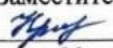


государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа №2 п.г.т. Безенчук
муниципального района Безенчукский Самарской области

РАССМОТРЕНО
на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от «30» 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
 Филатова Н.А.
«30» августа 2023 г.



Филатова Н.А.
Подписан: Филатова Н.А.
DN: CN=Р.П. О=ГБОУ СОШ № 2
п.г.т. Безенчук, CN=Филатова
Н.А.,
E=school1_bzn@samara.edu.ru
Описание: Я являюсь автором
этого документа
Местоположение: место
подписания
Foxit PDF Reader Версия: 11.0.1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по предмету «Ручной труд» 2 класс

АООП обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями) ФГОС УО вариант 1

2023-2024 уч.год

Составители (разработчики)
Должность: учитель начальных классов
ФИО Пастухова Светлана Викторовна

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Ручной труд» составлена на 2023-2024 уч.г. для обучающегося 2 класса, которому рекомендовано обучение по адаптированной образовательной программе НОО для обучающихся с ОУ. Вариант 1 .

Данная рабочая программа является адаптированной, поскольку учитывает индивидуальные образовательные потребности, форму и режим обучения К.А. Планируемые предметные результаты определены с учетом образовательных потребностей обучающихся с УО. Вариант 1, рекомендаций ПМПК. Объем содержания учебного предмета соответствует представленным планируемым результатам. Индивидуальные особенности обучающегося учитываются в КТП при определении видов учебной деятельности. На изучение предмета «Ручной труд» в соответствии с индивидуальным учебным планом К.А. отводится 1 ч, из них 0,25 ч. – очно, 0,75 ч.–самостоятельно.

Цели изучения данного предмета: приобретение личного опыта, как основы обучения и познания; формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Задачи:

- - формирование знаний о различных материалах и умения выбирать способы обработки в зависимости от их свойств; □ - коррекция интеллектуальных и физических недостатков учащихся с учётом их возрастных особенностей; □ - формирование у детей интереса к разнообразным видам труда.

Наряду с этими задачами на занятиях по труду реализуются и другие: развитие мелкой ручной моторики, умение сравнивать поделки с образцом, находить и исправлять свои ошибки и т.п.

Коррекционные задачи:

- коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Источники, используемые для разработки АРП:

1. АООП НОО ГБОУ СОШ №2 п.г.т.Безенчук для детей с УО. Вариант 1
2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный, 1-4 классы. Под ред. В.В. Воронковой. – М.: Просвещение, 2018г.)
3. Авторская программа Л.А.Кузнецова «Технология» Ручной труд 2 класс. Санкт-Петербург филиал изд-ва «Просвещение» 2016
4. Кузнецова Л. А. Технология: Ручной труд: 2 класс: Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. М- «Просвещение», 2017

Планируемые результаты

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты Ученик

научится:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни. **Ученик получит возможность:**
- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно - познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Предметные результаты включают освоенный обучающимися в процессе изучения данного предмета опыт деятельности по получению нового знания, его преобразованию, применению, опыт трудового самовоспитания **Ученик научится:**

- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.
- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно - художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла) предметами;
- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Ученик получит возможность:

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно - историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно - художественной задачей.
- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;

- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно - эстетической информации; воплощать этот образ в материале.
- **Предметные результаты**
- **Минимальный уровень:**
 - -знание свойств материалов, используемых при работе;
 - -знание названий инструментов, применяемых при работе;
 - -умение организовать свое рабочее место; – -умение ориентироваться в задании; – - умение контролировать свою работу.
- **Достаточный уровень:**
 - - знать свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, твердость, особенности поверхности;
 - -знать названия инструментов, применяемых при работе; материалы, используемые для работы;
 - -умение рационально организовать свое рабочее место;
 - -соблюдение санитарно-гигиенических требований на уроках труда;
 - - умение ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);
 - -умение предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);
 - -умение контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).
 - - умение оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец).

Содержание курса.

Работа с глиной и пластилином. Знания школьника пополняются техническими сведениями о назначении и применении глины в промышленности: глина как строительный материал; применение глины для изготовления посуды; применение глины для изготовления скульптуры; знакомятся с геометрическими телами (брус, цилиндр, конус, шар) и их признаками. На основе геометрических тел лепят изделия соответствующей формы (столярные предметы прямоугольной геометрической формы; посуда цилиндрической, конической и шарообразной формы). Осваивают новые приёмы их обработки (с применением резака, стеки), закрепляют и совершенствуют ранее освоенные в 1-м классе (скатывание, сплющивание, сдавливание, вытягивание, прищипывание, примазывание); закрепление практических умений лепить конструктивным способом изделия и фигурки (лепка из отдельных частей); освоение пластического способа лепки изделий и фигурок (лепка из целого куска пластической массы), что является наиболее сложным для этих детей.

Объекты труда: бруски, кубики, башня, ворота, молоток, чашки, чайник, фигурки животных, птиц, макеты.

Работа с природными материалами. Ознакомление школьника с разными видами природных материалов, их свойствами и применением (листья, скорлупа грецкого ореха и др.). Практическая работа с природными материалами предусматривает изготовление многодетальных объёмных изделий с применением незнакомого детям инструмента (шило) или вспомогательного материала (палочки с заострёнными концами). Повторяются познавательные сведения об уже знакомых природных материалах, их свойствах и правилах заготовки (сухие листья, травы, цветы, шишки и др.). Закрепляются навыки обработки этих материалов (наклеивание) и использования их при изготовлении аппликационных работ и объёмных композиций (макетов).

Объекты труда: птички, парусник, черепаха, собачка, человечек, утка, композиции (макеты) и др.

Работа с бумагой и картоном. Знакомство с новыми сведениями о картоне, его свойствах, применении и обработке; освоение приёмов разметки бумаги с помощью линейки. Опираясь на некоторый опыт в обращении с линейкой, полученный на уроках математики, дети применяют его в процессе разметки бумаги и картона. В то же время школьники продолжают работать с шаблонами, закрепляя умения, приобретённые в 1-м классе. Содержание про граммы предусматривает работу по разметке бумаги с использованием шаблонов геометрических фигур и форм сложной конфигурации. Все шаблоны, образцы которых представлены в рабочей тетради, заранее заготавливаются учителем. Особое внимание во 2-м классе уделяется закреплению и совершенствованию таких важных умений и навыков, как резание ножницами, сгибание, сминание и склеивание бумаги. В процессе сгибания бумаги используются приемы: «сгибание с угла на угол», «сгибание пополам», «совмещение углов и сторон с опорными точками», «деление стороны на две равные части способом сгибания бумаги», «сгибание по типу гармошки». Работая ножницами, второклассники закрепляют приёмы прямолинейного и криволинейного вырезания: «надрез по короткой вертикальной линии», «разрез по короткой линии», «разрез по длинной линии», «вырезание по кругу». Продолжают осваивать способы: «симметричное вырезание» и «тиражирование деталей».

Объекты труда: аппликации, ёлочные игрушки, гирлянды, поздравительные открытки, композиции (макеты), предметы быта: пакет, книжки-игральницы, салфетки с прорезным орнаментом, закладки и др.

Работа с текстильными материалами. Знакомство с новыми текстильными материалами (ткань, пуговица, тесьма, сутаж, тонкая верёвка, шпагат) и их видах, сортах, свойствах, применение и назначение. В ходе практической деятельности дети овладевают разнообразными приёмами работы с этими материалами (пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями и с подкладыванием палочки, раскрой ткани по готовой выкройке, сшивание ткани и вышивание по канве счётным стежком, выполнение стежка «шнурок»). Наряду с освоением перечисленных материалов дети повторяют имеющиеся у них первоначальные сведения о нитках (свойства ниток: цвет, толщина, разрываются, разрезаются, скручиваются, сплетаются). В 1-й четверти программой предусматривается работа на повторение практических действий с нитками (намотка ниток на картон и в клубок, связывание в пучок, плетение косички, завязывание узелка на конце нити, вышивание).

Объекты труда: коллекция из хлопчатобумажных и шерстяных тканей, ягоды, шарики и человечки из ниток, игольница, закладка и салфетка с вышивкой.

Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Работа с глиной пластилином	2,5
2	Работа с природным материалом	1
3	Работа с бумагой и картоном	2,5
4	Работа с текстильными материалами	2,5
	итого	8,5ч

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты	Универсальные учебные действия	Коррекционная - развивающая работа	Дата проведения	

1	Вводный урок. Повторение.	0,25	Проверка знаний о правилах поведения и работы на уроках труда. Закрепление навыков по подготовке и содержанию в порядке рабочего места. Выявление знаний о видах ручного труда, поделочных материалах и инструментах, используемых при их обработке. Знакомство школьников с новыми видами работ,	осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, - положительное отношение к окружающей	Упражнение - «Поздороваемся». «Хлопки»	
			образцами поделочных материалов, инструментов и изделий.	действительности, готовность к организации		

2	Работа с глиной и пластилином. Лепка из пластилина геометрических тел прямоугольной формы.	0,25	Формирование знаний о глине как о строительном материале. Знакомство с прямоугольным геометрическим телом «брус», с геометрическим телом «куб» и устанавливать сходство и различие между ними во вопросам учителя. Обучение приемам обработки пластилина с применением резака, стеки. Формирование навыка правильного чтения слов: пластилин, форма, брус. Закрепление технологии выполнения брусков из пластилина. Обучение использованию брусков и изготовления изделия.	взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений. готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе. определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на уроке; учиться высказывать своё предположение	упражнение «Тёплый-холодный», «Твёрдый-мягкий», «Гладкий-шершавый».	
3	Работа с глиной и пластилином. Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольную	0,25	Обучение лепке из пластилина изделия, состоящего из деталей		упражнение «Четвёртый лишний»	

	геометрическую форму.		прямоугольной формы. Развитие умения анализировать изделие, ориентируясь на образец. Закрепление знаний учащихся о геометрическом теле «брус»	(версию) на основе работы с иллюстрацией; ориентироваться в задании, планировать свою работу и намечать последовательность выполнения работы; отвечать на поставленные учителем вопросы по иллюстрации и образцу изделий; делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; оформлять свои мысли в устной		
4	Экскурсия. Сбор природных материалов для уроков труда.	0,25	Расширение представления о растительном мире (деревья, кустарники и травянистые растения), о разнообразии форм и окраски листьев и цветов. Знакомство с разными видами природных материалов, их применением, правилами сбора, сушки и хранения. Развитие изучения предметов и явлений.		Упражнение «Вещи вокруг нас.»	

5	Работа с природными материалами. Изготовление игрушек из желудей по образцу и самостоятельно.	0,25	Повторение правил заготовки природных материалов. Расширение представления об изделиях, игрушках, сделанных из природных материалов. Формирование умения составлять план	форме (на уровне предложения); слушать и понимать речь других; договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения	Игра «Что изменилось?».	
---	---	------	--	---	-------------------------	--

			выполнения многодетальной поделки и оценивать свое изделие по вопросам учителя. Знакомство с инструментами и правилами работы с шилом.	и общения и следовать им; учиться работать в паре, группе выполнять различные роли (лидера, исполнителя).		
--	--	--	--	---	--	--

6	Работы с природными материалами. Изготовление по образцу и самостоятельно игрушек из скорлупы ореха.	0,25	<p>Расширение предоставления об изделиях, игрушках, сделанных из природных материалов. Формирование предоставления о признаках и свойствах орехов (форма, величина, поверхность).</p> <p>Обучение изготовлению изделий из скорлупы грецкого ореха с применением другого поделочного материала (пластилин, бумага, палочки и т.д.). закрепление навыков обработки пластилина: «сминание», «скатывание», «сплющивание», «вытягивание».</p>		Упражнение «Дай название»	
---	--	------	--	--	---------------------------	--

7	Работа с бумагой и картоном. Повторение пройденного по теме «Виды и сорта бумаги»	0,25	Закрепление умения сравнивать бумагу разных сортов (писчая, газетная, рисовальная, салфеточная); свойства бумаги (прочность, толщина, гибкость, влагоустойчивость). Изучение внешнего вида (фактуры) бумаги на ощупь. Составление коллекции «Сорта бумаги». Закрепление умений узнавать и называть цвета, в которые окрашена бумага.		Упражнение «Что лишнее?»	
8	Работа с бумагой и картоном.. Технология изготовления аппликации из мятой бумаги.	0,25	Расширение представления о сезонных изменениях в природе (зима, весна, лето, осень). Знакомство с состоянием деревьев в разные времена года. Определение сходства и различия деревьев в этих состояниях. При анализе образца выделять название изделия, материал,		Игра «Холодно – тепло – горячо».	

			детали и их пространственное			
--	--	--	---------------------------------	--	--	--

			расположение. Формирование умения составлять план выполнения аппликации и оценивать свое изделие по вопросам учителя. Закрепление навыков обработки бумаги с использованием приемов сминания.			
--	--	--	---	--	--	--

9	Работа с бумагой и картоном. Изготовление пакета из плотной бумаги (тонкого картона) с аппликацией из геометрических фигур.	0,25	Развитие умение узнавать, называть предметы, сделанные из картона, и определять их функциональную значимость в быту, в игре, в учебе. Знакомство с понятием «шаблон» и его геометрическими формами. Закрепление знаний о геометрических фигурах (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал). Обучение правилам обведения шаблонов геометрических фигур. Коррекция мелкой		Игры «Чудесный мешочек»	
---	---	------	--	--	-------------------------	--

			<p>моторики. Закрепление знаний о правилах работы с шаблоном и полученных навыков. Обучение порядку обведения шаблонов геометрических фигур. Закрепление умения стигать прямоугольник, совмещая нижние углы с опорными точками. Обучение предварительному рисованию по опорным линиям в разных направлениях (снизу вверх, сверху вниз, слева направо, по часовой и против часовой стрелки).</p>			
10	<p>Работа с текстильными материалами. Повторение пройденного по теме «Свойство ниток». Изготовление стилизованных ягод из ниток, связанных в пучок.</p>	0,25	<p>Закрепление знаний о свойствах ниток, о видах работы с нитками (вязание, вышивание, шитье, плетение, связывание в пучок). Расширение представления о назначении ниток (украшения и игрушки). Развитие навыков</p>		<p>Упражнение «Узнай предмет»,</p>	

			планировать изготовления изделия			
--	--	--	-------------------------------------	--	--	--

			по предметно- операционному плану с частичной помощью учителя. Закрепление приемов наматывания, связывания, резания ниток.			
--	--	--	--	--	--	--

11	Работа с текстильными материалами. Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями.	0,25	Формирование представлений о назначении пуговиц, цвете, форме, материалах, из которых производят пуговицы. Расширение представлений об одежде. Закрепление умения вдевать нитку в иголку. Обучение приему завязывания узелка на конце нитки. Обучение пришиванию пуговиц двумя сквозными отверстиями к ткани. Повторение приема шитья «игла вверх-вниз».		Игры «Чудесный мешочек»	
12	Работа с глиной и пластилином. Лепка из пластилина предметов цилиндрической и конической формы.	0,25	Формирование представлений о глине как о материале для изготовления посуды. Знакомство с геометрическим телом «цилиндр».		Упражнение «Продолжай».	

			<p>Закрепление умения сравнивать форму геометрического тела с предметами быта. Обучение лепке чашки цилиндрической формы. Закрепление приемов:</p> <p>«раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вдавливание пластилина пальцем».</p> <p>Повторение о пластилине и его физических свойствах, лепить конструктивным способом изделия.</p> <p>Овладения понятиями «конус», «усеченный конус». Закрепление приема «скатывание пластилина столбиком (палочкой)».</p> <p>Закрепление знаний о величине (длинный, короткий, средний).</p> <p>Формирование умения осуществлять контроль способом сравнения</p>			
--	--	--	--	--	--	--

			длины вылепленной из пластилина заготовки			
--	--	--	--	--	--	--

			со схемами в рабочей тетради.			
13	Работа с природными материалами. Изготовление предметной аппликации листьев ивы и клена по образцу.	0,25	Закрепление представления о деревьях, листьях. Развитие умения сравнивать и находить сходства и различия в листьях деревьев. Формирование представления о природном материале как поделочный материал и его художественно-выразительных свойства. Закрепление понятия «аппликация». Развитие воображения. Развитие умения анализировать аппликацию и выделять основные признаки и свойства аппликационных изображений.		Д/И «Чей это домик?» Упражнение «Строим дом»	

14	Работа с бумагой и картоном. Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. Изготовление плоских елочных игрушек, украшенных аппликацией.	0,25	Проверка знаний о картоне: сорт (переплетный, коробочный), цвет (серый, белый, желтый, окрашенный в разные цвета), физические		Игры «Чудесный мешочек»	
----	--	------	---	--	-------------------------	--

		<p>свойства (гладкий, шероховатый, рифленый), особенности (картон впитывает влагу и коробится; толстый картон ломается по сгибу, тонкий легко сгибается, режется). Овладение понятиями «контур», «силуэт». Закрепление умений вырезать ножницами по контуру линии. Развитие зрительно-двигательной координации. Обучение приемам изготовления плоских елочных игрушек в форме стилизованных изображений (яблоко, рыбка). Овладение понятием «бумажная мозаика». Закрепление умений: «разметка по шаблону», «вырезание по контурной линии», «обрывание бумаги», «наклеивание</p>			
--	--	---	--	--	--

			небольших кусочков бумаги на основу».			
15	Работа с текстильными	0,25	Расширение		упражнение	

	материалами. Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков нитей.		представления об изделиях из ниток как о декоративных украшениях. Формирование умения анализировать изделие из ниток, выделяя его признаки и свойства (название, назначение, детали, форма, величина, цвет, материал) по вопросам учителя. Закрепление приемов наматывания, связывания, резания ниток.		«Строим дом»..	
16	Работа с глиной и пластилином. Лепка чайной посуды в форме шара.	0,25	Формирование умения анализировать объект (чайник), выделяя его признаки и свойства (название, назначение, материал, форма, цвет, величина, детали). Закрепление знаний о геометрическом теле «шар», его признак. Совершенствование умения скатывать пластилин кругообразными движениями до		упражнение «Четвёртый лишний»	

			получения формы шара. Обучение детей			
--	--	--	--------------------------------------	--	--	--

			воспроизводить по представлению геометрическую фигуру шара. Обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану и умению придерживаться плана работы при выполнении изделия. Формирование умения подробно анализировать свое			
--	--	--	---	--	--	--

			изделие по вопросам учителя.			
17	Работа с бумагой и картоном. Изготовление из бумаги (из 2 кругов) игрушек в форме шара.	0,25	Закрепление знаний о геометрических формах «круг» и «шар», их признаки (плоский, объемный). Обучение изготовлению шара из бумаги, состоящего из двух кругов. Закрепление понятия «симметрия». Совершенствование технических приемов: «разметка по шаблону», «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»,		Упражнение « Вещи вокруг нас.»	

			«надрез по прямой линии». Обучение сборке способом соединения заготовок в прорези.			
18	Работа с текстильными материалами. Сматывание ниток в клубок.	0,25	Расширение представления о нитках. Знакомство с правилами хранения ниток в виде бобин, катушек, мотков, клубков. Закрепление знаний о геометрической форме «шар» и его признаках. Повторение приемов наматывания ниток на картон. Обучение сматыванию ниток в клубок на бумажный шарик.		Игра «Что изменилось?».	

19	Работа с глиной и пластилином. Лепка по образцу стилизованных фигур животных (конструктивный способ). Лепка стилизованных фигур птиц (пластический способ).	0,25	Расширение представления о глине как о поделочном материале и ее применении для изготовления скульптуры. Знакомство с понятием «скульптура» и произведениями животных (заяц, медведь)		Упражнение «Назови одним словом.»	
----	---	------	---	--	-----------------------------------	--

			<p>конструктивным способом, т.е. из отдельных частей и деталей. Закрепление знаний о животных. Знакомство с пластическим способом лепки из пластилина, т.е. вытягивание деталей, частей и элементов из целого курса пластилина. Закрепление знаний о птицах. Закрепление приемов лепки: «скатывание овальной и конической форм», «вытягивание», «прищипывание», «вдавливание». Обучение составлению плана лепки изделия с опорой на наглядность и с частичной помощью учителя.</p>			
--	--	--	--	--	--	--

20	Работы с природными материалами. Повторение познавательных сведений о шишках стилизованной фигурки человека, птички.	0,25	Расширение представления о растительном мире (хвойные деревья). Закрепление знаний и ели и ее характерных особенностями. Обучение		упражнение «Тёплый-холодный», «Твёрдый-мягкий», «Гладкий-шершавый».	
----	--	------	--	--	---	--

		<p>самостоятельному сравнению этих деревьев и нахождению сходства и различия между ними. Изучение строения и других свойств и признаков сосновой и еловой шишек (форма, цвет, величина).</p> <p>Формирование умения изготавливать из шишек человека с использованием дополнительных поделочных материалов (пластилин).</p> <p>Формирование умения работать в соответствии с планом и отчитываться о проделанной работе.</p> <p>Развитие воображения.</p> <p>Расширения представления о растительном и животном мире (хвойные, деревья, птицы). Формирование умение создавать</p>			
--	--	--	--	--	--

			образы птиц из шишек с использованием			
--	--	--	--	--	--	--

			дополнительных поделочных материалов (пластилин, перья и другие природные материалы). Обучение составлению плана работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или частично по вопросам учителя.			
21	Работа с природными материалами. Изготовление композиции (макета) с использованием шишек, листьев дуба и пластилина	0,25	Расширение представления о деревьях. Знакомство с пальмой и ее особенностями. Формирование умения создавать образцы деревьев из шишек с использованием дополнительных поделочных материалов (пластилин и природные материалы). Обучение умению составлять план с опорой на наглядный образец и предметно-операционный план самостоятельно или частично во вопросам учителя.		упражнение «Чем похожи слова каждой группы».	

22	Работа с бумагой и картоном.. Разметка бумаги и картона по линейке.	0,25	<p>Знакомство с линейкой как измерительным инструментом.</p> <p>Закрепление умения проводить с помощью линейки линии (горизонтальные, вертикальные, наклонные). Обучение умению измерять отрезок, отсчитывать сантиметры от нулевого деления.</p> <p>Освоение приемов измерения длины и ширины предметов.</p> <p>Обучение разметке бумаги по линейке способом откладывание нужного размера (10 см) на верхней и нижней кромке заготовки и проведение прямой линии между двумя точками.</p>		Упражнение « Вещи вокруг нас.»	
----	---	------	--	--	--------------------------------	--

23	Работа с бумагой и картоном. Изготовление аппликации с разметкой деталей по линейке	0,25	Закрепление знаний о линейке. Закрепление умений узнавать и называть геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг,		Игра «Что изменилось?».	
			овал). Закрепление способа разметки деталей по линейке. Закрепление навыков резания ножницами по размеченным линиям. Составление аппликаций из размеченных деталей («Грузовичок» и «Автофургон»)			

24	Работы с текстильными материалами. Составление коллекции тканей.	0,25	Формирование представления о ткани, применение и назначение ткани в жизни людей (предметы быта, игрушки, одежда). Закрепление знаний о нитках. Знакомство с процессом изготовления ткани. Формирование умения различать ткани по окраске (гладкоокрашенные, с печатным рисунком) и другим свойствам (мнется, гладится, режется, сшивается, смывается, складывается, толстая, тонкая, шероховатая,		Упражнение «Назови одним словом.»	
----	---	------	---	--	-----------------------------------	--

			гладкая, лицевая сторона, изнаночная сторона). Знакомство с сортами ткани (шерстяные, хлопковые) и их применение в одежде.			
--	--	--	--	--	--	--

25	Работа с текстильными материалами. Раскрой из ткани заготовки изделия.	0,25	Закрепление представления о ткани. Знакомство с профессией портного. Ознакомление с инструментами и приспособлениями, необходимыми для швейных работ. Обучение технологии раскроя и резания ткани по выкройке.		Упражнение «Как можно использовать ...».	
26	Работа с текстильными материалами. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчки (сметочными стежками)	0,25	Закрепление знаний о профессии портного, швеи. Обучение технологии сшивания сметочными стежками на бумаге в клетку и на ткани. Знакомство с правилами хранения игл. Обучение изготовлению игольницы по образцу (игольница-конверт, игольница «Котик»). Обучение составлению		упражнение «Назови одним словом»	
			плана работы с опорой на наглядный образец самостоятельно или частично по вопросам учителя.			

27	<p>Работа с бумагой и картоном.</p> <p>Изготовление открытки.</p> <p>Симметричное вырезание деталей открытки из бумаги, сложенной пополам.</p>	0,25	<p>Расширение социального опыта в процессе формирования представления об открытке. Значение открытки в жизни людей. Знакомство с историей, формой, величиной и оформлением открытки. Обучение изготовлению поздравительной открытки по образцу. Формирование умения самостоятельно анализировать объект. (поздравительная открытка), выделяя его признаки и свойства (название, назначение, материал, форма, цвет, величина, детали, пространственное расположение деталей изображения на открытке)</p>		<p>Упражнение «Волшебный мешочек.»</p>	
----	--	------	---	--	--	--

38	Работа с пластилином. Изготовление композиции (макета) из пластилина к сказке «Колобок»	0,25	Знакомство детей с понятием «иллюстрация » и «макет». Обучению нахождению сходства и различия между этими видами изображения. Формирование умения анализировать содержание иллюстративного материала к сказке «Колобок»: выделять главное и второстепенное в изделии; определять пространственное расположение деталей на макете; выявлять пропорциональное и цветовое соотношение элементов макета. Формирование умения выполнять изделие в соответствии с планом.		Игра «Что изменилось?».	
29 30	Работа с бумагой и картоном. Изготовление композиции (макета) к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок.	0,5	Закрепление знаний детей об иллюстрации и макете, их сходствах и различиях. Формирование умения анализировать		Упражнение «Назови одним словом.»	

			содержание иллюстративного			
--	--	--	-------------------------------	--	--	--

			материала к сказке «Колобок». Обучение складыванию из бумаги фигурок колобка и волка. Развитие умения составлять композиции (макет) из бумажных фигурок. Совершенствование приемов сгибания бумаги: «сгибание квадрата и прямоугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол».			
--	--	--	--	--	--	--

31	Работа с бумагой картоном. Изготовление модели дорожного знака.	0,25	Развитие представления о дородных знаках (назначение, форма и графическое изображение). Формирование знания о правилах перехода улицы. Обучение самостоятельному сравнению образца модели указателя «переход» с иллюстрацией. Обучение изготовлению модели указателя «переход» с		упражнение «Найди пару».	
----	---	------	--	--	--------------------------	--

			<p>самостоятельным составлением последовательности действий по предметно-операционному плану. Обучение скручиванию трубочки из бумаги с использованием приема «накручивание бумаги на карандаш». Развитие умения составлять модели из бумажных заготовок, соблюдая правильное расположение деталей, пропорций и размеров.</p>			
--	--	--	---	--	--	--

32	Работа с текстильными материалами. Вышивание сметочным стежком.	0,25	Расширение представления о вышивке. Закрепление понятий «шитье», «вышивка», «стежок», «расстояние между стежками». Знакомство с видами отделочных ручных стежков (сметочный стежок). Обучение вышиванию закладки сметочным стежком и оформлению концов закладки кисточками. Закрепление правил безопасной работы с		упражнение «Четвёртый лишний»	
			иглой.			

	Работа с текстильными материалами. Вышивание стежком с перевивом («шнурок»)	0,25	Расширение представления и вышивке. Закрепление понятий «шитье», «вышивка», «стежок», «расстояние между стежками». Знакомство с видами отделочных ручных стежков (стежок с перевивом, или «шнурок»). Закрепление умений вышивать сметочным стежком. Закрепление правил безопасной работы с иглой.		Упражнение «Логическая цепочка».	
33	Практическая работа в рамках промежуточной аттестации	0,25	Проверка знаний, умений и навыков по основным разделам программы		Игра «Узнай-ка?».	
34	Работа с текстильными материалами. Познавательные сведения о тесьме.	0,25	Обучение приему наклеивания тесьмы на ткань. Обучение формированию краев салфетки бахромой способом выдергивания нитки из ткани. Коррекция зрительно-двигательной координации. Развитие		Упражнение «Угадай-ка».	

			точности, плавности движения рук.			
--	--	--	--------------------------------------	--	--	--

Коррекционно-развивающие упражнения.

1. Хлопки

Цель: развитие слухового внимания, организация детей.

Если ребенок в начале урока никак не могут успокоиться, учитель может хлопнуть в ладони в определенном ритме и попросить самого расшумевшегося ученика повторить хлопки. Затем тотчас предложить повторить эти же хлопки любому, кто услышал заданный ритм. Далее все дети повторяют хлопки, ведущий выбирает детей взглядом.

Вместо хлопков можно использовать постукивание пальцем и др.

2. Узнай-ка!

Цель: развитие вербального анализа

Из слов «убежали» гласные по оставшимся буквам узнай и запиши слово: тврщ, крндш, чйнк, псд, рбнк ...

На листе разбросаны отдельные слова, составляющие предложение. Задача ребенка соединить их в осмысленную фразу

3. Игра «Волшебный мешочек»

Цель: Угадывание на ощупь предметов. Эта игра тренирует тактильную чувствительность. Совсем скоро ваш малыш начнет с легкостью угадывать с помощью тактильных ощущений, что за предмет находится в мешочке. Потребуется мешочек с разнообразными мелкими игрушками и предметами. **Как играть?** В небольшой мешочек положите 5-6 разных по форме и материалу предметов: железный ключ, пластиковое колечко от пирамидки, деревянный кубик, маленький тряпичный мяч, небольшие игрушки или что-то любое другое, главное, чтобы предметы были малышу знакомы и разные по форме и материалу. Предложите малышу, засунув руку в мешочек, вытащить любой предмет. Сначала ребенок ощупывает предмет, не видя его – основываясь на тактильных ощущениях. С помощью тактильной чувствительности пальцев кроха может почувствовать форму предмета и текстуру материала, из которого он изготовлен. Скорее всего, на первых порах получить полное представление о предмете с помощью одних лишь тактильных ощущений он не может. Когда ребенок вынимает предмет из мешочка, с помощью зрения он составляет полное представление о предмете.

4. Игра: «Что в мешочке».

Ребенку предлагают небольшие мешочки, наполненные горохом, фасолью, бобами или крупками (манкой, рисом, гречкой и др).

Перебирая мешочки, он определяет наполнитель и раскладывает в ряд эти мешочки по мере увеличения размера наполнителя (например, манка, рис, гречка, горох, фасоль, бобы).

5. Игра «Найди пару»

Ребенку предлагают с завязанными глазами на ощупь найти пары одинаковых мешочков.

6. Твёрдый/мягкий, гладкий/шершавый, пушистый/колючий, тёплый/холодный

Цель: Познакомить (или улучшить знания) малыша с разных понятий, обозначающими ощущения. Для этого лучше предлагать материал для сравнения..

Твердый – мягкий. Подберите предметы из твердого и мягкого материала. Например, кубик и мягкую игрушку; пластмассовый шарик и матерчатый мячик. Протяните крохе сначала один предмет. Проговорите те ощущения, которые ребенок может испытывать: «Потрогай, это

кубик. Пощупай, какой он твердый. Этот кубик деревянный». Затем таким же образом протяните другой предмет, проговаривая противоположные ощущения: «Это мышка. Потрогай, какая она мягкая. Погладь мышку».

Гладкий – шершавый. Подберите предметы с гладкой и шершавой поверхностью. Например, атласный бант и банную рукавичку. Предложите ребенку каждый предмет для исследования и сравнения ощущений.

Пушистый/колючий. Подберите пушистые и колючие (но не **травмоопасные!!!**) предметы для сравнения. Например, пушистые варежки, шапка «из кролика» и шишка, игрушка «ежик» из пластмассы и т.д. Расскажите, почему именно тот или иной предмет называется КОЛЮЧИМ, а что может напоминать мягкая поверхность (пушистых зверей, вату и т.д.).

Холодный — теплый. Для демонстрации этих понятий можно использовать пластиковую бутылочку с теплой и холодной водой. Прикоснитесь каждым предметом к ручке ребенка, называя ощущения («холодно», «тепло»), которые он испытывает. Разнообразьте материал для сравнения ощущений. Проговаривая понятия, предлагая материал для осязания, вы дадите ребенку представление о его фактуре и свойствах.

7. Упражнение «Назови одним словом»

Цель: развитие слухового внимания.

Описание: Сейчас я буду называть вам слова, ваша задача назвать их одним словом (дети отвечают по очереди) -

Вера, Надежда, Елена, Любовь.

- Январь, март, июль, сентябрь.
- А, Б, И, К, О, З, Е.
- Понедельник, воскресенье, четверг.
- Стол, диван, кресло, кровать.
- Шлёпки, сапоги, туфли, ботинки.
- Вол, медведь, ёж, лиса.
- Курица, цапля, голубь, ласточка.
- Молоток, шуруп, пила, отвёртка.

8 Упражнение «Вещи вокруг нас».

Цель: развитие зрительного внимания.

Описание: Воспитатель предлагает детям внимательно осмотреть кабинет в течение 3 мин. Потом дети закрывают глаза и отвечают на вопросы: «Что лежит на столе? Что стоит на шкафу? Что висит на стене? Что стоит на полу?» и т.п.

Комментарий: взрослый должен следить за тем, чтобы в игре участвовали все дети. Вопросы можно уточнять в зависимости от ответов детей.

9. Упражнение «Как можно использовать ...».

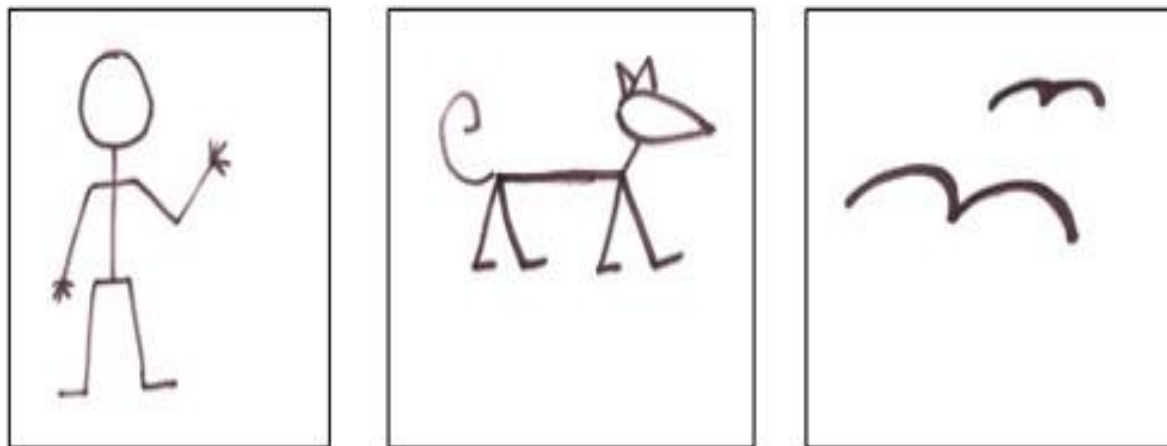
Цель: развитие воображения, творческого мышления.

Содержание: ведущий называет какой-нибудь предмет и предлагает детям сказать, как его можно использовать. Пример: газета – читать, писать, построить кораблик, постелить на пол, использовать как игрушку, для кошки порвать, сделать шляпу на голову, просто порвать и т.д. Вода – пить, поливать, мыть, мыться, разводить краску, варить еду, плавать, чистить зубы и т.д.

10. Дидактическое упражнение «Где чей дом?»

Перед детьми на магнитной доске находятся символы человека, животного, птицы. Рядом на столе картинки с изображением многоэтажного дома, коттеджа, юрты, норы, дупла, будки, гнезда, скворечника и пр.

Посмотрите на символы. Что они обозначают?



Ответы детей:

(Человека, животного, птицу.) Воспитатель:

Давайте вспомним, какие бывают дома у людей, животных, птиц. Разместите картинки этих жилищ рядом с соответствующими символами.

Дети выполняют задание: берут по одной картинке и размещают их под нужным символом.

11. упражнение “Строим дом”.

Целый день стук да стук, (Постукивают кулачками).

Раздается громкий стук, Молоточки
стучат,

Строим домик для ребят.

Этот дом для зайчиков, (Соединяют под углом указательные пальцы.)

Этот дом для белочек (Соединяют средние пальцы.)

Этот дом для мальчиков. (Соединяют безымянные пальцы.)

Этот дом для девочек (Соединяют мизинцы.)

Вот какой хороший дом, (Поднимают руки сложенные домиком над головой.) В
нем мы дружно заживем!

12. Упражнение: «Чем отличается». А) Окно от двери.

Б) Указка от карандаша.

В) Круг от овала.

Г) Лист берёзы от листа клёна.

13. Упражнение «. Чем похожи слова каждой группы?» Как можно одним словом назвать каждую из предложенных групп? А) Шоссе, дорога, тропинка.

Б) Город, деревня, посёлок.

В) Сложение, деление, вычитание.

14. Упражнение «Четвертый лишний».

Цель: развитие мышления (классификация).

Дуб, дерево, ольха, тополь,
Горький, горячий, кислый, соленый,
Дождь, снег, иней, осадки,

II. Рукав, манжет, ворот, брюки, карман.

Ножницы, лекало, молоток, игла, мел.

Брюки, сапоги, юбка, платье, халат.

Резина, хлопок, лен, ситец, джерси.

Обтачать, застрочить, притачать, втачать, сметать.

15. Ловкие пальчики (физкультминутка)

Цель: развитие тонкой моторики и координации

- 1. По контуру предложенного изображения пальцами надрывается бумага, получаются различные фигурки, которые можно использовать в аппликации.***
- 2.** На плотном картоне изображен предмет (мяч, бабочка, зонтик...). Дети продевают цветную тесьму в дырочки по контуру изображения.
- 3.** Нанизывание цветных пуговиц на шнурок
- 4.** Вязание крючком, спицами, вышивание, лепка

16 .Физкультминутка

Цель: увеличение объема легких, развитие плавного выдоха

По команде учителя дети делают вдох, на счет 1-3 плавно выдыхают, затем опять плавно вдыхают и выдыхают на счет 1-4, в следующий раз выдыхают на счет 1-5 и т. д.

17. Егорки

Цель: тренировка дыхания

«Как на горке, на пригорке стоят 33 Егорки» - это присказка, которую говорят все хором, затем каждый участник делает глубокий вдох и самостоятельно на выдохе вслух считает: «Раз Егорка, два Егорка...» и т.д. У кого будет больше Егорок, тот – победитель.

18 .Вертолет (физкультминутка)

Цель: развитие координации движений, развитие речи

Два пилота вертолета Приготовились
к полету.

- Я готов!

- И я готов!

Отойдите от винтов.

Мы взлетаем выше, выше,
Там, внизу, деревья, крыши,
И дороги, и поля –

Вся огромная земля. И
туда, куда хотим,
Мы летим, летим, летим!

Мы заходим на посадку.

Рейс окончен. Все в порядке.

Поставить на стол руки, сжатые в кулаки, большие пальцы поднять вверх Пошевелить большими пальцами левой руки, затем – правой.

Описывая круги большими пальцами, плавно поднимать руки вверх. Крутить руками все быстрее и быстрее. По желанию можно подвигаться по комнате.

Замедляя движение, понемногу опускать руки.

19 .Что изменилось

Цель: активизация зрительного внимания, зрительной памяти.

Детям предлагается закрыть глаза, учитель в это время беззвучно меняет что-то в оформлении класса, например, снимает цветок с окна; меняет местами учащихся; вносит изменения в оформление доски... Чем старше дети, тем больше можно сделать изменений (до пяти).

Выигрывает тот, кто раньше всех увидит все изменения в классе. Он может стать ведущим.

20 Гимнастика для глаз «Ах, как долго мы писали»

Ах, как долго мы писали,

Глазки у ребят устали. *(Поморгать глазами.)*

Посмотрите все в окно, *(Посмотреть влево-вправо.)*

Ах, как солнце высоко. *(Посмотреть вверх.)*

Мы глаза сейчас закроем, *(Закрыть глаза ладошками.)*

В классе радугу построим,

Вверх по радуге пойдем, *(Посмотреть по дуге вверх-вправо и вверх-влево.)*

Вправо, влево повернем,

А потом скатимся вниз, *(Посмотреть вниз.)*

Жмурься сильно, но держись. *(Зажмурить глаза, открыть и поморгать ими.)*

21. Бабочка

Спал цветок

(Закрывать глаза, расслабиться, помассировать веки, слегка надавливая на них по часовой стрелке и против нее.)

И вдруг проснулся, *(Поморгать глазами.)*

Больше спать не захотел, *(Руки поднять вверх (вдох). Посмотреть на руки.)*

Встрепенулся, потянулся, *(Руки согнуты в стороны (выдох).)*

Взвился вверх и полетел. *(Потрясти кистями, посмотреть вправо-влево.)*

22. Волшебный сон

Реснички опускаются... Глазки закрываются... Мы спокойно отдыхаем... Сном волшебным засыпаем... Дышится легко... ровно... глубоко...

Наши руки отдыхают... Отдыхают... Засыпают... Шея не напряжена И рас-сла-бле-на... Губы чуть приоткрываются... Все чудесно

расслабляется... Дышится легко... ровно... глубоко...

(Пауза.)

Мы спокойно отдыхаем... Сном волшебным засыпаем... *(Громче, быстрее, энергичней.)*

Хорошо нам отдыхать! Но пора уже вставать! Крепче кулачки сжимаем. Их повыше поднимаем. Потянулись! Улыбнулись! Всем открыть глаза и встать!