

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа №2 п.г.т. Безенчук
муниципального района Безенчукский Самарской области

РАССМОТРЕНО
на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от «30» 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
 Филатова Н.А.
«30» августа 2023 г.



Филатова Н.А.
Подпись: Филатова Н.А.
ФИО: Филатова Н.А.
Место: Безенчук, Самарская область
E-mail: school1_bzn@samara.edu.ru
Согласие: Я являюсь автором
этого документа
Место: Безенчук, Самарская область
Подпись: Филатова Н.А.
Foxit PDF Reader Версия: 11.0.1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА **по предмету «Литературное чтение»** **3 класс**

АООП обучающихся с тяжелыми нарушениями речи на ступени начального
общего образования (вариант 5.1)

2023-2024 уч.год

Составители (разработчики)
Должность: учитель начальных классов
Овчинникова Татьяна Анатольевна
ФИО
«Литературное чтение»

«Школа России» 3 класс

Адаптированная рабочая программа учебного предмета, курса «Литературное чтение» для обучающихся с ОВЗ (ТНР вариант 5.1) составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта утвержденного приказом № 373 от 06.10.2009 г. с учетом примерной общеобразовательной программы, утвержденной приказом № 1\15 от 08.04.2015 г. и программы под редакцией Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого, М.В.Головановой

Количество часов год: 136 часов

Количество часов в неделю – 4 часа

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса	Виды речевой и читательской деятельности Обучающийся 3 класса научится: осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации; прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения; читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного; различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста; читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки; использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов); ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы; для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде;
--	---

задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов); различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов); передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов); участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Обучающийся 3 класса получит возможность научиться:

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;

устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов

	<p><i>искусства;</i> <i>составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).</i></p> <p>Круг детского чтения (для всех видов текстов)</p> <p>Обучающийся 3 класса научится: осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию; вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения; составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.</p> <p>Обучающийся 3 класса получит возможность научиться: <i>работать с тематическим каталогом;</i> <i>работать с детской периодикой;</i> <i>самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).</i></p> <p>Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)</p> <p>Обучающийся 3 класса научится: распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности); отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов; различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений; находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).</p> <p>Обучающийся 3 класса получит возможность научиться: воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях; сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет); определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.</p> <p>Творческая деятельность (только для художественных текстов)</p> <p>Обучающийся 3 класса научится: создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки; восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями; составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;</p>
--	--

	составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов). Обучающийся 3 класса получит возможность научиться: вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета; писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва; создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения; создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;			
Содержание учебного предмета, курса	Введение – 1 час Самое великое чудо на свете – 4 часа Устное народное творчество – 14 часов Поэтическая тетрадь – 11 часов Великие русские писатели – 24 часа Поэтическая тетрадь - 6 часов Литературные сказки – 8 часов Были и небылицы - 10 часов Поэтическая тетрадь - 6 часа Люби живое – 15 часов Поэтическая тетрадь - 8 часов Собирай по ягодке — наберешь кузовок – 13 часов По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Веселые картинки» - 8 часов Зарубежная литература - 8 часов			
Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.				
№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения урока	
			план	факт
1	Введение. Знакомство с учебником	1 час		
	Самое великое чудо на свете	4 часа		
2	Знакомство с названием раздела «Самое великое чудо на свете».	1 час		
3	Рукописные книги древней Руси. Подготовка сообщения.	1 час		
4	Первопечатник Иван Фёдоров	1 час		

5	Урок-путешествие в прошлое. Тест № 1 по теме «Самое великое чудо на свете» Оценка достижений	1 час		
	Устное народное творчество	14 часов		
6	Знакомство с названием раздела «Устное народное творчество».	1 час		
7	Русские народные песни	1 час		
8	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок	1 час		
9	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка	1 час		
10	РНС «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	1 час		
11	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», русская народная сказка	1 час		
12	РНС «Иван царевич и серый волк», русская народная сказка.	1 час		
13	РНС «Иван царевич и серый волк», русская народная сказка.	1 час		
14	РНС «Иван царевич и серый волк», русская народная сказка.	1 час		
15	«Сивка-бурка», русская народная сказка	1 час		
16	«Сивка-бурка», русская народная сказка	1 час		
17	Художники-иллюстраторы В.Васнецов и И.Билибин	1 час		
18	КВН (обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество»)	1 час		
19	Проект «Сочиняем волшебную сказку.» Оценка достижений. Проверочная работа.	1 час		
	Поэтическая тетрадь 1	11 часов		
20	Знакомство с названием раздела «Поэтическая тетрадь 1»	1 час		
21	Проект «Как научиться читать стихи?» (на основе научно-популярной статьи Я.Смоленского)	1 час		
22	Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза»	1 час		
23	Ф. И. Тютчев «Листья» Сочинение – миниатюра «О чем расскажут осенние листья»	1 час		
24	А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...»	1 час		
25	И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно ...»	1 час		
26	И. С. Никитин «Встреча зимы»	1 час		

27	И. 3. Суриков «Детство»	1 час		
28	И. 3. Суриков «Зима» Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении	1 час		
29	Путешествие в Литературную страну (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1»	1 час		
30	Оценка достижений. Тест № 2.	1 час		
	Великие русские писатели	24 часа		
31	Знакомство с названием раздела «Великие русские писатели».	1 час		
32	А.С.Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С.Пушкина»	1 час		
33	А.С.Пушкин Лирические стихотворения	1 час		
34	А.С.Пушкин «Зимнее утро»	1 час		
35	А.С.Пушкин «Зимний вечер»	1 час		
36	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане ...»	1 час		
37	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане ...»	1 час		
38	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане ...»	1 час		
39	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане ...»	1 час		
40	Рисунки И.Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом	1 час		
41	И.Крылов Подготовка сообщения о И.А.Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове	1 час		
42	И. А. Крылов «Мартышка и очки»	1 час		
43	И.А.Крылов «Зеркало и Обезьянка»	1 час		
44	И. А. Крылов «Ворона и Лисица»	1 час		
45	М.Лермонтов. статья В.Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи	1 час		
46	М.Ю. Лермонтов «Горные вершины», «На севере диком стоит одиноко...»	1 час		
47	М. Ю. Лермонтов «Утёс», «Осень».	1 час		
48	Детство Л. Н. Толстого (из воспоминаний писателя) Подготовка сообщения	1 час		
49	Л. Н. Толстой «Акула»	1 час		

50	Л.Н.Толстой «Прыжок»	1 час		
51	Л.Н.Толстой «Лев и собачка»	1 час		
52	Л.Н.Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?» Сравнение текстов	1 час		
53	Оценка достижений. Проверочная работа.	1 час		
54	Литературный праздник (обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели»). Тест № 3	1 час		
	Поэтическая тетрадь 2	6 часов		
55	Знакомство с названием раздела «Поэтическая тетрадь 2»	1 час		
56	Н. А. Некрасов «Славная осень!», «Не ветер бушует над бором...».	1 час		
57	Н.А.Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»	1 час		
58	К.Д.Бальмонт «Золотое слово»	1 час		
59	И.А.Бунин Выразительное чтение стихотворений	1 час		
60	Развивающий час (обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 2») Оценка достижений. Тест № 4	1 час		
	Литературные сказки	8 часов		
61	Знакомство с названием раздела «Литературные сказки»	1 час		
62	Д.Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки» (присказка)	1 час		
63	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»	1 час		
64	В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница»	1 час		
65	В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница»	1 час		
66	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»	1 час		
67	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»	1 час		
68	Оценка достижений. Контрольная работа. КВН (Обобщающий урок по 1 части учебника)	1 час		
	Были – небылицы	10 часов		
69	Работа над ошибками. Знакомство с названием раздела «Были-небылицы»	1 час		
70	М.Горький «Случай с Евсейкой»	1 час		

71	М.Горький «Случай с Евсейкой»	1 час		
72	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	1 час		
73	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	1 час		
74	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	1 час		
75	А. Куприн «Слон»	1 час		
76	А. Куприн «Слон»	1 час		
77	А. Куприн «Слон»	1 час		
78	Урок-путешествие по теме «Были – небылицы». Оценка достижений. Тест № 5.	1 час		
	Поэтическая тетрадь 1	6 часов		
79	Знакомство с названием раздела. «Поэтическая тетрадь 1» С.Черный «Что ты тискаешь утенка?..»	1 час		
80	С.Черный «Воробей», «Слон»	1 час		
81	А.А.Блок «Ветхая избушка»	1 час		
82	А.А.Блок «Сны», «Вороны»	1 час		
83	С.А.Есенин «Черемуха»	1 час		
84	Урок – викторина по теме «Поэтическая тетрадь 1» Оценка достижений. Проверочная работа	1 час		
	Люби живое	15 часов		
85	Знакомство с названием раздела «Люби живое»	1 час		
86	М.Пришвин «Моя Родина». Заголовок – «входная дверь» в текст. Сочинение на основе художественного текста	1 час		
87	И.Соколов – Микитов «Листопадничек»	1 час		
88	И.Соколов – Микитов «Листопадничек»	1 час		
89	В.Белов «Малька провинилась»	1 час		
90	В.Белов «Еще раз про Мальку».	1 час		
91	В. В. Бианки «Мышонок Пик»	1 час		
92	В. В. Бианки «Мышонок Пик»	1 час		

93	Б. Житков «Про обезьянку»	1 час		
94	Б. Житков «Про обезьянку»	1 час		
95	Б. Житков «Про обезьянку»	1 час		
96	В.Астафьев «Капалуха»	1 час		
97	В. Ю. Драгунский «Он живой и светится»	1 час		
98	Урок – конференция «Земля – наш дом родной» (обобщающий урок по разделу «Люби живое»)	1 час		
99	Оценка достижений. Проверочная работа.	1 час		
	Поэтическая тетрадь 2	8 часов		
100	Знакомство с названием раздела «Поэтическая тетрадь 2»	1 час		
101	С.Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной...»	1 час		
102	А.Л.Барто «Разлука»	1 час		
103	А.Л.Барто «В театре»	1 час		
104	С.В.Михалков «Если»	1 час		
105	Е.А.Благинина «Кукушка», «Котенок»	1 час		
106	«Крестики – нолики» (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2»)	1 час		
107	Оценка достижений. Тест № 6	1 час		
	Собирай по яголке – наберешь кузовок	13 часов		
108	Знакомство с названием раздела «Собирай по яголке – наберешь кузовок»	1 час		
109	Б.Шергин «Собирай по яголке – наберешь кузовок»	1 час		
110	А.Платонов «Цветок на земле»	1 час		
111	А.Платонов «Цветок на земле»	1 час		
112	А.Платонов «Еще мама»	1 час		
113	А.Платонов «Еще мама»	1 час		
114	М.Зощенко «Золотые слова»	1 час		
115	М.Зощенко «Золотые слова»	1 час		

116	М.Зощенко «Великие путешественники»	1 час		
117	М.Зощенко «Великие путешественники»	1 час		
118	Н.Носов «Федина задача»	1 час		
119	Н.Носов «Телефон»	1 час		
120	Урок – конкурс по разделу «Собирай по ягодке – наберешь кузовок» Оценка достижений. Тест № 7	1 час		
	По страницам детских журналов	8 часов		
121	Знакомство с названием раздела	1 час		
122	Л.Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»	1 час		
123	Ю.Ермолаев «Проговорился»	1 час		
124	Ю.Ермолаев «Воспитатели»	1 час		
125	Г.Остер «Вредные советы»	1 час		
126	Г.Остер «Как получают легенды»	1 час		
127	Р.Сеф «Веселые стихи»	1 час		
128	Читательская конференция «По страницам детских журналов» (обобщающий урок) Оценка достижений. Тест № 8	1 час		
	Зарубежная литература	8 часов		
129	Знакомство с названием раздела «Зарубежная литература» Мифы Древней Греции	1 час		
130	Мифы Древней Греции. Храбрый Персей	1 час		
131	Мифы Древней Греции. Храбрый Персей	1 час		
132	Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок»	1 час		
133	Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок»	1 час		
134	Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок»	1 час		
135	Итоговая контрольная работа. Промежуточная аттестация.	1 час		
136	Развивающий час по теме «Зарубежная литература» «Брейн - ринг»	1 час		

