-пробелы. Запоминают предлоги, пишущиеся через дефис и составляют с ними предложения. Работают с иллюстрацией, описывают происходящее на ней.	
	Что мы знаем о тексте	Определяют признаки текста. Выполняют упражнения, направленные на анализ текстов с точки зрения смысловой цельности. Пишут изложение по тексту при помощи	
	Части речи	С помощью вопросов и заданий распознают самостоятельные части речи. Характеризуют слова с точки зрения их принадлежности к той или иной части речи. Знакомятся со всеми частями речи. Читают рассказ и выписывают наречия и относящиеся к ним слова, попутно знакомясь с признаками этой части речи. Участвуют в игре, применяя уже известные приёмы слушания. Списывают текст, предварительно разбив его на абзацы, определяют главные члены в одном из предложений. Пишут	
	Глагол	Определяют морфологические признаки глагола. Составляют предложения по рисунку. Определяют лицо и время глаголов, приведённых в упражнениях. Ставят глаголы в неопределённую форму.	
	-Тя и -ться в глаголах	Активизируют правило написания -тя и -ться в глаголах. Выполняют упражнения, руководствуясь правилом.	
	Тема текста	Анализируют темы сочинений. Подбирают заголовок к приведённому в упражнении сочинению ученика, анализируют само сочинение. Перерабатывают сочинение и записывают исправленный вариант.	
	Личные окончания глаголов	Активизируют знания о личных окончаниях глаголов при помощи таблицы. Выделяют окончания глаголов в текстах упражнений. Составляют предложения с глаголами. Определяют написание не с глаголами.	
	Имя существительное	Определяют морфологические признаки имени существительного. Определяют род, число, склонение, падеж имён существительных. Активизируют правило написания ь на конце имён существительных. Анализируют таблицы. Выделяют окончания в именах существительных.	

		Имя прилагательное	Определяют морфологические признаки имени прилагательного. Составляют предложения с именами прилагательными. Согласуют имена прилагательные с именами существительными. Выделяют окончания в именах прилагательных, определяют их род, число, падеж. Устно или письменно описывают картину. Пишут диктант.	
		Местоимение	Определяют морфологические признаки местоимения. Указывают лицо, падеж и число местоимений, приведённых в упражнениях. Читают и пересказывают текст, выписывают из него местоимения.	
		Основная мысль текста	Определяют способы выражения основной мысли текста. Анализируют заметку и замечания к ней, редактируют заметку. Пишут сочинение на заданную тему и по возможности делают к нему иллюстрации. Отвечают на контрольные вопросы и задания.	
3.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	Синтаксис	Овладевают основными понятиями синтаксиса. Анализируют тексты с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте.	29
		Пунктуация	Овладевают знаниями о пунктуации как разделе науки о языке. Осознают значение знаков препинания для понимания текста. Анализируют тексты с точки зрения роли в них знаков препинания. Спи-	
		Словосочетание	Распознают словосочетания в составе предложения, определяют главное и зависимое слова в словосочетании. Обозначают смысловые связи между главными и зависимыми словами в словосочетании. Пишут диктант. Работают с иллюстрацией — составляют словосочетания, соответствующие теме рисунка.	
		Разбор словосочетания	Характеризуют словосочетания по морфологическим признакам главного слова и средствам грамматической связи (выделяют окончание и/или предлог). Выполняют разборы словосочетаний.	
		Предложение	Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Анализируют интонационные конструкции. Определяют главные члены в предложении. Пишут сжатое изложение по тексту.	

	Виды предложений по цели высказывания	Распознают виды предложений по цели высказывания. Характеризуют смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных предложений. Пишут диктант. Моделируют интонационную окраску различных по цели высказывания предложений. Обращаются к знаниям, полученным на уроках литературы: определяют принадлежность цитат к тем или иным произведениям А. С. Пушкина.	
	Восклицательные предложения	Распознают виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные). Соотносят эмоциональную окраску предложения и цель высказывания. Работают в парах. Пишут сочинение и готовят устный отзыв о сочинении товарища.	
	Члены предложения	Опознают главные и второстепенные члены предложения. Выделяют основы в предложениях.	
	Главные члены предложения. Подлежащее	Определяют признаки, способы выражения подлежащего, его связь со сказуемым.	
	Сказуемое	Определяют виды сказуемого и способы его выражения. Пишут мини-сочинение, используя глаголы-сказуемые. Описывают действия человека при помощи глаголов-сказуемых.	
	Тире между подлежащим и сказуемым	Распознают опознавательный признак употребления тире как знака разделения между главными членами: выражение подлежащего и сказуемого существительными в именительном падеже. Отрабатывают в упражнениях навыки определения главных членов предложения.	
	Нераспространённые и распространённые предложения	Различают распространённые и нераспространённые предложения. Составляют нераспространённые предложения и распространяют их однородными членами.	
	Второстепенные члены предложения	Распознают виды второстепенных членов предложения. Анализируют схему, иллюстрирующую связи между главными и второстепенными членами предложения.	
	Дополнение	Распознают дополнение в предложении, выделяют дополнение графически. Распространяют предложения дополнениями. Составляют схемы распространённых предложений. Пишут диктант.	

	Определение	Распознают определение в предложении, выделяют определение графически. Распространяют предложения определениями.	
	Обстоятельство	Распознают обстоятельство в предложении, выделяют обстоятельство графически. Распространяют предложения обстоятельствами. Составляют устный рассказ и отдельные предложения, используя подлежащие, дополнения и обстоятельства.	
	Предложения с однородными членами	Характеризуют предложения с однородными членами. Определяют, какие члены предложения являются однородными. Правильно интонируют предложения с однородными членами. Составляют предложения и связные тексты с однородными членами	
	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	Определяют интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Выявляют обобщающие слова перед однородными членами предложения и знак препинания (двоеточие) после обобщающих слов. Используют в речи предложения с разными однородными членами. Обозначают опознавательные признаки постановки запятой в предложениях с однородными членами; составляют предложения с однородными членами, подбирают обобщающие слова. Пишут диктант.	
	Предложения с обращениями	Осознают основные функции обращения. Опознают и правильно интонируют предложения с обращениями. Выбирают уместный тон обращения. Оценивают уместность той или иной формы обращения. Составляют предложения с обращениями.	
	Письмо	Различают письма по цели и назначению. Определяют стиль речи текстов писем, находят в письмах обращения. Пишут письмо товарищу.	
	Синтаксический разбор простого предложения	Характеризуют простое предложение по цели высказывания, по интонации, по главным, второстепенным, однородным членам и обращениям. Выполняют устный и письменный разборы предложений.	
	Пунктуационный разбор простого предложения	Определяют знаки завершения, разделительные и выделительные знаки в простом предложении. Выполняют устный и письменный пунктуационный разбор предложений.	

		Простые и сложные предложения	Различают простые и сложные предложения. Определяют средства связи в сложных предложениях (союзные/бессоюзные). Находят сложные предложения в текстах, объясняют расстановку знаков препинания. Строят схемы сложных предложений и составляют сложные предложения по схемам.	
		Синтаксический разбор сложного предложения	Характеризуют сложное предложение по цели высказывания, простым предложениям в его составе, средствам связи простых предложений, знакам препинания. Выполняют устный и письменный разбор предложений. Пишут диктант. Составляют план сообщения на тему «Простые и сложные предложения».	
		Прямая речь	Выделяют в предложении прямую речь после слов автора и перед ними, объясняют постановку знаков препинания. Характеризуют интонационные особенности прямой речи. Составляют схемы предложений с прямой речью. Структурно изменяют предложения с прямой речью (меняют местами слова автора и прямую речь).	
		Диалог	Различают предложения с прямой речью и диалог. Оформляют диалог в письменной речи. Работают в группе: делятся на команды, по очереди читают реплики стихотворения с заданной интонацией и оценивают точность и выразительность произношения. Работают со схемами диалогов. Моделируют диалог, описывая происходящее на картинке.	
		Повторение	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант. Работают со схемами предложений. Пишут выборочное изложение.	
4.	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи	Фонетика	Овладевают основными понятиями фонетики. Анализируют схему, демонстрирующую группы звуков речи в русском языке.	14
		Гласные звуки	Распознают гласные звуки, различают ударные и безударные гласные. Осознают смыслоразличительную функцию звука. Составляют таблицу «Гласные звуки».	

	Согласные звуки	Распознают согласные звуки, выделяют шипящие согласные. Отрабатывают правильное произношение шипящих звуков. Активизируют знания, полученные при изучении предыдущего раздела: выделяют основную мысль текста, составляют предложения с прямой речью, обозначают орфограммы.	
	Изменение звуков в потоке речи	Распознают гласные и согласные в сильных и слабых позициях. Анализируют правило проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова с точки зрения позиционного чередования.	
	Согласные твёрдые и мягкие	Распознают твёрдые и мягкие согласные. Анализируют смысловое различие слов, отличающихся только твёрдой/ мягкой согласной.	
	Повествование	Выделяют повествование как функционально-смысловой тип речи. Пишут изложение по повествованию. Доказывают принадлежность текста к определённому стилю. Составляют план текста.	
	Согласные звонкие и глухие	Распознают звонкие, глухие и сонорные согласные и их смысловозначительную функцию. Характеризуют согласные звуки. Объясняют знаки препинания в предложениях, орфограммы в словах. Учат стихотворение наизусть и декламируют его.	
	Графика	Осознают значение письма в истории человечества. Анализируют и объясняют важность графики и каллиграфии.	
	Алфавит	Активизируют знание алфавита. Сопоставляют и анализируют звуковой и буквенный состав слова. Располагают слова в алфавитном порядке, отрабатывают навыки поиска слов в словаре. Пересказывают текст. Пишут диктант.	
	Описание предмета	Выделяют описание как функционально-смысловой тип речи. Редактируют текст-описание. Пишут сочинение, описывая предмет.	

		Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака	Опознают смысловоразличительную функцию мягкого знака в слове, анализируют орфографические правила, связанные с употреблением мягкого знака. Распределяют слова на группы согласно виду орфограммы. Пишут диктант. Составляют текст на основе словосочетаний, данных в диктанте.	
		Двойная роль букв е, ё, то, я	Проводят фонетический анализ слов, в которых буквы е, ё, то, я обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного.	
		Орфоэпия	Осознают важность нормативного произношения для культурного человека. Формулируют важнейшие произносительные нормы. Анализируют и оценивают речь с орфоэпической точки зрения, исправляют произносительные ошибки.	
		Фонетический разбор слова	Обозначают слоги, ударение в слове, характеризуют гласные и согласные звуки в составе слова. Выполняют устные и письменные фонетические разборы слов.	
		Повторение	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Моделируют диалог. Пишут диктант, объясняя орфограммы. Работают со схемами предложений. Составляют устное описание картины.	
5.	Лексика. Культура речи	Слово и его лексическое значение	Овладевают базовыми понятиями лексикологии. Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Объясняют различие лексического и грамматического значений слова. Пользуются толковыми словарями. Объясняют лексическое значение слов. Работают с текстом — озаглавливают его, составляют план текста, анализируют содержание и структуру текста. Разгадывают кроссворд и определяют по толковому словарю значение одного из отгаданных слов.	7

		<p>Однозначные и многозначные слова</p>	<p>Различают однозначные и многозначные слова. Составляют словосочетания с многозначными словами, используя разные значения. Работают с юмористическими рисунками, ирония в которых основана на многозначности слова. Определяют функциональный стиль и функционально-смысловой тип текста. Выражают своё отношение к тексту, списывают часть текста.</p>	
		<p>Прямое и переносное значение слов</p>	<p>Различают прямое и переносное значение слова. Выбирают в толковом словаре слова, имеющие прямое и переносное значение. Составляют словосочетания, используя слово в его прямом и переносном значении. Работают с иллюстрациями. Составляют сложные предложения со словами в переносном значении. Пишут диктант.</p>	
		<p>Омонимы</p>	<p>Опознают омонимы. Находят в толковом словаре примеры омонимов. Составляют и анализируют предложения и словосочетания с омонимами. Анализируют стихотворение, содержащее омонимы.</p>	
		<p>Синонимы</p>	<p>Опознают синонимы. Устанавливают смысловые и стилистические различия синонимов. Составляют словосочетания с синонимами; анализируют предложения, содержащие синонимы. Подбирают синонимы к данным в упражнениях словам. Пишут сочинение по картине, используя синонимы.</p>	
		<p>Антонимы</p>	<p>Опознают антонимы. Описывают с помощью антонимов происходящее на рисунке. Характеризуют названных в упражнении животных с помощью антонимов. Пишут диктант и подбирают антонимы к словам диктанта, пользуясь словарём антонимов.</p>	
		<p>Повторение</p>	<p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Объясняют омонимы. Подбирают антонимы к словам. Пишут диктант из слов с непроверяемыми орфограммами. Готовят сообщение о словаре. Пишут изложение, попутно определяя функциональный стиль текста и объясняя знаки препинания.</p>	
<p>6.</p>	<p>Морфемика. Орфография. Культура речи</p>	<p>Морфема — наименьшая значимая часть слова</p>	<p>Овладевают основными понятиями морфемики. Осознают морфему как значимую единицу языка. Делят слова на морфемы и обозначают их соответствующими знаками.</p>	<p>21</p>

Изменение и образование слов	Осознают роль морфем в процессах формо- и словообразования. Определяют форму слов, подбирают однокоренные слова. Пересказывают текст. Делят слова на группы (однокоренные слова/разные формы одного слова).
Окончание	Опознают окончание как формообразующую морфему. Выделяют в словах окончание и его грамматические значения. Анализируют таблицу.
Основа слова	Выделяют основу в слове. Работают с текстами: определяют стиль, выделяют основы у существительных, прилагательных и глаголов в тексте, списывают текст, расставляют знаки препинания. Пишут сочинение в форме письма товарищу.
Корень слова	Опознают корень как главную значимую часть слова. Выделяют корни в словах. Формируют группы однокоренных слов. Исправляют ошибки в подборе однокоренных слов.
Рассуждение	Выделяют рассуждение как функционально-смысловой тип речи и как часть других функционально-смысловых типов речи. Анализируют текст, высказывают своё мнение о тексте и доказывают его. Рассуждая по плану, объясняют происхождение слов. Пишут сочинение, в котором объясняют происхождение названий дней недели.
Суффикс	Опознают суффикс как словообразующую морфему. Обозначают суффиксы в словах, подбирают ряды однокоренных слов, образованных суффиксальным способом.
Приставка	Опознают приставку как словообразующую морфему. Обозначают приставки в словах; подбирают ряды однокоренных слов, образованных приставочным способом; характеризуют морфемный состав слов. Пишут выборочное изложение по тексту упражнения.
Чередование звуков	Получают представление о чередовании звуков как смене звуков в одной морфеме при образовании и изменении слов. Подбирают слова с чередующимися согласными и гласными; определяют, при каких условиях происходит чередование (при образовании слов/при изменении слов).

Беглые гласные	Определяют случаи появления беглых гласных при чередовании. Выделяют части слов, в которых могут появиться беглые гласные при чередовании; записывают слова с таким чередованием.
Варианты морфем	Определяют части слова, являющиеся вариантами морфем. Выделяют однокоренные слова с вариантами корней, приставок, суффиксов.
Морфемный разбор слова	Выделяют основу в слове. Определяют окончание и его значение; приставку, суффикс и их значение; корень. Подбирают два-три однокоренных слова. Выполняют устный и письменный морфемный разбор слов. Пишут диктант.
Правописание гласных и согласных в приставках	Усваивают правило написания гласных и согласных в приставках. Обозначают приставки в словах, анализируют разницу между произношением и написанием приставок. Подбирают слова с беглым гласным в приставках. Выбирают из орфографического словаря слова с изучаемой в параграфе орфограммой.
Буквы з и сна конце приставок	Усваивают правило написания букв з и сна конце приставок. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным словам однокоренные с приставками с орфограммой. Пишут диктант.
Буквы а — о в корне -лаг- — -лож-	Усваивают правило написания букв а — о в корне -лаг- — -лож-. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Выписывают из орфографического словаря ряд слов с изучаемой орфограммой.
Буквы а — о в корне -раст- — -рос-	Усваивают правило написания букв а — о в корне -раст- — -рос-. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным в упражнениях словам однокоренные с чередованием согласных. Пишут диктант, обозначая корни с чередующимися гласными.
Буквы ё — о после шипящих в корне	Усваивают правило написания букв ё — о после шипящих в корне. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Составляют диктант, в котором потребуется применить правила, изученные в разделе «Словообразование».

		Буквы и — ы после ц.	Усваивают правило написания букв и — ы после ц. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма.	
		Повторение	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Заполняют и анализируют таблицы. Готовят сообщение, описывающее словарь. Определяют стиль текста, содержащего орфограммы, изученные в разделе, озаглавливают и списывают его. Пишут сочинение по картине или описывают её устно.	
7.	Морфология. Орфография. Культура речи			
7.1	Имя существительное	Имя существительное как часть речи	Определяют имя существительное как самостоятельную часть речи, характеризуют морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. Устанавливают, какой частью речи являются приведённые в текстах слова. Определяют род, склонение и падеж имён существительных. Составляют распространённые предложения по картине.	21
		Доказательства в рассуждении	Определяют доказательство как структурную часть рассуждения. Анализируют текст, выделяя тезис, доказательство и вывод. Приводят доказательства для раскрытия темы «Почему нужно беречь книгу?». Пишут сочинение-рассуждение.	
		Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	Распознают имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Пишут диктант, выделяя одушевлённые имена существительные как члены предложения. Составляют словосочетания и предложения с одушевлёнными и неодушевлёнными именами существительными.	
		Имена существительные собственные и нарицательные	Распознают имена существительные собственные и нарицательные. Подбирают примеры имён существительных собственных. Записывают текст в форме диалога, выделяя собственные имена существительные. Пишут сжатое изложение. Рассказывают об имени существительном по плану.	

		Род имён существительных	Определяют род имён существительных. Дополняют данную в учебнике таблицу примерами имён существительных, определение рода которых вызывает затруднения. Составляют словосочетания или предложения, в которых отчётливо выявляется род имён существительных.	
		Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	Распознают имена существительные, имеющие форму только множественного числа. Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения или диалог. Озаглавливают и пересказывают текст, отмечают количество имён существительных в тексте.	
		Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа	Распознают имена существительные, имеющие форму только единственного числа. Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения. Составляют таблицу для слов, данных в упражнении, распределяя их по группам в соответствии с тем, на какой слог падает уда-	
		Три склонения имён существительных	Определяют тип склонения имён существительных. Склоняют имена существительные. С учётом полученных знаний составляют новую таблицу на основе данной в учебнике.	
		Падеж имён существительных	Определяют падеж имён существительных. Выделяют падежные окончания имён существительных и относящиеся к именам существительным предлоги. Составляют словосочетания с именами существительными в родительном падеже. Анализируют место имён существительных в том или ином падеже в предложении.	
		Множественное число имён существительных	Определяют морфологические признаки множественного числа имён существительных. Склоняют имена существительные во множественном числе по падежам. Работают с рисунками. Обозначают условия выбора орфограммы написания мягкого знака после шипящих на конце слова. Анализируют текст.	
		Правописание о — е после шипящих в окончаниях существительных	Усваивают правило написания о — е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Записывают данный текст в форме диалога. Пишут диктант.	

		Морфологический разбор имени существительного	Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён существительных. Пишут диктант.	
		Повторение	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Списывают тексты, объясняя знаки препинания, выделяя морфемы, обозначая падежи имён существительных. Пишут диктант из слов с непроверяемым написанием. Пишут сочинение по картине и описывают её устно. Пишут отзыв на устное описание товарища.	
7.2	Имя прилагательное	Имя прилагательное как часть речи	Определяют морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль. Анализируют словосочетания, предложения и тексты с именами прилагательными. Составляют предложения с именами прилагательными. Готовят устный рассказ об имени прилагательном как о части речи.	14
		Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях имён прилагательных. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Пишут сочинение-описание. Пишут диктант, выделяя окончания имён прилагательных.	
		Описание животного	Воспринимают описание животного как вариант описания. Пишут изложение по тексту, в котором есть описание животного.	
		Прилагательные полные и краткие	Распознают полные и краткие формы имён прилагательных. Образуют краткие формы имён прилагательных; в предложениях выделяют сказуемые, выраженные краткими прилагательными; составляют предложения и словосочетания с краткими прилагательными. Готовят устное повествование с элементами описания по картине.	
		Морфологический разбор имени прилагательного	Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных. Пишут сочинение по плану. Пишут диктант.	

		Повторение	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Работают со словарём: выписывают прилагательные с непроверяемым написанием. Списывают текст, указывают в тексте падежи имён существительных и прилагательных, обозначают орфограммы. Пишут сочинение — описание животного.	
7.3	Глагол	Глагол как часть речи	<p>Определяют морфологические признаки глагола, его синтаксическую функцию.</p> <p>Определяют глаголы-сказуемые в предложениях, характеризуют глаголы по времени, лицу, числу. Указывают, как согласуются глаголы-сказуемые с подлежащими.</p>	35
		Не с глаголами	Усваивают правило написания не с глаголами. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют предложения на тему «Настоящий товарищ (друг)», используя глаголы с не. Готовят рассказ о признаках глагола как части речи. Пишут диктант.	
		Рассказ	Работают с иллюстрацией. Отвечают на последовательные вопросы к иллюстрации, создавая устный рассказ. Придумывают свой устный рассказ на юмористическую тему.	
		Неопределённая форма глагола	Распознают неопределённую и личные формы глагола. Образуют глаголы в неопределённой форме. Составляют памятку, используя глаголы в неопределённой форме. Устно пересказывают текст, озаглавливают его, выписывают из текста глаголы в неопределённой форме. Готовят по плану сообщение о неопределённой форме глагола.	
		Правописание -тся и -ться в глаголах	Усваивают правило написания -тся и -ться в глаголах. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заменяют данные в упражнении глаголы близкими по смыслу глаголами с суффиксом -ся. Составляют предложения или связный текст на тему «Если хочешь стать футболистом». Рассуждают на тему, заданную в тексте упражнения. Учат стихотворение наизусть.	

	Виды глагола	Распознают глаголы совершенного и несовершенного вида. Подбирают в орфографическом словаре глаголы с приставкой раз- (рас-), составляют с ними словосочетания. Образуют от данных в упражнениях глаголов глаголы другого вида. Рассматривают рисунки и отвечают на вопросы к ним, употребляя глаголы совершенного и несовершенного видов. Составляют предложения с данными в упражнении глаголами.	
	Буквы е — и в корнях с чередованием	Усваивают правило написания букв е — и в корнях глаголов с чередованием. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	
	Невыдуманный рассказ (о себе)	Знакомятся с рассказом от первого лица. Анализируют приведённое в упражнении изложение ученика, указывают недочёты, записывают исправленный вариант текста. Готовят устный рассказ на тему «Как я однажды...».	
	Время глагола	Определяют время глагола. Описывают происходящее в классе в прошедшем, настоящем и будущем времени. Обозначают вид и время глаголов.	
	Прошедшее время	Определяют способ образования глаголов прошедшего времени. Выделяют суффиксы в глаголах в прошедшем времени. Образовывают глаголы в прошедшем времени от неопределённой формы, составляют с ними словосочетания. Записывают примеры глаголов в прошедшем времени, которые часто произносятся неправильно.	
	Настоящее время	Определяют форму настоящего времени глагола. Составляют связный текст на тему «Сегодня на улице...» или «Новости дня». Составляют словосочетания с глаголами в настоящем времени. Отрабатывают правильное произношение глаголов в настоящем времени.	
	Будущее время	Определяют форму будущего времени глагола и способ её образования. Готовят устный рассказ на тему «Кто рано встал, тот не потерял». Пишут сочинение о том, как изменится окружающий мир через десять — двадцать лет. Подбирают слова на тему «Спорт».	
	Спряжение глаголов	Определяют тип спряжения глаголов. Спрягают глаголы с ударным окончанием, составляют с ними словосочетания или предложения.	

		<p>Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием</p>	<p>Усваивают правило определения спряжения глагола с безударным личным окончанием.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Готовят устный рассказ по приведённым в учебнике картинкам, предварительно записав глаголы, которые потребуются для рассказа, обозначают спряжение глаголов. Пишут диктант с продолжением. Составляют предложения с однородными сказуемыми, выраженными глаголами в настоящем времени. Описывают рисунок, выделяя используемые глаголы и обозначая их спряжение. Производят наблюдение за движением на улице и пишут по нему сочинение-описание. Подбирают глаголы для описания характера людей. Составляют устный диалог по картинке на тему «Нарушитель». Пишут диктант.</p>	
		<p>Морфологический разбор глагола</p>	<p>Характеризуют глагол по его морфологическим признакам и синтаксической роли.</p> <p>Выполняют устный и письменный разбор глаголов. Пишут сжатое изложение по тексту упражнения, содержащее не более ста слов.</p>	
		<p>Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа</p>	<p>Усваивают правило написания мягкого знака после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут самодиктант: учат стихотворение и записывают его по памяти.</p>	
		<p>Употребление времён</p>	<p>Используют в рассказе глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени.</p> <p>Устно продолжают рассказ, употребляя глаголы в настоящем и будущем времени. Пишут по рисункам продолжение спортивного репортажа.</p>	
		<p>Повторение</p>	<p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.</p> <p>Готовят рассказ по стихотворению. Составляют словосочетания, схемы предложений. Заполняют и анализируют таблицу. Рассматривают рисунок и составляют устный или письменный рассказ на его основе. Обозначают орфограммы. Пишут диктант. Составляют диктант из слов с</p>	
8.	<p>Повторение и систематизация изученного</p>	<p>Разделы науки о языке</p>	<p>Систематизируют знания, полученные при изучении разных разделов науки о языке. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Готовят сообщение на тему «Изучайте русский язык». Указывают лексическое и грамматическое значение слов. Обозначают морфемы в словах. Составляют план сообщения об одной из частей речи. Анализируют тексты. Пишут сочинение.</p>	7

		Орфограммы в приставках и в корнях слов	Систематизируют орфограммы в приставках и в корнях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Графически обозначают орфограммы. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Анализируют, списывают текст. Пишут диктант.	
		Орфограммы в окончаниях слов	Систематизируют орфограммы в окончаниях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Подбирают примеры на изученные орфограммы, составляют таблицу, выписывают слова с орфограммами. Пишут диктант.	
		Употребление букв ъ и ь	Повторяют и систематизируют знания об употреблении букв <i>ъ</i> и <i>ь</i> . Заполняют таблицы. Обозначают орфограммы. Выбирают имена собственные из текста упражнения.	
		Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью	Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания в предложении. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Графически выделяют части текста. Учат стихотворение наизусть и записывают его по памяти.	
	6 КЛАСС			204
1.	Язык. Речь. Общение	Русский язык — один из развитых языков мира	Осознают связь русского языка с культурой и историей России и мира. Осознают, что владение русским языком является важным показателем культуры человека. Пишут диктант. Строят рассуждение, используя как тезис приведённое в учебнике высказывание.	4
		Язык, речь, общение	Осознают роль языка, речи, общения в жизни человека. Определяют разницу между выражением настроения и передачей точной информации. Анализируют стихотворения.	
		Ситуация общения	Определяют компоненты ситуации общения. Анализируют схему. Характеризуют диалоги по наличию компонентов речевой ситуации. Пишут поздравление учителю. Высказывают своё мнение о прочитанном тексте. Анализируют стихотворения.	

2.	Повторение изученного в 5 классе	Фонетика. Орфоэпия	Активизируют знания в области фонетики и орфоэпии. Выполняют фонетический разбор слов. Устраняют нарушения произносительных норм в словах. Делят слова на группы: с разделительнымъ и разделительным ь.	8
		Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов	Активизируют знания в области морфемики. Выполняют морфемный разбор слов. Заполняют таблицы морфемами. Анализируют стихотворение, пишут по нему диктант. Выделяют основную мысль в текстах, отвечают на вопросы к текстам. Графически обозначают орфограммы.	
		Части речи	Активизируют знания в области морфологии. Выполняют морфологический разбор слов. Определяют тип и стиль речи в тексте, его основную мысль.	
		Орфограммы в окончаниях слов	Активизируют изученные в 5 классе орфограммы, касающиеся написания окончаний слов. Обозначают условия выбора орфограмм при выполнении упражнений. Ищут в тексте языковые средства, придающие ему выразительность. Пишут сочинение на одну из предложенных тем.	
		Словосочетание	Активизируют знания в области синтаксиса словосочетания. Выделяют, группируют и составляют словосочетания.	
		Простое предложение. Знаки препинания	Активизируют знания в области синтаксиса простого предложения. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Составляют таблицу «Члены предложения и части речи, которыми они выражаются». Подбирают однородные члены к словам. Выявляют предложения с обобщающим словом при однородных членах; распространённые и нераспространённые предложения; предложения с обращениями.	
		Сложное предложение. Запяты в сложном предложении	Активизируют знания в области синтаксиса сложного предложения. Выписывают из текстов простые и сложные предложения, расставляя знаки препинания. Анализируют стихотворение с точки зрения синтаксиса. Составляют сложные предложения по схемам.	
		Синтаксический разбор предложений	Осуществляют устный и письменный синтаксический разбор простых и сложных предложений. Составляют сложные предложения.	

		Прямая речь. Диалог	Активизируют знания в области синтаксиса, касающиеся прямой речи и диалога. Выписывают из текстов предложения с прямой речью и составляют их схемы. Составляют диалоги на заданную тему. Подбирают предложения	
3.	Текст	Текст, его особенности	Узнают признаки текста. Характеризуют текст по форме, виду и типу речи. Озаглавливают тексты, расставляют знаки препинания. Устраняют недочёты в выборе средств связи между предложениями.	5
		Тема и основная мысль текста. Заглавие текста	Анализируют текст с точки зрения его темы, основной мысли, смысловой цельности. Анализируют схему. Определяют основную мысль в текстах стихотворений. Пишут сочинение-описание.	
		Начальные и конечные предложения текста	Анализируют текст с точки зрения последовательности изложения. Определяют роль и признаки начальных и конечных предложений текста. Придумывают сказку по одному из приведённых в упражнении начальных и конечных предложений. Продолжают текст по данному началу.	
		Ключевые слова	Выделяют ключевые слова в текстах. Пересказывают текст. Создают рассказ и описание картины, записывают ключевые слова. Определяют названия литературных произведений по ключевым словам.	
		Основные признаки текста	Систематизируют основные признаки текста. Анализируют схему. Доказывают, что приведённое в упражнении стихотворение — текст. Анализируют диалог. Пишут рассказ.	
		Текст и стили речи	Выявляют особенности функциональных стилей речи. Определяют стили речи текстов упражнений.	
		Официально-деловой стиль речи	Узнают особенности текстов официально-делового стиля. Реализовывают тексты заявления, объяснительной записки.	
4.	Лексика. Культура общения	Слово и его лексическое значение	Активизируют знания об основных понятиях лексикологии. Определяют лексическое значение слов, учитывают его при выборе орфограмм. Определяют стиль, тему, основную мысль текстов. Выделяют многозначные слова и слова, употреблённые в переносном значении; подбирают синонимы и антонимы к словам.	11

Собирание материалов к сочинению	Анализируют данные в учебнике материалы к сочинению по картине и устно описывают картину. Проводят наблюдение и записывают увиденное в форме материалов к сочинению.
Общеупотребительные слова	Выделяют в речи общеупотребительные слова. Находят в текстах общеупотребительные и необщеупотребительные слова.
Профессионализмы	Различают профессионализмы. Находят профессионализмы в текстах учебника и в толковом словаре. Составляют предложения с профессионализмами. Отмечают ошибки художника в иллюстрациях. Определяют сферу употребления тех или иных профессионализмов.
Диалектизмы	Различают диалектизмы. Находят диалектизмы в текстах учебника и в толковом словаре. Подбирают соответствующие диалектизмам общеупотребительные слова. Приводят примеры диалектизмов. Пишут сжатое изложение.
Исконно русские и заимствованные слова	Различают исконно русские и заимствованные слова, объясняют причины заимствования слов. Определяют происхождение слов по этимологическому словарю. Отвечают на вопросы, отгадывая заимствованные слова. Пишут диктант. Заменяют заимствованные слова исконно русскими при выполнении упражнения. Составляют словосочетания с заимствованиями.
Новые слова (неологизмы)	Характеризуют слова с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. Выделяют неологизмы, объясняют причины их появления, анализируют их использование в текстах разных стилей. Объясняют лексическое значение приведённых в учебнике неологизмов.
Устаревшие слова	Выделяют в речи устаревшие слова как принадлежащие к пассивному запасу лексики. Определяют значение устаревших слов при помощи толкового словаря. Отмечают ошибки художника в иллюстрации. Выделяют устаревшие слова в художественном тексте.
Словари	Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового, словарей синонимов, антонимов, иностранных слов, этимологического). Записывают примеры словарных статей.

		Повторение	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Определяют заимствованные слова в тексте. Пишут диктант. Указывают признаки научного стиля в тексте.	
5.	Фразеология. Культура речи	Фразеологизмы	Осознают основные понятия фразеологии. Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы. Находят фразеологизмы в текстах упражнений и в толковом словаре и составляют с ними предложения. Работают с иллюстрациями, определяя, какие фразеологизмы зашифрованы в них. Подбирают к словам синонимы-фразеологизмы.	4
		Источники фразеологизмов	Осознают источники появления некоторых фразеологизмов. Составляют предложения с фразеологизмами. Готовят сообщение о происхождении некоторых фразеологизмов. Пишут диктант.	
		Повторение	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Определяют фразеологизмы по рисункам. Пишут диктант. Заменяют свободные сочетания слов фразеологизмами.	
6.	Словообразование. Орфография. Культура речи	Морфемика и словообразование	Активизируют знания об основных понятиях морфемики и словообразования. Выделяют основы, окончания, корни, суффиксы и приставки в словах. Группируют однокоренные слова. Составляют небольшие тексты на заданные темы. Составляют словосочетания с данными словами. Работают с текстом. Заполняют таблицу видов орфограмм.	34
		Описание помещения	Характеризуют тексты, содержащие описания помещений. Находят в художественных текстах элементы описания помещений.	
		Основные способы образования слов в русском языке	Анализируют слово с точки зрения способа его образования; различают способы образования слов; оценивают основные выразительные средства словообразования; устанавливают смысловую и структурную связь однокоренных слов. Определяют, от чего и с помощью чего образованы данные в учебнике слова; составляют цепочки однокоренных слов.	
		Этимология слов	Определяют происхождение слов по этимологическому словарю. Готовят устное выступление на тему истории того или иного слова. Анализируют стихотворение с точки зрения состава и способа образования слов.	

Систематизация материалов к сочинению. Сложный план	Систематизируют материалы для написания сочинения и составляют сложный план сочинения. Пишут сочинение (описание помещения), используя составленный план и собранные материалы.
Буквы а и о в корне <i>-кас-</i> — <i>-кос-</i>	Усваивают правило написания букв а и о в корне <i>-кас-</i> — <i>-кос-</i> . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют разные значения слов с корнем <i>-кас-</i> — <i>-кос-</i> .
Буквы а и о в корне <i>-гар-</i> — <i>-гор-</i>	Усваивают правило написания букв а и о в корне <i>-гар-</i> — <i>-гор-</i> . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют словосочетания с глаголами с изучаемым чередованием в корне. Образуют от слов с изучаемым чередованием однокоренные приставочным способом.
Буквы а и о в корне <i>-зар-</i> — <i>-зор-</i>	Усваивают правило написания букв а и о в корне <i>-зар-</i> — <i>-зор-</i> . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Анализируют и составляют таблицу. Объясняют орфограммы в стихотворениях. Составляют рассказ по рисункам.
Буквы ы и и после приставок	Усваивают правило написания букв ы и и после приставок. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, объясняя условия употребления буквы ы или и. Образовывают от слов однокоренные приставочным способом.
Гласные в приставках пре- и при	Усваивают правило написания гласных в приставках пре- и при-. Анализируют таблицу. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют способы образования слов. Отрабатывают навыки работы со словарём. Анализируют тексты, объясняют условия выбора орфограмм в них. Пишут диктант. Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы.
соединительные о и е в сложных словах	Усваивают понятие сложного слова и правило написания соединительных о и е в сложных словах. Образуют сложные слова от данных в упражнении слов. Объясняют условия выбора орфограмм в сложных словах.

		Сложносокращённые слова	Усваивают понятие сложносокращённого слова. Образуют сложносокращённые слова и определяют, как образованы данные в упражнениях сложносокращённые слова. Анализируют рисунки. Пишут диктант. Пишут сочинение по картине.	
		Морфемный и словообразовательный разбор слова	Выделяют значимые части слова и способ его образования. Выполняют письменный морфемный и словообразовательный разбор слов. Заполняют таблицу. Определяют исходное слово в словообразовательной цепочке. Пишут диктант.	
		Повторение	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Записывают сложный план сообщения о составе слова и способах словообразования. Приводят примеры образования слов. Составляют и заполняют таблицы. Анализируют текст. Пишут диктант.	
7.	Морфология. Орфография. Культура речи			
7.1	Имя существительное	Имя существительное как часть речи	Активизируют знания об имени существительном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени существительного и его синтаксическую роль. Выделяют имена собственные в текстах. Пишут письмо товарищу. Анализируют и заполняют таблицы. Объясняют правописание окончаний существительных. Склоняют существительные по падежам. Определяют способы образования существительных. Пишут диктант.	24
		Разносклоняемые имена существительные	Распознают разносклоняемые имена существительные. Заполняют и озаглавливают таблицу. Склоняют по падежам разносклоняемые имена существительные, составляют с ними словосочетания. Пишут диктант.	
		Буква <i>e</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i>	Усваивают правило написания буквы <i>e</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i> . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Записывают план словарной статьи для словаря русских личных имён. Готовят устное выступление о происхождении имён. Пишут диктант.	

Несклоняемые имена существительные	Распознают несклоняемые имена существительные. Составляют словосочетания с несклоняемыми именами существительными, ставя их в разных падежах.
Род несклоняемых имён существительных	Определяют род несклоняемых имён существительных. Составляют словосочетания и предложения с несклоняемыми именами существительными. Записывают текст, по аналогии с текстом устно описывают свой родной край.
Имена существительные общего рода	Распознают имена существительные общего рода. Составляют предложения с именами существительными общего рода и согласуют их с другими частями речи. Пишут диктант.
Морфологический разбор имени существительного	Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён существительных. Анализируют текст. Подбирают примеры существительных, обозначающих состояние человека. Пишут сочинение.
Не с существительными	Усваивают правило написания не с существительными. Различают не — приставку, не — часть корня и не — отрицательную частицу. Списывают тексты упражнений, обозначая условия выбора орфограмм и расставляя знаки препинания.
Буквы ч и щ в суффиксе существительных -чик (-щик)	Усваивают правило написания букв ч и щ в суффиксе существительных -чик (-щик). Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозначают условия выбора орфограмм. Узнают слова по толкованию их лексического значения. Пишут диктант.
Гласные в суффиксах существительных -ек и -ик	Усваивают правило написания гласных в суффиксах существительных -ек и -ик. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заменяют слова однокоренными с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

		<p>Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных</p> <p>Усваивают правило написания гласных о и е после шипящих в суффиксах существительных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозначают условия выбора орфограмм. Определяют значения суффиксов в словах. Письменно объясняют способы образования слов. Пишут диктант.</p>	
		<p>Повторение</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составив сложный план, делают устное сообщение об имени существительном. Составляют и заполняют таблицы. Характеризуют имена существительные. Анализируют стихотворный текст. Определяют основную мысль, тему текста и ключевые слова.</p>	
7.2	Имя прилагательное	<p>Имя прилагательное как часть речи</p> <p>Активизируют знания об имени прилагательном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени прилагательного и его синтаксическую роль. Работают с иллюстрацией, характеризуя предметы, изображённые на ней. Составляют словосочетания с именами прилагательными. Анализируют текст, выделяя основную мысль. Обозначают изученные орфограммы, относящиеся к имени прилагательному. Заполняют таблицу.</p>	24
		<p>Описание природы</p> <p>Характеризуют тексты, содержащие описания природы. Определяют основную мысль, структуру описания природы; языковые средства, используемые в описании. Создают собственное описание природы.</p>	
		<p>Степени сравнения имён прилагательных</p> <p>Правильно образуют сравнительную и превосходную степени сравнения имён прилагательных. Выделяют имена прилагательные в разных степенях сравнения как члены предложения. Выделяют морфемы в именах прилагательных в степенях сравнения. Письменно сравнивают различные объекты.</p>	

Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные	Характеризуют имена прилагательные по значению. Распознают качественные имена прилагательные. Продолжают текст по данному началу, используя сложные прилагательные. Пишут сочинение-описание природы, предварительно составив план.
Относительные прилагательные	Распознают относительные имена прилагательные. Анализируют данные в учебнике относительные имена прилагательные, обозначающие разные признаки предмета. Озаглавливают тексты и выделяют в них основную мысль. Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы.
Притяжательные прилагательные	Распознают притяжательные имена прилагательные. Анализируют и списывают текст. Обозначают условия выбора букв ь или ы в именах прилагательных.
Морфологический разбор имени прилагательного	Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных. Анализируют текст и характеризуют отдельные слова текста. Подбирают синонимы к прилагательным. Выписывают прилагательные из отрывка произведения художественной литературы, изучаемого в 6 классе.
Не с прилагательными	Усваивают правило написания не с именами прилагательными. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Различают не- — приставку, не — часть корня и не — отрицательную частицу. Пишут диктант.
Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных	Усваивают правило написания букв о и е после шипящих и ц в суффиксах имён прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Устно описывают картину.
Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных	Усваивают правило написания одной и двух букв н в суффиксах имён прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Подбирают к приведённым в учебнике существительным однокоренные прилагательные с изучаемой орфограммой. Образуют от полных имён прилагательных краткие. Анализируют и исправляют таблицу. Устно

		Различение на письме суффиксов прилагательных -к- — -ск-	Усваивают правило написания суффиксов имён прилагательных -к- и -СК-. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заполняют таблицу. Пишут диктант.	
		Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	Усваивают правило дефисного и слитного написания сложных имён прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют сложные имена прилагательные от данных в учебнике слов. Анализируют текст отрывков из произведения художественной литературы.	
		Повторение	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют и заполняют таблицы. Анализируют тексты и отдельные слова текстов. Пишут диктант. Составляют небольшой текст на заданную тему и готовят на его основе выступление.	
7.3	Имя числительное	Имя числительное как часть речи	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль имени числительного. Распознают количественные и порядковые числительные при выполнении упражнений. Составляют предложения с числительными. Отрабатывают навыки правильного произношения числительных, записанных цифрами. Составляют и пишут расписку.	17
		Простые и составные числительные	Распознают простые и составные числительные. Различают сочетания слов, указывающие на точное и приблизительное количество предметов. Анализируют числительные в тексте.	
		Мягкий знак на конце и в середине числительных	Усваивают правило написания слов с мягким знаком на конце и в середине числительных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Делят слова на группы согласно виду орфограммы. Определяют стиль текста, списывают его, заменяя цифры словами.	
		Порядковые числительные	Распознают порядковые числительные. Составляют словосочетания и предложения с порядковыми числительными. Анализируют примеры объявлений. Составляют и записывают своё объявление. Записывают слова на тему «Спортивная гимнастика» и составляют с ними сложные предложения.	

		Разряды количественных числительных	Определяют разряды количественных числительных. Заполняют таблицу. Доказывают, что предложения, приведённые в упражнении, составляют текст.	
		Числительные, обозначающие целые числа	Правильно изменяют по падежам числительные, обозначающие целые числа. Обозначают падежи числительных в упражнениях. Заменяют цифры словами в упражнениях. Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы.	
		Дробные числительные	Распознают дробные числительные. Записывают словами арифметические примеры. Составляют рассказ по рисунку. Пишут диктант.	
		Собирательные числительные	Распознают собирательные числительные. Составляют словосочетания и предложения с собирательными числительными. Анализируют рисунки и составляют по ним предложения. Заменяют цифры в предложениях собирательными числительными. Пишут диктант.	
		Морфологический разбор имени числительного	Характеризируют имя числительное по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён числительных. Составляют предложения по рисункам. Определяют основную мысль текста, заменяют числительные цифрами и списывают один из абзацев.	
		Повторение	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют и записывают сложный план сообщения об имени числительном как части речи. Определяют стиль текста, списывают его, заменяя числа словами. Готовят устное выступление перед классом на тему «Берегите природу!».	
7.4	Местоимение	Местоимение как часть речи	Характеризируют местоимение как часть речи. Списывают предложения, вставляя местоимения. Подчёркивают местоимения как члены предложения. Отмечают недочёты в употреблении местоимений.	25
		Личные местоимения	Распознают личные местоимения. Склоняют личные местоимения по падежам. Составляют словосочетания с личными местоимениями. Заменяют в предложениях имена существительные местоимениями. Отмечают ошибки в употреблении местоимений. Пишут диктант.	

Возвратное местоимение <i>себя</i>	Распознают возвратное местоимение <i>себя</i> . Определяют падеж возвратного местоимения в текстах. Заменяют выделенные в тексте слова фразеологизмами с местоимением <i>себя</i> . Устраняют недочёты в употреблении местоимений. Пишут рассказ от 1-го лица по рисункам.
Вопросительные и относительные местоимения	Распознают вопросительные и относительные местоимения. Склоняют вопросительные и относительные местоимения по падежам. Вставляют пропущенные местоимения в предложения. Составляют предложения с местоимениями. Находят морфологические ошибки в образовании форм глаголов и местоимений. Анализируют текст.
Неопределённые местоимения	Распознают неопределённые местоимения. Анализируют таблицу. Составляют предложения с неопределёнными местоимениями, вставляют пропущенные местоимения в текст. Определяют способы образования неопределённых местоимений. Подбирают однокоренные слова к словам с непроверяемыми орфограммами.
Отрицательные местоимения	Распознают отрицательные местоимения. Определяют способ образования отрицательных местоимений. Составляют словосочетания и предложения с отрицательными местоимениями. Обозначают условия выбора не или ни и слитного или раздельного написания в отрицательных местоимениях. Пишут диктант.
Притяжательные местоимения	Распознают притяжательные местоимения. Склоняют притяжательные местоимения по падежам, определяют их разряд. Заменяют существительные местоимениями в предложениях. Устраняют недочёты в употреблении отрицательных местоимений. Сравнивают тексты писем. Пишут диктант.
Рассуждение	Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему, предварительно составив план. Выделяют в сочинении местоимения.
Указательные местоимения	Распознают указательные местоимения. Определяют падеж указательных местоимений, склоняют их по падежам. Анализируют текст, выписывают из него словосочетания с местоимениями. Анализируют разные планы текста. Составляют на основе простого плана сложный. Пишут диктант.
Определительные местоимения	Распознают определительные местоимения. Определяют синтаксическую роль определительных местоимений в предложениях. Анализируют таблицу. Склоняют словосочетания с определительными местоимениями. Пишут сочинение на заданную тему.

		Местоимения и другие части речи	Выделяют местоимения по признаку сходства с другими частями речи. Заполняют таблицу. Анализируют пословицы, содержащие местоимения.	
		Морфологический разбор местоимения	Характеризируют местоимение по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор местоимений. Пишут сочинение (рассуждение или описание) по картине.	
		Повторение	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют сложный план сообщения о местоимении как части речи, готовят сообщение. Заполняют таблицы. Выписывают местоимения из художественного текста. Озаглавливают и анализируют текст-рассуждение.	
7.5	Глагол	Глагол как часть речи	Активизируют знания о глаголе как части речи. Характеризируют морфологические признаки глагола и его синтаксическую роль. Определяют вид, форму, спряжение глаголов при выполнении упражнений. Объясняют условия выбора гласных в корнях и окончаниях глаголов. Анализируют роль глаголов в текстах. Пишут сочинение-рассказ на заданную тему. Подбирают однокоренные глаголы к словам. Обозначают способы образования глаголов.	36
		Разноспрягаемые глаголы	Распознают разноспрягаемые глаголы. Указывают время, лицо, число разноспрягаемых глаголов в предложениях. Спрягают изучаемые глаголы. Анализируют таблицы. Составляют и записывают диалог на заданную тему. Анализируют значение слов.	
		Глаголы переходные и непереходные	Распознают переходные и непереходные глаголы. Составляют и анализируют словосочетания с переходными и непереходными глаголами. Составляют схемы предложений. Отмечают ошибки в употреблении глаголов. Записывают слова на тему «Стройка» и составляют с ними предложения. Пишут диктант.	
		Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	Определяют наклонение глаголов. Распознают глаголы в изъявительном наклонении. Указывают вид и время глаголов в изъявительном наклонении. Анализируют текст и выписывают из него глаголы, распределяя их по именам. Пишут изложение на заданную тему.	

Условное наклонение	Распознают глаголы в условном наклонении. Определяют способ образования условного наклонения. Анализируют тексты и характеризуют глаголы в текстах. Составляют текст на заданную тему и выделяют в тексте глаголы в условном наклонении.
Повелительное наклонение	Распознают глаголы в повелительном наклонении. Анализируют таблицу, демонстрирующую способы образования повелительного наклонения. Обозначают основу, суффиксы и окончание в глаголах в повелительном наклонении. Составляют предложения с глаголами. Определяют вид, время и наклонение глаголов. Пишут призывы к празднику, используя глаголы в повелительном наклонении. Пишут рассказ по рисункам.
Употребление наклонений	Правильно употребляют наклонения в речи. Выражают просьбу, используя разные наклонения. Анализируют стихотворение. Заменяют в тексте глаголы в неопределённой форме глаголами в форме повелительного наклонения. Обозначают вид и наклонение глаголов в текстах. Составляют связный текст на заданную тему. Изменяют наклонения глаголов. Пишут диктант. Составляют рецепт.
Безличные глаголы	Распознают безличные глаголы. Употребляют безличные глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Составляют предложения с безличными глаголами. Пишут диктант.
Морфологический разбор глагола	Характеризируют глагол по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор глаголов.
Рассказ на основе услышанного	Анализируют вступление и заключительную часть рассказа на основе услышанного. Пишут сочинение на основе услышанного от старших рассказа.
Правописание гласных в суффиксах глаголов	Усваивают правило написания гласных в суффиксах глаголов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют от глаголов разные формы времени, лица и наклонения. Составляют словосочетания с глаголами. Устно пересказывают текст от 3-го лица.

		Повторение	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют сложный план сообщения о глаголе как части речи, готовят сообщение. Распознают глаголы в разных формах и наклонениях в упражнениях. Называют виды орфограмм в стихотворении. Составляют и заполняют таблицы. Пишут диктант.	
8.	Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах. Культура речи	Разделы науки о языке	Систематизируют знания о разделах науки о языке. Заполняют таблицу. Составляют и записывают сложный план устного сообщения на тему «Разделы науки о языке».	12
		Орфография	Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. Составляют и заполняют таблицы. Группируют слова по видам орфограмм. Записывают примеры заданных орфограмм.	
		Пунктуация	Повторяют содержание изученных пунктуационных правил. Расставляют знаки препинания в текстах упражнений. Пишут сочинение на заданную тему.	
		Лексика и фразеология	Систематизируют знания о лексикологии и фразеологии как разделах науки о языке. Характеризуют устаревшие слова в отрывке из произведения художественной литературы. Определяют стиль и основную мысль текста, выписывают слова с орфограммами.	
		Словообразование	Систематизируют знания о словообразовании как разделе науки о языке. Подбирают к словам формы и однокоренные слова. Обозначают состав слов и способ их образования.	
		Морфология	Систематизируют знания о морфологии как разделе науки о языке. Указывают падежи именных частей речи. Читают текст, выписывают примеры числительных. Подбирают синоним к одному из слов текста.	
		Синтаксис	Систематизируют знания о синтаксисе как разделе науки о языке. Списывают текст, определяют его основную мысль, выделяют однородные члены и основы предложений. Определяют значение выделенного в тексте слова.	
	7 КЛАСС			170

1.	Русский язык как развивающееся явление	Русский язык как развивающееся явление	Отвечают на вопросы по содержанию текстов упражнений. Пишут диктант. Работают над лексикой текстов с целью осмыслить тему «Развитие языка». Создают аргументированный текст по теме. Попутно решают отдельные вопросы лексики, синтаксиса, фонетики, орфографии.	1
2.	Повторение изученного в 5-6 классах	Синтаксис. Синтаксический разбор	Отвечают на контрольные (диагностирующие) вопросы по теме. Составляют словосочетания и предложения на близкие учащимся темы. Читают выразительно и списывают тексты, работая над орфограммами. Выполняют синтаксический разбор (полный и частичный).	13
		Пунктуация. Пунктуационный разбор	Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами. Составляют из простых предложений сложные и анализируют их пунктуацию. Оформляют предложения с прямой речью и обращением и анализируют их пунктуацию. Пишут диктант.	
		Лексика и фразеология	Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы. Работают над лексическим значением слов с толковым словарём. Подбирают примеры лексических явлений из литературных произведений. Читают интонационно правильно и списывают тексты, попутно работая над орфографией и пунктуацией. Работают над особенностями употребления слов разных лексических групп. Пишут диктант.	
		Фонетика и орфография. Фонетический разбор слов	Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами. Читают выразительно поэтические тексты. Выявляют особенности русской фонетики. Выполняют фонетический разбор слов на основе определённого порядка. Работают над орфограммами с фонетическими опознавательными признаками. Читают и сжато пересказывают текст. Читают и озаглавливают текст, составляют план художественного текста.	
		Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор	Отвечают на контрольные вопросы. Выполняют морфемный и словообразовательный разбор в соответствии с порядком разбора. Соотносят выбор орфограммы со словообразовательными условиями. Читают тексты, озаглавливают, списывают, мотивируют выбор орфограмм.	

		<p>Морфология и орфография. Морфологический разбор слова</p>	<p>Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст и рассуждают на основе его содержания. Выполняют задание интегрированного характера — готовят доклад о М. В. Ломоносове. Развивают речь: формулируют основную мысль текста, создают аргументативную часть высказывания. Классифицируют части речи и выполняют морфологический разбор. Соотносят и обосновывают выбор орфограмм разных видов с морфологическими условиями и опознавательными признаками. Читают тексты выразительно, определяют тип и стиль, членение на абзацы, составляют вопросный план. Составляют таблицу на соотнесённость морфологии и орфографии. Выполняют письменно творческое задание по картине.</p>	
3.	Тексты и стили	Текст	<p>Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст интонационно правильно (осознанно), озаглавливают, находят языковые средства связи. Списывают текст, деля на абзацы, попутно работая над орфографией. Составляют связный текст и озаглавливают его. Пишут свободный диктант. Формулируют, что такое текст и каковы его типы.</p>	4
		Стили литературного языка	<p>Знакомятся с учебным текстом. Дополняют информацией начатые предложения. Определяют стиль текстов и обосновывают ответ. Соотносят стили текстов и жанры.</p>	
		Диалог	<p>Определяют понятие диалога. Анализируют тексты, содержащие диалоги. Читают диалоги по ролям.</p>	
		Виды диалогов	<p>Определяют виды диалогов. Анализируют диалоги, выделяя речевые задачи участников. Моделируют диалоги на заданную тему.</p>	
		Публицистический стиль	<p>Определяют публицистический стиль как функциональную разновидность языка. Подбирают свои примеры текстов изучаемого стиля. Находят признаки публицистического стиля в текстах. Создают устное выступление в публицистическом стиле, записывают развёрнутый план и рабочие материалы. Выступают в аудитории с подготовленным текстом-убеждением. Пишут свободный диктант.</p>	
4.	Морфология и орфография. Культура речи			

4.1	Причастие	Причастие как часть речи	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль причастия. Рассуждают с обоснованием своего мнения об особенностях причастия как части речи. Находят и дифференцируют причастия по указанным признакам в предложениях и текстах. Попутно работают над орфографией, пунктуацией, синтаксисом, стилями.	25
		Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий	Выявляют путём наблюдений особенности склонения причастий. Склоняют предложенные словосочетания. Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях причастий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	
		Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми	Определяют причастный оборот. Анализируют словосочетания с причастием. Опознают одиночные причастия и причастные обороты в предложениях. Анализируют условия обособления причастного оборота. Выполняют творческое задание — описание окрестностей с элементами рассуждения	
		Описание внешности человека	Знакомятся с основными видами словесного описания внешности человека. Читают разные литературные тексты с описанием внешности. Анализируют роль причастных оборотов и причастий в портретных характеристиках.	
		Действительные и страдательные причастия	Анализируют материал для наблюдений. Знакомятся с определением действительных и страдательных причастий. Опознают разные причастия, используя образец рассуждения. Отрабатывают пунктуацию при причастных оборотах.	
		Краткие и полные страдательные причастия	Распознают краткие и полные формы страдательных причастий. Работают по образцу над формой причастий. Определяют синтаксическую роль причастия в предложении. Пишут свободный диктант.	
		Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени	Распознают действительные причастия настоящего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют действительные причастия от разных глаголов. Изучают правило выбора орфограммы в данных причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с текстом, насыщенным причастиями.	

<p>Действительные причастия прошедшего времени</p>	<p>Распознают действительные причастия прошедшего времени. Работают по таблице и с материалом для ознакомления. Образуют причастия от разных глаголов. Работают с литературными примерами, насыщенными причастиями изучаемой формы. Пишут изложение от 3-го лица.</p>
<p>Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени</p>	<p>Распознают страдательные причастия настоящего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Усваивают правило выбора суффикса в страдательных причастиях. Образуют причастия от разных глаголов. Преобразуют сложное предложение в простое с причастным оборотом. Заменяют действительные причастия на страдательные. Пишут диктант.</p>
<p>Страдательные причастия прошедшего времени</p>	<p>Распознают страдательные причастия прошедшего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют страдательные причастия от разных глаголов. Списывают предложения с причастиями, работая над пунктуацией и орфографией. Анализируют таблицу.</p>
<p>Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях</p>	<p>Усваивают правило написания гласных перед н в полных и кратких страдательных причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои словосочетания и предложения с указанными причастиями для описания внешности человека. Проводят самопроверку усвоенного правила.</p>
<p>Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных</p>	<p>Усваивают правила написания одной и двух букв н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и одной буквы н в отглагольных прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. Списывают литературный текст, работая над пунктуацией и орфографией. Читают выразительно текст.</p>

		<p>Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных</p>	<p>Усваивают правила написания одной и двух букв н в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. Производят различные замены глаголов на краткие причастия или прилагательных на однокоренные причастия. Читают и списывают текст, расставляя знаки препинания и выделяя суффиксы; работают над типом и стилем текста. Пишут выборочное изложение.</p>	
		<p>Морфологический разбор причастия</p>	<p>Характеризуют причастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор причастий. Читают текст, обращая внимание на интонацию перечисления.</p>	
		<p>Слитное и раздельное написание не с причастиями</p>	<p>Усваивают правило слитного и раздельного написания не с причастиями. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Выразительно читают текст, работая над его особенностями. Тренируются в разных видах орфограмм связанных с написанием не (слитно или раздельно).</p>	
		<p>Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени</p>	<p>Усваивают правило написания букв е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут словарный диктант и составляют свои предложения. Собирают материал к сочинению — описанию внешности человека, пишут сочинение.</p>	
		<p>Повторение</p>	<p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют контрольные задания. Составляют и заполняют таблицы. Распределяют причастия в зависимости от видов орфограмм. Пишут свободный диктант. Подбирают собственные примеры из произведений художественной литературы на изученную тему.</p>	
4.2	Деепричастие	<p>Деепричастие как часть речи</p>	<p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль деепричастия. Опознают деепричастия как самостоятельную часть речи. Читают тексты в упражнениях, определяют их тип и стиль, списывают, попутно работают над орфографией. Корректируют предложения с нарушением нормы в употреблении деепричастий.</p>	9

		<p>Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте</p> <p>Раздельное написание не с деепричастиями</p>	<p>Определяют деепричастный оборот. Опознают деепричастные обороты и отмечают их с помощью графических обозначений. Читают текст, определяют его тип и стиль, структуру, составляют вопросный план. Заменяют глаголы на деепричастия при выполнении упражнений. Формируют навык обособления деепричастия и деепричастных оборотов. Составляют свои предложения по рисункам и схемам. Уточняют функцию деепричастия в художественном тексте.</p> <p>Усваивают правило написания не с деепричастиями. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.</p>	
		<p>Деепричастия несовершенного вида</p> <p>Деепричастия совершенного вида</p> <p>Морфологический разбор деепричастия</p> <p>Повторение</p>	<p>Опознают деепричастия несовершенного вида. Анализируют материал таблицы. Образуют деепричастия несовершенного вида, выделяя суффиксы. Списывают, тренируясь в опознавании и обособлении деепричастий и деепричастных оборотов.</p> <p>Опознают деепричастия совершенного вида. Анализируют материал таблицы. Выполняют тренировочные упражнения. Пишут диктант. Составляют рассказ по картине.</p> <p>Характеризуют деепричастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор деепричастий. Пишут свободный диктант по отрывку из художественного произведе-</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение по изученной теме на основе сложного плана со своими примерами. Образуют различные формы глаголов и деепричастий. Списывают текст, работая над отдельными видами орфографии и пунктуационным выделением деепричастий и деепричастных оборотов. Самостоятельно составляют таблицу обобщающего характера.</p>	
4.3	Наречие	Наречие как часть речи	<p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль наречия. Выписывают наречия в словосочетаниях с другими словами. Читают тексты и рассуждают об оправданности употребления наречий с точки зрения норм литературного языка и функции наречий.</p>	26

	Смысловые группы наречий	Распознают наречия разных разрядов. Составляют и записывают рассказ с использованием в нём наречий. Выполняют творческое задание по картине.
	Степени сравнения наречий	Распознают степени сравнения наречий. Образуют разные формы наречий. Работают с текстами, опознавая наречия в разных формах. Пишут диктант.
	Морфологический разбор наречия	Характеризуют наречие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют морфологические разборы наречий. Попутно работают с разными видами орфограмм. Пишут рассуждения на предложенную тему на основе прочитанного текста. Пишут диктант по памяти.
	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с наречиями на <i>о</i> и <i>е</i>	Усваивают правило слитного и раздельного написания <i>не</i> с наречиями на <i>о</i> и <i>е</i> . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются в написании наречий, определяя выбор орфограммы. Читают тексты, работают над их особенностями, озаглавливают, делят на абзацы, находят наречия с текстообразующей функцией. Работают с таблицей обобщённого характера.
	Буквы <i>е</i> и <i>и</i> в приставках <i>не</i> и <i>ни</i> отрицательных наречий	Усваивают правило написания букв <i>е</i> и <i>и</i> в приставках <i>не</i> и <i>ни</i> отрицательных наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются в выборе написаний <i>не</i> или <i>ни</i> на материале упражнений, попутно повторяя другие виды орфограмм. Анализируют таблицу, подбирают свои примеры, составляют сложный план ответа на тему, пишут диктант. Составляют устный рассказ по опорным словам, подбирают заголовок.
	Одна и две буквы <i>н</i> в наречиях на <i>о</i> и <i>е</i>	Усваивают правило написания одной и двух букв <i>н</i> в наречиях на <i>о</i> и <i>е</i> . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются на материале упражнений в выборе <i>н</i> или <i>нн</i> . Попутно работают над разными видами орфограмм, условиями их выбора, а также повторяют пунктуацию.

		Описание действий	Читают текст, списывают его, подчёркивая наречия и определяя их роль в описании действий. Корректируют неоправданное повторение слов, записывают исправленный вариант. Собирают материалы наблюдений за какими-либо действиями в разных профессиях, отмечают наречия. Пишут сочинение о труде как заметку для стенгазеты.	
		Буквы о и е после шипящих на конце наречий	Усваивают правило написания букв о и е после шипящих на конце наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с таблицей по теме. Дифференцируют слова с разными видами орфограмм.	
		Буквы о и а на конце наречий	Усваивают правило написания букв о и а на конце наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с таблицей на данную орфограмму. Тренируются в выборе написаний букв о или а с графическим объяснением условия выбора орфограммы. Пишут подробное изложение рассказа. Рассматривают картину и пишут рассказ от имени героя картины.	
		Дефис между частями слова в наречиях	Усваивают правило написания дефиса между частями слова в наречиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют наречия разными способами и выбирают правильное написание. Сопоставляют дефисное написание неопределённых местоимений и наречий. Составляют таблицу.	
		Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	Усваивают правило слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои словосочетания или предложения с раздельным и слитным написанием слов. Читают и списывают текст, работая над разными видами орфограмм наречий	
		Мягкий знак после шипящих на конце наречий	Усваивают правила написания мягкого знака после шипящих на конце наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Сопоставляют разные виды орфограмм, связанных с правописанием мягкого знака после шипящих. Заполняют таблицу обобщённого	
		Учебно-научная речь. Отзывы	Определяют признаки учебно-научной речи и правила написания отзыва. Анализируют отзывы, данные в учебнике и найденные в Интернете. Составляют собственные отзывы.	

		Учебный доклад	<p>Определяют понятие и структуру учебного доклада. Составляют сложный план текста. Готовят тематические учебные доклады. Анализируют отзыв на доклад и доклад, приведённый в учебнике. Пишут мини-сочинение-рассуждение, анализируя свои доклады по различным школьным предметам.</p>	
		Повторение	<p>Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение о наречии по собственному сложному плану. Пишут словарный диктант по теме. Пишут свободный диктант, подчёркивая наречия как члены предложения. Выполняют тренировочные упражнения на разные виды орфограмм, изученных в теме «Наречие». Составляют таблицу.</p>	
4.4	Категория состояния	Категория состояния как часть речи	<p>Определяют категорию состояния как часть речи. Различают слова категории состояния и наречия. Оpoznаю слова категории состояния с разными значениями. Списывают предложения, выделяя слова категории состояния как члены предложения. Читают выразительно поэтический отрывок, анализируют функцию слов категории состояния. Работают с прозаическими отрывками, определяя тип текстов и роль наречий и слов категории состояния. Пересказывают кратко художественный текст.</p>	6
		Морфологический разбор категории состояния	<p>Характеризуют категорию состояния по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устные и письменные разборы слов категории состояния. Читают текст, находят слова категории состояния и определяют их значение и роль. Пишут сжатое изложение по данному тексту.</p>	
		Повторение	<p>Отвечают на контрольные вопросы. Пишут сочинение на лингвистическую тему. Читают научно-популярный текст.</p>	
5.	Служебные части речи	Самостоятельные и служебные части речи	<p>Различают самостоятельные и служебные части речи. Списывают поэтический текст, работая над орфограммами и знаками препинания, дифференцируют служебные части речи. Читают текст выразительно.</p>	1
5.1	Предлог	Предлог как часть речи	<p>Различают предлоги. Проводят морфологический анализ предлога. Выписывают словосочетания с предлогами. Группируют словосочетания по значению предлога. Работают над текстом научного стиля, делят текст на абзацы, составляют вопросный план, отмечают предлоги. Составляют свой текст научного стиля.</p>	10

		Употребление предлогов	Знакомятся с теоретическими сведениями. Составляют словосочетания, тренируясь в употреблении предлогов. Корректируют неверное употребление предлогов и падежей существительных, записывают словосочетания в исправленном виде.	
		Производные и непроизводные предлоги	Распознают производные и непроизводные предлоги. Дифференцируют словосочетания с разными предлогами. Анализируют производные предлоги по их происхождению. Исправляют неправильное употребление предлогов. Читают текст по ролям и списывают отрывок, анализируя употребление предлогов. Попутно работают над разными видами орфограмм и оформлением диалога.	
		Простые и составные предлоги	Распознают простые и составные предлоги. Дифференцируют словосочетания с простыми и составными предлогами. Читают текст и работают над предложными словосочетаниями и различными видами орфограмм.	
		Морфологический разбор предлога	Знакомятся с планом и образцом морфологического разбора предлога. Выполняют морфологический разбор предлогов. Читают тексты в упражнениях и работают над их особенностями. Рассматривают репродукцию картины и записывают свои впечатления.	
		Слитное и раздельное написание производных предлогов	Усваивают правило слитного и раздельного написания производных предлогов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Читают художественное описание, работают над орфографией текста, выписывают словосочетания по теме. Пишут свободный диктант.	
5.2	Союз	Союз как часть речи	Определяют союз как часть речи. Производят морфологический анализ союза. Списывают тексты, работая над их особенностями, выделяют союзы. Классифицируют союзы как простые и составные, сочинительные и подчинительные. Определяют смысловые отношения внутри сложных пред-	9
		Простые и составные союзы	Распознают простые и составные союзы. Составляют свои сложные предложения с составными союзами. Читают текст об учёном, составляют план и пересказывают текст.	
		Союзы сочинительные и подчинительные	Распознают сочинительные и подчинительные союзы. Анализируют материал для наблюдений. Выписывают сложные предложения, дифференцируя их по союзам. Составляют предложения, используя разные союзы.	

		Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении	Усваивают правило постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Строят схемы сложных предложений. Составляют предложения по схемам.	
		Сочинительные союзы	Знакомятся с классификацией союзов по значению. Опознают разные по значению союзы. Работают с таблицей постановки запятых между однородными членами. Составляют предложения по схемам. Пишут сочинение. Подбирают свои примеры на употребление союзов в поэтической речи.	
		Подчинительные союзы	Знакомятся с классификацией союзов по значению. Опознают разные по значению подчинительные союзы в упражнениях. Составляют сложноподчинённые предложения из данных простых. Составляют сложные предложения по схемам. Попутно повторяют разные виды орфограмм и отдельные пунктограммы.	
		Морфологический разбор союза	Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют морфологический разбор союзов в упражнениях. Читают текст, озаглавливают его, отвечают на вопросы по содержанию. Пишут сочинение на тему «Книга — наш друг и советчик».	
		Слитное написание союзов также, тоже, чтобы	Усваивают правила написания союзов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Попутно повторяют разные виды орфограмм и пунктограмм. Пишут диктант.	
		Повторение сведений о предлогах и союзах	Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение о предлогах и союзах по своему сложному плану и со своими примерами. Списывают текст, работая над правописанием и ролью предлогов и союзов. Подбирают примеры на изученные темы с обозначением условий выбора орфограмм.	
5.3	Частица	Частица как часть речи	Производят морфологический анализ частицы. Изучают определение частицы как части речи. Списывают предложения, выделяя частицы и обосновывая выбор. Работают над значением частиц в предложениях.	18
		Разряды частиц. Формообразующие частицы	Распознают частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению. Читают и списывают предложения и тексты, содержащие формообразующие частицы. Составляют и записывают свой рассказ по данному рисунку и фрагментам текста, употребляя нужные частицы.	

		Смысловые частицы	Определяют, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки. Списывают предложения, выделяя смысловые частицы. Работают над интонацией в соответствии со смысловыми частицами. Производят замены частиц и наблюдают за изменением смысла. Пишут текст-инструкцию или советы, связанные со спортом.	
		Раздельное и дефисное написание частиц	Усваивают правила слитного и раздельного написания частиц. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои предложения со словом <i>то</i> . Распределяют слова по видам орфограмм и обозначают условия выбора дефиса. Рассматривают картину и готовят письменный текст выступления по картине.	
		Морфологический разбор частицы	Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют письменные и устные морфологические разборы частиц. Группируют частицы по их написанию.	
		Отрицательные частицы <i>не</i> и <i>ни</i>	Дифференцируют <i>не</i> и <i>ни</i> как частицы и как приставки. Тренируются в подборе частиц с отрицательным значением. Пишут диктант.	
		Различение частицы <i>не</i> и приставки <i>не</i>	Изучают теоретические сведения. Выполняют упражнения, обозначая частицу <i>не</i> и приставку <i>не</i> . Составляют словосочетания и предложения с частицами. Дифференцируют слова разных частей речи с приставкой <i>не</i> . Составляют таблицу и заполняют её своими примерами на тему параграфа. Пишут сочинение-рассказ по данному сюжету.	
		Частица <i>ни</i> , приставка <i>ни</i> , союз <i>ни — ни</i>	Изучают теоретические сведения и опознают частицу, приставку, союз в упражнениях. Повторяют орфографические правила по теме параграфа. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях.	
		Повторение	Отвечают на контрольные вопросы. Пишут диктант из слов с непроверяемыми орфограммами. Читают текст, озаглавливают его, работают над орфограммами и знаками препинания. Пишут свободный диктант по данному тексту. Заполняют таблицы. Готовят устный рассказ на заданную тему. Готовятся к диктанту по материалам упражнения.	
5.4	Междометие	Междометие как часть речи	Определяют грамматические особенности междометий. Дифференцируют междометия в упражнениях. Опознают междометия, которые употреблены в значении других частей речи.	4

		Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях	Изучают орфографическое и пунктуационное правила. Записывают предложения с междометиями, ставя знаки препинания. Составляют диалог, включив в него междометия. Составляют устный рассказ и вводят в текст междометия.	
6.	Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах	Разделы науки о русском языке	Отвечают на вопросы о значении языка и его месте в международной жизни. Вспоминают высказывания русских писателей о русском языке. Выражают личностную оценку выразительных возможностей русского языка. Рассматривают таблицу о разделах русского языка, заполняют её терминами.	10
		Текст. Стили речи	Вспоминают разные виды текстов и их различия. Читают тексты и обосновывают их стиль и тип речи. Пишут свободный диктант. Заполняют таблицу. Пишут сочинение на заданную тему (на выбор).	
		Фонетика. Графика	Отвечают на вопросы по теме. Заполняют таблицу. Выполняют частичный фонетический разбор слов. Рассказывают алфавит. Соотносят звуки и буквы в упражнениях. Составляют таблицу по теме.	
		Лексика и фразеология	Отвечают на вопросы по теме. Называют значения многозначных слов, выделенных в тексте. Находят диалектные слова и дают толкования их значениям. Попутно повторяют разные виды орфограмм. Расставляют и объясняют знаки препинания.	
	8 КЛАСС			102
1.	Русский язык в современном мире	Русский язык в современном мире	Составляют опорный конспект для пересказа текста. Аргументируют основные положения о роли русского языка в современном мире (устно и письменно). Выполняют письменное дифференцированное задание.	1
2.	Повторение изученного в 5-7 классах	Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения	Разграничивают знаки препинания по их функциям. Анализируют таблицу в учебнике. Обобщают наблюдения и делают выводы. Работают в группах по дифференцированному заданию. Выполняют дома дифференцированное задание.	7
		Знаки препинания в сложном предложении	Самостоятельно наблюдают особенности языкового материала. Выразительно читают стихотворный текст. Соотносят обобщённый ответ по теме с таблицей в учебнике. Создают графические схемы сложных предложений. Конструируют сложные предложения. Выполняют дома дифференцированное задание.	

		Буквы н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	Готовят устный рассказ по таблице. Формулируют правило в соответствии с графической схемой в учебнике. Отрабатывают практически орфограмму. Осуществляют самоконтроль в выборе орфограммы. Осуществляют работу по развитию речи. Пишут изложение с грамматическим заданием.	
		Слитное и раздельное написание не с различными частями речи	Анализируют теоретические сведения из учебника. Работают с таблицей учебника. Иллюстрируют таблицу своими примерами. Осуществляют тренинговые упражнения и самоконтроль в выборе написаний. Работают с текстами разных стилей. Выполняют дома дифференцированное задание. Развивают речь: пишут сочинение в форме письма. Пишут контрольный диктант.	
3.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	Основные единицы синтаксиса	Работают с таблицей учебника над единицами языка. Учатся разграничивать основные синтаксические единицы по их функциям — номинативной и коммуникативной. Конструируют свои предложения, используя слова поэзии А. С. Пушкина. Учатся выразительно читать стихотворение Н. Рубцова.	8
		Текст как единица синтаксиса	Доказывают, что предложения, приведённые в упражнении, являются текстом. Анализируют текст со стороны языковых средств связи. Выполняют творческие задания в группах. Конструируют текст.	
		Предложение как единица синтаксиса	Наблюдают соотнесённость содержания предложения с ситуацией, фрагментом действительности. Анализируют слова, словосочетания и предложения. Конструируют предложения. Пишут сжатое изложение от 3-го лица.	
		Словосочетание как единица синтаксиса	Распознают словосочетание в составе предложения. Конструируют словосочетания, опираясь на схему. Дифференцируют слова и словосочетания. Распределяют слова по значению и структуре.	
		Виды словосочетаний	Распознают различные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Составляют таблицу, используя графические обозначения. Заполняют таблицу примерами словосочетаний разных видов. Пишут выборочный диктант. Выполняют домашнее задание дифференцированного характера.	

		Синтаксические связи слов в словосочетаниях	<p>Определяют виды подчинительной связи в словосочетаниях. Составляют схемы словосочетаний. Конструируют словосочетания с разными видами подчинительной связи. Контролируют употребление формы зависимого слова по нормам русского литературного языка.</p>	
		Синтаксический разбор словосочетаний	<p>Изучают порядок и образец разбора. Выполняют разбор словосочетаний. Дифференцированно закрепляют тему на тренировочном материале. Готовят индивидуальные задания. Отвечают на контрольные вопросы. Пишут мини-сочинение.</p>	
4.	Простое предложение	Грамматическая (предикативная) основа предложения	<p>Опознают простые предложения. Наблюдают, пользуясь схемой, особенности связи подлежащего и сказуемого. Определяют предикативность предложения. Пишут мини-изложение.</p>	3
		Порядок слов в предложении	<p>Исследуют языковой материал. Сопоставляют порядок слов в предложениях на разных языках. Сравнивают порядок слов в разных предложениях и делают вывод. Выписывают предложения с обратным порядком слов.</p>	
		Интонация	<p>Работают со схемой как зрительной опорой для самостоятельных наблюдений. Знакомятся с теоретическими сведениями. Читают этимологическую справку о словах интонация, пауза. Наблюдают и делают выводы об интонации и паузах в предложениях. Воссоздают ситуации, требующие разной интонации. Придумывают ситуации, в которых могут быть использованы предложения. Пишут интонационный диктант. Наблюдают за звучащей речью (по телевидению, радио) и корректируют её интонационные недочёты. Анализируют таблицу.</p>	
		Описание памятника культуры	<p>Работают со специально подобранным иллюстративным материалом (видеозапись, презентация). Читают текст и сопоставляют публицистическое описание двух картин с изображением памятника. Делятся своими впечатлениями с помощью презентации. Пишут сочинение — публицистическое описание двух картин с изображением одного и того же памятника.</p>	

5.	Двусоставные предложения			
5.1	Главные члены предложения	Подлежащее	Активизируют знания о подлежащем и его роли в предложении. Анализируя русские пословицы, фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащие и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки. Составляя предложения с приведёнными в рамках словами, развивают творческие способности и учатся использовать в собственной письменной речи подлежащие, имеющие разный способ выражения. Пишут сочинение по картине.	8
Сказуемое	Активизируют знания о сказуемом и его роли в предложении. Анализируя фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащие и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки.			
Простое глагольное сказуемое	Определяют простое глагольное сказуемое. Расширяют знания в области лексики, применяя их при создании собственных предложений на основе заданных условий. Готовят устное сообщение на заданную тему, руководствуясь сведениями таблицы учебника. На основе текста развивают свои правописные навыки, закрепляют теоретические сведения, полученные в параграфе, развивают творческие способности, грамматически видоизменяя текст упражнения в соответствии с заданием. Пишут сочинение на заданную тему.			
Составное глагольное сказуемое	Определяют составное глагольное сказуемое. Анализируют различные способы выражения составных глагольных сказуемых, заменяя вспомогательный глагол кратким прилагательным в составе сказуемого. Анализируют текст с точки зрения представленности в нём составных глагольных сказуемых, определяют способ их выражения. Пишут сочинение на заданную тему.			

		Составное именное сказуемое	<p>Определяют составное именное сказуемое.</p> <p>Находят в предложениях грамматическую основу, определяют тип сказуемых и способы выражения именной части в составном именном сказуемом, отрабатывая при этом правописные навыки.</p> <p>Классифицируют предложения в соответствии с типом сказуемых, активизируют сведения из области лексики (архаизмы, синонимы).</p> <p>Распознают различные типы сказуемых. Анализируют тексты с точки зрения представленности в них разных типов сказуемых, определяют их функцию в текстах. Составляют план текста и выделяют в нём микротемы.</p>	
		Тире между подлежащим и сказуемым	<p>Развивают навык выразительного чтения. Усваивают правило употребления тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Анализируют способ выражения грамматической основы в предложениях. Активизируют знания из области стилистики. Готовят устное сообщение на заданную тему. Анализируют предложения, находя в них грамматическую основу, отмечая особенности интонации, объясняя постановку тире, сопоставляя сведения о типах сказуемых. Составляют высказывания о знаменитых людях. Пишут диктант.</p>	
5.2	Второстепенные члены предложения	Роль второстепенных членов предложения	<p>Воспроизводят изученный ранее материал о предложении и его членах. Актуализируют на основе материала для наблюдений информацию о членах предложения. Извлекают информацию по теме из учебной статьи. Записывают и выделяют грамматические основы и второстепенные члены в предложениях.</p>	8
		Дополнение	<p>Опознают дополнение. Анализируют морфологическую выраженность дополнений. Читают текст и определяют его основную мысль.</p> <p>Составляют устную характеристику личности. Оценивают грамматическую правильность предложений с дополнениями. Работают с текстами, развивая способность адекватного понимания содержания. Усваивают роль дополнений (прямых и косвенных) в предложенных текстах.</p>	
		Определение	<p>Опознают определение. Дифференцируют согласованные и несогласованные определения. Производят замены определений синонимичными. Создают устный и письменный текст на основе данного, производят самопроверку.</p>	

		Приложение. Знаки препинания при нём	Распознают в словосочетаниях определяемое слово и приложение. Подбирают приложения с нужными значениями. Работают над нормой употребления приложений в нужной форме.	
		Обстоятельство	Опознают обстоятельство. Дифференцируют обстоятельства по значению. Составляют предложения, употребляя обстоятельства с разными значениями. Расставляют знаки препинания в упражнениях и уточняют морфологическую выраженность обстоятельств.	
		Синтаксический разбор двусоставного предложения	Выполняют синтаксический разбор двусоставных предложений. На примере одного из текстов осознают роль русского языка. Характеризуют трудовую деятельность, включив в свои предложения разные виды обстоятельств.	
		Характеристика человека	Читают, изучая, текст об известном лингвисте, учатся вычленять главное в содержании. Продуцируют свой текст, извлекая материалы из справочной литературы. Пишут сочинение по групповому портрету.	
		Повторение	Систематизируют изученный материал по вопросам и заданиям учебника. Работают с научно-популярным текстом из энциклопедии, попутно выполняя задания по орфографии, пунктуации и синтаксису. Вырабатывают своё мнение и аргументируют его по вопросам русского языка. Исправляют ошибки, связанные с нарушением синтаксической нормы. Оценивают свою речь с точки зрения своей манеры говорить, используя слова для справок.	
6.	Односоставные предложения	Главный член односоставного предложения	Характеризуют односоставные предложения со стороны грамматической основы. Различают односоставные предложения с разной грамматической основой. Распространяют односоставные предложения второстепенными членами.	10
		Назывные предложения	Опознают назывные предложения. Наблюдают за функцией и семантикой назывных предложений. Составляют назывные предложения. Осознают уместность употребления назывных предложений в текстах определённого типа. Пишут диктант.	
		Определённо-личные предложения	Опознают определённо-личные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в определённо-личных предложениях и функцию этих предложений. Уместно употребляют данный вид предложений в своём тексте. Пишут диктант.	

	Неопределённо-личные предложения	Опознают неопределённо-личные предложения. Определяют значение и морфологическую выраженность главного члена неопределённо-личных предложений. Аргументируют употребление односоставных предложений данного вида подобранными пословицами.	
	Инструкция	Анализируют употребление односоставных предложений в жанре инструкций. Выбирают нужную форму глагола-сказуемого для односоставных предложений в инструкции. Создают свои тексты-инструкции, употребляя уместно односоставные предложения.	
	Безличные предложения	Опознают безличные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в безличных предложениях. Трансформируют двусоставные предложения в односоставные безличные предложения. Подбирают свои тексты с примерами безличных предложений из разных учебников.	
	Рассуждение	Воспринимают на слух текст-рассуждение, выделяют в нём структурные части. Создают своё рассуждение на предложенную тему. Работают над текстом для изложения, определяя коммуникативно-целесообразные языковые средства выражения мысли. Подбирают рабочие материалы на определённую тему на основе межпредметных связей с уроками литературы. Пишут диктант. Готовят устное выступление по картине.	
	Неполные предложения	Определяют неполные предложения и опознают их типы. Составляют диалоги с использованием неполных предложений.	
	Синтаксический разбор односоставного предложения	Выполняют устные и письменные синтаксические разборы односоставных предложений. Тренируются в разборе предложений разных видов, сопоставляя двусоставные и односоставные предложения.	

		Повторение	Отвечают на контрольные вопросы, систематизируя изученный материал. Тренируются в использовании разных односоставных предложений, выбирая наиболее уместные и следя за нормой их употребления. Размышляют над синтаксическими ресурсами в оформлении связных текстов с помощью простых предложений разных видов. Пишут сочинение, употребляя односоставные предложения. Развивают свою способность устного пересказа текста об учёном с оценкой его деятельности. Выполняют тестовые задания.	
7.	Простое осложнённое предложение	Понятие об осложнённом предложении	Определяют, чем осложнены предложения, приведённые в упражнении, списывают их, расставляя пропущенные знаки препинания.	1
7.1	Однородные члены предложения	Понятие об однородных членах	Осознают условия однородности членов предложения. Производят наблюдение за языковым явлением (сравнивают черновую и окончательную редакции одного из предложений поэмы А. С. Пушкина «Цыганы»), читают предложения с нулевой интонацией. Указывают средства связи между однородными членами. Выполняют упражнение по развитию речи, составляют текст на одну из предложенных тем, употребляя однородные члены. Выписывают из учебников по естественным наукам предложения с однородными членами. Пишут диктант, объясняя правописание пропущенных букв и употребление знаков препинания.	12
		Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них	Читают и записывают тексты, графически обозначая перечислительную интонацию, расставляя пропущенные разделительные запятые между однородными членами. Письменно формулируют основную мысль текста. Продолжают незаконченные предложения, ставя на месте пропусков однородные члены предложения. Пишут изложение, основанное на сравнительной характеристике.	
		Однородные и неоднородные определения	Распознают однородные и неоднородные определения. Пишут изложение. Читают текст выразительно вслух, соблюдая интонацию перечисления при однородных членах. Пишут диктант.	

		<p>Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них</p>	<p>Выделяют разделительные союзы в предложениях. Определяют, одиночными или повторяющимися являются эти союзы. Расставляют знаки препинания в текстах. Пишут текст, расставляя пропущенные запяты. Подчёркивают однородные члены как члены предложения и грамматические основы сложносочинённых предложений с союзом <i>и</i>. Составляют схемы сложносочинённых предложений. Находят в тексте обращения, однородные главные и однородные второстепенные члены. Составляют предложения. Формулируют основную мысль текста- описания. Выполняют творческую работу. Пишут сочинение, основанное на сравнительной характеристике. Рассматривают репродукцию картины, описывают и обсуждают её в классе.</p>	
		<p>Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них</p>	<p>Распределяют предложения на две группы: с обобщающим словом после однородных членов и перед ним. Читают выразительно предложения с интонацией предупреждения, с интонацией пояснения. Подбирают к однородным членам предложенные обобщающие слова. Записывают предложения с обобщающим словом при однородных членах, классифицируя их по группам. Пишут диктант.</p>	
		<p>Синтаксический разбор предложения с однородными членами</p>	<p>Проводят письменный синтаксический разбор предложения с однородными сказуемыми. Устно разбирают предложения с однородными второстепенными членами. Составляют схемы простых предложений с однородными определениями.</p>	
		<p>Пунктуационный разбор предложения с однородными членами</p>	<p>Производят устные и письменные пунктуационные разборы простых предложений с однородными членами, входящими в состав сложного. Пишут предложения, расставляя пропущенные разделительные запяты между однородными членами предложения.</p>	
		<p>Повторение</p>	<p>Определяют и формулируют основную мысль текста. Списывают его, расставляя недостающие запяты и подчёркивая однородные члены. Читают отрывок из статьи. Находят однородные и неоднородные определения в тексте. Находят однородные обстоятельства. Определяют, сколько рядов однородных членов в указанном предложении.</p>	

7.2	Обособленные члены предложения	Понятие об обособленности	Понимают сущность и общие условия обособления. Выделяют запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами. Обозначают паузы, которые выделяют обособленные члены. Списывают текст, подчёркивая грамматические основы сложных предложений.	20
		Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными определениями. Графически обозначают обособленные определения, выраженные причастным оборотом. Объясняют, при каких условиях они обособлены, а при каких нет. Читают предложения с обособленными членами и интонацией обособления. Сравнивают по смыслу данные предложения.	
		Рассуждение на дискуссионную тему	Анализируют текст и формулируют его основную мысль. Пишут сочинение-рассуждение. Продумывают основной тезис рассуждения, аргументы. Определяют тему текста, выписывают предложения с обособленными определениями, выраженными причастными оборотами. Редактируют предложения.	
		Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными приложениями. Указывают, как морфологически выражены и пунктуационно оформлены приложения, обозначают графически их синтаксическую роль. Записывают отрывки из стихотворений и указывают распространённые приложения. Пишут диктант.	
		Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными обстоятельствами. Читают тексты, записывают их, графически обозначая обособленные обстоятельства. Указывают обращения. Читают зарисовку писателя Ю. Олеши, формулируют главную мысль. Выписывают предложения с обособленными обстоятельствами, определениями и приложениями. Указывают, в каких предложениях они являются однородными. Находят ошибки в построении предложений с деепричастными оборотами и записывают предложения в исправленном виде.	

		<p>Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения</p>	<p>Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными уточняющими членами предложения. Выделяют запятыми и подчёркивают обособленные члены предложений. Записывают предложения, подчёркивая обособленные обстоятельства уступки и выделяя их запятыми. Выписывают из текста предложения с обособленными определениями и приложениями. Выполняют упражнение по развитию речи: составляют рассказ о каком-либо изобретении, используя обособленные члены предложения.</p>	
		Синтаксический разбор предложения с обособленными членами	Производят письменный и устный синтаксический разбор предложений, осложнённых обособленными членами. Читают и списывают текст, расставляя пропущенные запяты.	
		Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами	Производят устный и письменный пунктуационный разбор предложений с обособленными членами. Списывают текст, выделяя запятыми обособленные члены предложения.	
		Повторение	Записывают текст, расставляя недостающие запяты и графически обозначая обособленные члены предложения. Составляют схемы предложений. Указывают условия для обособления второстепенных членов предложения. Читают текст, прослеживают развитие мысли писателя, продолжают текст, учитывая стилистические особенности авторского описания. Выразительно читают и записывают тексты. Графически отмечают обособленные члены предложения, называя условия их обособления.	
8.	Слова, грамматически не связанные с членами предложения			
8.1	Обращение	Назначение обращения	Осознают основные функции обращения. Выделяют графически и интонационно обращения, расставляют знаки препинания. Составляют предложения с обращениями.	4
		Распространённые обращения	Опознают и правильно интонируют предложения с распространёнными обращениями. Составляют небольшой текст с использованием распространённых обращений. Выписывают из текстов художественной и публицистической литературы примеры употребления разных обращений.	

		Выделительные знаки препинания при обращении	Выписывают текст с выделением обращений знаками препинания, обозначают графически обращения, чертят схемы с обозначением местоположения обращений.	
		Употребление обращений	Составляют письма и моделируют разговор по телефону. Описывают различные ситуации общения с употреблением обращений. Составляют предложения с последующим их прочтением с определённой тональностью. Списывают тексты с постановкой запятых и графическим выделением обращений. Приводят примеры обращений. Составляют поздравления и тексты деловой корреспонденции на различные темы.	
8.2	Вводные и вставные конструкции	Вводные конструкции	Осознают функции вводных конструкций в речи. Выписывают предложения с обозначением вводных слов. Графически выделяют вводные слова.	7
		Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению	Узнают группы вводных слов и предложений по значению. Рассматривают схему. Составляют предложения с различными по значению вводными словами и сочетаниями слов. Читают текст, определяют тему текста и основную мысль, находят вводные слова. Формулируют свой ответ на поставленный автором текста вопрос.	
		Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях	Выписывают текст с постановкой знаков препинания при вводных словах. Вставляют вводные слова в текст и расставляют знаки препинания, указывают значения слов. Готовят высказывание типа рассуждения на заданную тему с последовательным изложением аргументов с помощью вводных слов. Переписывают текст, заменяя вводные слова и сочетания слов вводными предложениями. Определяют части речи.	
		Вставные слова, словосочетания и предложения	Определяют понятие вставных конструкций. Анализируют особенности употребления вставных конструкций. Моделируют публичное выступление. Формируют пунктуационную компетенцию, опознавая вставные конструкции и выделяя их интонацией в устной речи и скобками или тире в письменной речи. Пишут выборочный диктант с последующей взаимопроверкой. Совершенствуют при работе с текстом свои речевые, коммуникативные умения и правописные навыки.	

		Междометия в предложении	Уточняют роль междометия в предложении. Определяют в предложениях междометия, выражающие разные чувства. Работают над интонацией предложений с междометиями. Акцентируют внимание на междометии о, употреблённом вместе с обращением.	
		Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения	Усваивают порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора. Оpoznаюот изученные конструкции, грамматически не связанные с членами предложения. Выполняют синтаксический разбор предложений. Закрепляют пунктуационный навык изученных конструкций. Подбирают или составляют свои примеры предложений и выполняют их синтаксический и пунктуационный разбор.	
		Повторение	Отвечают на контрольные вопросы по теме. Работают с предложенными текстами: читают с интонацией выделенные слова, грамматически не связанные с членами предложения, расставляют нужные знаки препинания, определяют семантическую значимость выделенных конструкций. Развивают речь, отзываясь своими высказываниями в устной и письменной форме на содержание прочитанных текстов.	
9.	Чужая речь	Понятие о чужой речи	Определяют понятие чужой речи. Анализируют языковой материал. Делают обобщения на языковом материале для наблюдений.	7
		Комментирующая часть	Анализируют смысловые параметры комментирующей части. Выявляют в самостоятельных наблюдениях интонацию комментирующей части, её место в предложениях, роль глаголов говорения (речи). Читают схемы предложений с чужой речью. Распространяют комментирующую часть предложений с чужой речью, опираясь на схемы.	
		Прямая и косвенная речь	Сравнивают предложения с прямой и косвенной речью. Изучают определения прямой и косвенной речи. Оpoznаюот изучаемые предложения с прямой и косвенной речью и читают их, соблюдая нужную интонацию. Классифицируют знаки препинания в предложениях текста.	

		<p>Косвенная речь</p>	<p>Опознают предложения с косвенной речью. Акцентируют внимание на смысле предложений с косвенной речью, оформленной с помощью слов как, что, будто. Работают с текстом официального стиля и над ролью в нём предложений с косвенной речью. Проводят эксперимент: преобразуют предложения с прямой речью в предложения с косвенной речью, выясняя уместность их использования в текстах разных типов и стилей речи.</p>	
		<p>Прямая речь</p>	<p>Актуализируют изученное ранее правило о знаках препинания в предложениях с прямой речью. Комментируют крылатые выражения, составляя предложения с прямой речью. Осваивают новое пунктуационное правило об оформлении прямой речи с разрывом. Используют схемы предложений для опознания, составления, оформления предложений с прямой речью. Читают выразительно по ролям диалоги. Конструируют предложения с прямой речью в разном структурном и пунктуационном оформлении.</p>	
		<p>Диалог</p>	<p>Определяют диалог. Составляют свои диалоги по рисункам, ситуациям и схемам. Выработывают навык пунктуационного оформления диалога. Преобразуют предложение с косвенной речью в предложения с прямой речью. Определяют стилистическую выраженность диалога.</p>	
		<p>Рассказ</p>	<p>Перерабатывают текст в рассказ с диалогом. Пишут сжатое изложение. Вводят свои придуманные диалоги в рассказ по данному началу. Рассматривают картину и продуцируют связный текст в жанре интервью.</p>	
		<p>Цитата</p>	<p>Определяют понятие цитаты. Находят цитаты и определяют роль цитат в тексте. Формируют умение вводить цитаты в авторский текст разными способами. Выполняют коррекцию текстов ученических сочинений со стороны уместности и точности в оформлении включённых цитат. Усваивают требования к устному выступлению. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью (устно и письменно) по образцу.</p>	

		Повторение	Отвечают на вопросы по разделу. Выполняют задания на передачу чужой речи разными способами. Подбирают примеры с разными способами передачи чужой речи. Исследуют сочетания знаков препинания при оформлении чужой речи и подтверждают схемы своими примерами.	
10.	Повторение и систематизация изученного в 8 классе	Синтаксис и морфология	Соотносят синтаксис и морфологию как составляющие грамматики. Различают первичную и вторичную синтаксическую роль различных частей речи. Выполняют частичный синтаксический разбор предложений, указывая члены предложения и их морфологическую выраженность. Составляют предложения.	6
		Синтаксис и пунктуация	Обобщают знания о роли пунктуации в речи. Соотносят синтаксис и пунктуацию, выявляют их связь. Изучают инструкцию и выявляют последовательность действий при определении условий постановки знаков препинания. Применяют инструкцию, списывая тексты и ставя разные по функции знаки препинания. Развивают речь и закрепляют текстовые умения, анализируя путевой очерк, членя его на абзацы, составляя план и др. Пишут подробное изложение очерка на основе опорного конспекта. Пишут сочинение-описание.	
		Синтаксис и культура речи	Обобщают содержание понятия «культура речи». Исправляют нарушения в нормативном употреблении словосочетаний с управлением. Заполняют таблицу. Исправляют предложения с ошибками в употреблении деепричастных оборотов. Редактируют построение сложноподчинённых предложений.	
		Синтаксис и орфография	Формулируют вывод о связи синтаксиса и орфографии. Вспоминают правила, на которые отмечены орфограммы. Исправляют ошибки, допущенные в объявлениях. Вставляют орфограммы и группируют орфографические правила, основанные на связи орфографии и синтаксиса. Выполняют задание повышенной трудности, подводя итоги изучения курса русского языка в 8 классе.	
	9 КЛАСС			105

1.	Международное значение русского языка	Международное значение русского языка	Читают разные тексты, определяют тему, заглавие, основные мысли, членят текст на абзацы. Выявляют проблематику текстов. Пересказывают сжато тексты на тему урока. Рассуждают на публицистическую тему. Пишут выборочное изложение по тексту об учёном.	1
			ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5—8 КЛАССАХ (11 ч + 2 ч)	
2.	Повторение изученного в 5-8 классах	Устная и письменная речь	Выявляют две формы языка и их основные признаки. Выступают с устным сообщением на тему урока. Редактируют фрагмент устного ответа на материале упражнения. На основе данного письма составляют памятку о том, как писать письма. Пишут диктант по памяти с последующей самопроверкой и рассуждением по содержанию текста.	12
		Монолог, диалог	Анализируют схему и определяют взаимосвязь монолога и диалога. Характеризуют тексты с точки зрения формы и вида речи.	
		Стили речи	Заполняют схему о стилях литературного языка. Определяют стиль в соотнесении с определённой сферой общения. Анализируют языковые средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений. Пишут сочинение-описание, выбрав стиль. Соотносят стили и жанры, оформляя таблицу. Высказывают своё мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жаргону, к иноязычным словам.	
		Простое предложение и его грамматическая основа	Читают выразительно и записывают тексты. Выделяют грамматические основы простых предложений, в том числе односоставных. Находят в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления. Попутно выполняют различные виды разбора.	

		Предложения с обособленными членами	Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными пунктуационными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по данному началу.	
		Обращения, вводные слова и вставные конструкции	Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно- популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.	
3.	Сложное предложение. Культура речи	Понятие о сложном предложении	Определяют тип предложения по количеству грамматических основ, находят грамматические основы в предложениях. Актуализируют знания о таких структурных типах предложения, как простое и сложное. Анализируют интонационный рисунок предложения. Указывают устаревшие слова в текстах, актуализируя знания из области лексики. Находят в данных текстах сложные предложения, чертят их схемы, определяют тип сказуемых. Пишут диктант.	12
		Сложные и бессоюзные предложения	Расширяют знания о видах сложного предложения и особенностях их образования. Анализируют предложения, распределяя их по группам. Записывают тексты, подчёркивая грамматические основы предложений, классифицируют сложные предложения по принципу наличия или отсутствия союза, определяют местонахождение и роль союзов. Анализируют предложения с прямой речью в диалоге, составляя схемы этих предложений. Составляют сложные предложения с использованием пар слов, значение которых необходимо уточнить в словаре.	
		Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения	Расширяют знания о пунктуации в сложном предложении. Готовят устное сообщение. Классифицируют предложения по принадлежности знаков препинания к разделительным или выделительным. Рассматривают текст с точки зрения средств художественной выразительности, записывают его под диктовку, анализируя структуру предложений.	

		Интонация сложного предложения	Расширяют знания об особенностях интонации сложных предложений. Разграничивают предложения с точки зрения интонационного рисунка, получаемого при образовании сложного предложения с союзом и без него. Пишут сочинение.	
4.	Сложносочинённые предложения	Понятие о сложносочинённом предложении	Определяют структуру сложносочинённого предложения. Повторяют роль сочинительных союзов в предложении. Составляют таблицу. Составляют несколько сложных предложений из двух простых. Объясняют выбор союзов для связи простых предложений в сложном.	7
		Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях	Определяют, что делает различным понимание смысла в сложносочинённых предложениях. Рассматривают схему. Подготавливают устное сообщение на заданную тему. Записывают текст, обозначая грамматические основы и указывая, каким сочинительным союзом связаны простые предложения в сложных. Определяют, каковы смысловые отношения частей.	
		Сложносочинённые предложения с соединительными союзами	Определяют, какие смысловые отношения выражены в сложносочинённых предложениях с союзами <i>и, тоже, также</i> . Определяют, возможна ли перестановка частей в приведённых предложениях. Указывают, в каких предложениях возможно употребление синонимичного союза <i>и</i> .	
		Сложносочинённые предложения с разделительными союзами	Записывают предложения, расставляя пропущенные знаки препинания. Указывают смысловые отношения между простыми предложениями в сложносочинённых. Составляют схемы предложений.	
		Сложносочинённые предложения с противительными союзами	Составляют сложносочинённое предложение из двух простых со значением противопоставления с разными союзами. Записывают предложения, расставляя пропущенные запятые и подчёркивая грамматические основы. Составляют схемы предложений. Определяют, каким союзом объединены части предложений и каковы смысловые отношения между частями сложного предложения.	

		<p>Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения</p>	<p>Объясняют, как отличить простое предложение от сложного. Продолжают предложение дважды так, чтобы получилось простое предложение с однородными сказуемыми, соединёнными союзом, и сложное предложение, части которого соединены тем же союзом. Составляют схемы предложений. Указывают союзы в сложносочинённых предложениях и объясняют смысловые отношения частей. Пишут сочинение по картине.</p>	
		<p>Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения</p>	<p>Производят синтаксический разбор сложносочинённых предложений. Производят устный и письменный пунктуационные разборы предложений. Записывают предложение и выполняют его полный синтаксический разбор.</p>	
		<p>Повторение (контрольные вопросы и задания)</p>	<p>Отвечают на контрольные вопросы. Выписывают из книг, газет, журналов сложносочинённые предложения с разными союзами и разными смысловыми отношениями между простыми предложениями. Выполняют синтаксический разбор сложносочинённого предложения. Объясняют постановку тире в предложениях. Записывают текст, подчёркивают грамматические основы в сложных предложениях. Читают отрывок из произведения художественной литературы. Определяют, какие виды сложных предложений употребил писатель. Выписывают сложносочинённые предложения и выполняют их синтаксический разбор.</p>	
<p>5.</p>	<p>Сложноподчинённые предложения</p>	<p>Понятие о сложноподчинённом предложении</p>	<p>Определяют главную и придаточную части сложноподчинённого предложения. Работают с текстом: выписывают, расставляя пропущенные запятые, сложноподчинённые предложения в определённой последовательности. Определяют, какую позицию может занимать придаточное предложение по отношению к главному. Графически выделяют грамматическую основу предложений, связи придаточного предложения с главным, предложения, входящие в состав сложных. Читают текст и высказывают своё мнение о творчестве художников. Редактируют данные в упражнении предложения в соответствии с книжными нормами литературного языка и записывают предложения в исправленном виде.</p>	<p>7</p>

		Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении	Разграничивают союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Графически выделяют союзы и союзные слова в предложениях. Читают тексты и в письменном виде сжато излагают свои размышления. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Графически выделяют союзы и союзные слова. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Составляют схемы сложноподчинённых предложений с составными союзами.	
		Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении	Графически выделяют указательные слова в сложноподчинённом предложении. Выписывают сложноподчинённые предложения и составляют схемы предложений. Пишут небольшое сочинение. Комментируют и исправляют речевые недочёты данных в упражнении предложений. Ищут ошибки в употреблении указательных слов в предложениях и записывают предложения в исправленном виде. Выполняют подробный	
6.	Основные группы сложноподчинённых предложений	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными	Дифференцируют с помощью схем основные группы сложноподчинённых предложений на основе теоретических сведений в учебнике. Определяют понятие придаточного определительного. Анализируют самостоятельно материал для наблюдений. Используют изучаемый вид предложений в качестве ответов на вопросы. Составляют сложноподчинённые предложения. Редактируют неправильное употребление средств связи главного и придаточного предложений. Конструируют предложения по данным схемам.	30
		Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными	Определяют понятие придаточного изъяснительного. Опознают придаточные изъяснительные и выделяют их запятыми. Учатся различать придаточные изъяснительные разных видов, обращая внимание на их функции. Читают диалоги, пересказывают их содержание с помощью сложноподчинённых предложений с придаточными изъяснительными. Осуществляют сжатый пересказ текста.	
		Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными	Определяют понятие придаточного обстоятельственного. Анализируют виды данных придаточных со стороны значения и средств связи. Опознают придаточные места и времени по вопросам и средствам связи, выполняя упражнения. Конструируют сложные предложения, используя различные синтаксические средства. Составляют сложные предложения по схемам. Составляют связный текст по данному началу.	

		<p>Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия</p>	<p>Выявляют общую обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями. Анализируют схемы, дифференцирующие данные придаточные. Выписывают изучаемые сложные предложения, распределяя их по месту придаточных. Составляют схемы предложений по образцу. Работают с текстом: читают, озаглавливают, списывают, вставляют пропущенные знаки препинания. Пишут сочинение, опираясь на содержание данного текста. Составляют свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами. Пишут диктант с грамматическим заданием.</p>	
		<p>Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными</p>	<p>Знакомятся с теоретическими сведениями. Списывают предложения, определяют вид придаточного, языковые средства связи главного с придаточным, обосновывают постановку знаков препинания. Определяют указанные предложения и составляют их схемы. Готовят рассказ. Различают придаточные сравнительные и сравнительные обороты в художественных текстах. Пишут диктант. Выполняют разбор сложноподчинённых предложений. Пишут сочинение на основе картины.</p>	
		<p>Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них</p>	<p>Анализируют схемы предложений. Изучают виды подчинительной связи. Составляют схемы предложений. Читают и списывают тексты, расставляя знаки препинания. Высказывают собственное мнение на основе прочитанных текстов. Готовят краткое сообщение о псевдонимах известных людей.</p>	
		<p>Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения</p>	<p>Выполняют синтаксический разбор сложноподчинённых предложений. Пишут изложение по тексту. Готовят доклад о значении толкового словаря.</p>	
		<p>Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения</p>	<p>Выполняют пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений.</p>	

		Повторение	Отвечают на контрольные вопросы. Читают отрывки из рассказа, отвечают на вопросы по содержанию. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений. Вставляют необходимые для сложноподчинённых предложений средства связи. Составляют схемы предложений. Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему.	
7.	Бессоюзное сложное предложение	Понятие о бессоюзном сложном предложении	Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов. Сопоставляют союзные и бессоюзные сложные предложения в тексте (оригинальном и адаптированном).	12
		Интонация в бессоюзных сложных предложениях	Отрабатывают особенности интонации в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют разные по значению бессоюзные сложные предложения с опорой на ситуации. Читают выразительно афоризмы, подчёркивая интонацией смысловые отношения.	
		Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях	Усваивают правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют и различают простые предложения с однородными членами и бессоюзные сложные предложения. Пишут подробное изложение. Пишут самодиктант.	
		Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	Усваивают правила постановки двоеточия между частями бессоюзного сложного предложения. Читают бессоюзные сложные предложения и объясняют постановку двоеточия. Выписывают из текста упражнений сложные бессоюзные предложения в соответствии со значением. Составляют интонационные схемы предложений. Конструируют предложения по данному началу.	
		Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении -	Усваивают правило постановки тире в бессоюзном сложном предложении. Составляют интонационные схемы предложений. Списывают, различая простые и сложные предложения и ставя нужные знаки. Выписывают бессоюзные сложные предложения из литературных произведений. Пишут сочинение по картине — рассказ или отзыв (на выбор).	

		Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения	Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзных сложных предложений. Обосновывают постановку разных знаков препинания.	
		Повторение	Отвечают на контрольные вопросы и задания. Записывают цитаты, распределяя их по двум темам, расставляя нужные знаки препинания. Составляют бессоюзные сложные предложения по данному началу. Пишут самодиктант.	
8.	Сложные предложения с различными видами связи	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях	Изучают теоретические сведения о многочленных сложных предложениях. Рассказывают по схемам о видах связи в многочленном сложном предложении, подтверждая ответ примерами предложений из упражнения. Находят многочлены в текстах и составляют схему этих сложных предложений. Выполняют творческое задание по картине. Попутно работают над лексикой, орфографией и пунктуацией текстов.	12
		Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	Усваивают правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Выделяют грамматические основы, союзы в многочленном предложении, вставляют и объясняют постановку знаков препинания. Обсуждают темы, основные мысли, структуру текстов.	
		Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи	Выполняют устные и письменные синтаксические и пунктуационные разборы сложных предложений с различными видами связи. Пишут подробное изложение по тексту, употребляя многочлены.	
		Публичная речь Повторение	Выявляют особенности публичной речи. Читают высказывания о публичной речи и составляют краткий план устного сообщения. Анализируют отрывок текста на соответствие требованиям к устной публичной речи. Готовят публичное выступление для родительского собрания на одну из предложенных тем. Отвечают на контрольные вопросы. Находят в текстах сложные предложения с разными видами связи. Составляют схемы сложных предложений. Записывают тексты, расставляя знаки препинания и объясняя их постановку. Выполняют творческую работу.	

9.	Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах	Фонетика и графика	Отвечают на контрольные вопросы. Заполняют таблицу обобщённого характера. Обобщают изученные сведения по фонетике и графике. Выполняют полный и частичный фонетический разбор слов. Распределяют слова по колонкам в соответствии с их фонетическими особенностями. Работают с текстом: читают, определяют тип и стиль, главную мысль, списывают, выполняют задания по фонетике.	10
		Лексикология (лексика) и фразеология	Обобщают изученные сведения по лексикологии и фразеологии. Разбирают слова по составу. Составляют таблицу по орфографии со своими примерами. Находят однокоренные слова. Списывают тексты, обосновывая выбор орфограмм.	
		Морфемика	Обобщают изученные сведения по морфемике. Делят слова на морфемы. Составляют таблицу «Орфограммы — гласные буквы в корнях с чередованием о — а, е — и». Списывают текст, разбивая его на абзацы и графически обозначая морфемы.	
		Словообразование	Обобщают изученные сведения по словообразованию. Рассказывают по таблице о способах образования слов. Иллюстрируют своими примерами продуктивные способы образования новых слов. Определяют способ образования указанных слов в тексте. Сжато излагают содержание текста.	
		Морфология	Обобщают знания по морфологии. Заполняют таблицу о частях речи и дополняют её своими примерами. Определяют разные части речи, выписывая их из текста. Работают с текстами упражнений. Производят морфологический разбор слов разных частей речи. Исправляют ошибки в приведённых определениях морфологии и обосновывают свою правку.	
		Синтаксис	Обобщают изученные сведения по синтаксису. Списывают тексты разных стилей и типов речи, работают над синтаксическими структурами. Пишут сжатое выборочное изложение по тексту. Пишут отзыв-рецензию на фильм.	
		Орфография. Пунктуация	Обобщают знания по орфографии и пунктуации. Списывают тексты и предложения, работая над знаками препинания и орфограммами. Пишут диктант с продолжением, обосновывают выбор орфограмм. Рассматривают таблицу, готовят рассказ по ней, записывают свои примеры. Устно рассказывают о впечатлениях детства. Пишут сочинение на свободную тему.	